رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٣٢
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٤ش أحمد عبد السلام تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الأحد غرة شعبان ١٤٠٥ هـ – ٢١ من ابريل (نيسان) ١٩٨٥ م – ١٣ برمودة ١٧٠١ ق

TELEX 92475 — TAHRIR — U.N.

(AL-GOMHOURIA) 21 APRIL 1985

كمـــــال على فى عمــــان :

تعاون مصر والأردن .. لدعم التضامن

حسين يتسلم رسالة مبارك اليوم
اجتماع اللجنة العليا المشتركة
برئاسة كمال على وزيد الرفاعى

عمان – فؤاد الشاذلى :

اعلن كمال حسن على رئيس الوزراء لدى وصوله الى الاردن امس ليراس الجانب المصرى فى اجتماعات اللجنة العليا المصرية الاردنية المشتركة ان اجتماع اللجنة الاول بالقاهرة عبرت نتائجه عن جدية البلدين فى التعاون فى مجال النقل والزراعة والمجالات الفنية والمواصلات والاعلام والثقافة والقوى العاملة .

قال فى تصريحاته للصحفيين ان كل ذلك تم طبقا لتوقيتات محدده مما يبشر بمزيد من التعاون والنمو فى علاقات البلدين

اعرب رئيس الوزراء عن امله فى ان ياتى الاجتماع الثانى للجنة اضافة للعلاقات القوية والمتينه بين البلدين ودعما للتضامن العربى

عن زيارة ريتشارد ميرفى مساعد الخارجية الامريكية للقاهرة قال انها كانت استطلاعية فى المقام الاول لبحث سبل وامكانات التحرك تجاه السلام العادل والشامل فى المنطقة

وحول موقف مصر من القضية الفلسطينية قال رئيس الوزراء ان حل هذه القضية هو هدفنا جميعا وقدمت مصر من اجلها الكثير حربا وسلما

وعن تشكيل الوفد الاردنى الفلسطينى المشترك قال هذا ما سنعرفه من العاصمة الاردنية

وعما نشر حول تسمية الوفد قال : ربما نعلم ذلك من رئيس وزراء الاردن ومن الاتصالات التى سنجريها مع المسئولين الاردنيين

ويستقبل الملك حسين عاهل الاردن ظهر اليوم كمال حسن على الذى يسلمه رسالة الرئيس مبارك حول اخر تطورات الشرق الاوسط ثم يلتقى فى المساء مع الامير حسن ولى العهد

وقد بدات امس جلسة المباحثات الاولى للجنة العليا المشتركة برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء وزيد الرفاعى رئيس الوزراء الاردنى وسبقتها جلسة مباحثات تمهيدية بين وزراء البلدين لاعداد الموضوعات المطروحة على اللجنة

ويتم صباح اليوم توقيع اتفاقية اعلامية وبروتوكول تاسيس مجلس الاعمال المصرى الاردنى الذى يضم عددا من رجال الاعمال فى البلدين وينظم انشاء عدة شركات استثمارية مشتركة لتنشيط التبادل التجارى

كان فى استقبال كمال على بالمطار زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن ووزراء الداخلية والاعلام والزراعة والنقل والعمل والصناعة والتجارة

يرافق رئيس الوزراء فى زيارته صفوت الشريف وزير الاعلام وسعد محمد احمد وزير القوى العاملة ود. كمال الجنزورى وزير التخطيط ود. يوسف والى وزير الزراعة والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ود. سلطان ابو على وزير الاقتصاد والسفير عبد الحليم بدوى مساعد وزير الخارجية

عبد الغفار خاطر   محمد شعراوى

درجة مساعد وزير لـ ١٥ لواء شرطة

صدر قرار جمهورى بترقية ١٥ لواء شرطة الى درجة مساعد وزير الداخلية وهم محمد محمود شعراوى وشفيق أمين عبد وطلعت عبد السلام وعبد الغفار محمد خاطر وحسن حسين أحمد حامد وكمال عبده الشرنشابى واسماعيل عبد الرءوف بحتاته ويسرى احمد خليل

وحمدى محمد المليجى وزكريا حسين واحمد حلمى فائق وعبد القادر الطسوانسى ورياض محمد هاشم ومحمد كمال اسماعيل رضوان وسمير محمد صميدة

بيريز : اسرائيل وافقت على التحكيم فى طابا

كل ايسب – ى • ب ا – صرح شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بان اسرائيل وافقت على عرض مشكلة طابا على التحكيم الذى سيقرر اين تقع الحدود بتلك المنطقة

واعرب عن الامل بانه بامكان مصر واسرائيل خلق جو افضل فى العلاقات من خلال المفاوضات وقال ان هناك امكانية لعقد اجتماعات بين اسرائيل ووفد اردنى فلسطينى مشترك الا انه ذكر انه يوجد الكثير من العمل قبل بدء مثل هذه المفاوضات واوضح انه سيبذل كل جهده للمحافظة على وحدة حكومته الائتلافية

منع وزير اسرائيلى من زيارة جزيرة المرجان بلا تصريح

القدس – ا • ف • ب منع الجنود المصريون ابراهام شكارير وزير السياحة الاسرائيلى من النزول الى جزيرة المرجان المصرية على بعد بضعة كيلو مترات فى طابا لانه لم يكن يحمل تصريحا

وصرح محمد بسيونى القائم بالاعمال المصرى فى اسرائيل بان جميع السفن يمكن ان ترسو على جزيرة المرجان فى اطار الاجراءات القانونية السارية وقال ان مصر ستستمر فى ضمان احترام سيادتها على سواحلها وانها تحترم دوما تعهداتها الدولية

مورفى فى بغداد بعد القاهرة
الشوا : الجولة لم تغير الموقف الامريكى

بغداد – وكالات الانباء

وصل ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى امس الى بغداد قادما من القاهرة بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام

وفى الرياض صرح رشاد الشوا رئيس بلدية غزة الذى اقالته سلطات الاحتلال الاسرائيلى أن الشخصيات الفلسطينية البارزة التى التقت بميرفى اكدت له رفضها لاى تمثيل للشعب الفلسطينى من خارج منظمة التحرير

واوضح فى حديث لصحيفة عكاظ السعودية أن رحلة المبعوث الامريكى ولقائه مع شخصيات فلسطينية بالاراضى المحتلة لم تغير الموقف الامريكى الرافض للتفاوض مع منظمة التحرير

وقال ان ميرفى عاد الى التاكيد على ان الشرط الامريكى للتفاوض مع المنظمة هو اعترافها بالقرار ٢٤٢ وبحق اسرائيل فى الوجود الا اننا اكدنا له أن ذلك غير مقبول

وقال ان الشخصيات الفلسطينية اوضحت لميرفى ان منظمة التحرير ليست ارهابية وان كل فلسطينى هو جزء من المنظمة

وذكر الشوا ان ميرفى وعد بعقد لقاء اخر مع الشخصيات الفلسطينية بعد اسبوعين وقبل عودته الى واشنطن



جانب من اثار المعارك فى بيروت الغربية

المعارك العنيفة مستمرة بصيدا
قصف مقر المخابرات الاسرائيلية بالصواريخ

صيدا – بيروت – وكالات الانباء

استمرت الاشتباكات العنيفة امس فى مدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبنانى بين الفئات المتصارعة واسفرت عن مصرع ١٧ شخصا واصابة ٤٠

وغادر بيروت امس نبيه برى زعيم حركة امل الشيعية متوجها لدمشق لبحث سبل انهاء الصراعات الطائفية فى لبنان وصرح برى بان استقالة الحكومة اللبنانية جعلت مدينة صيدا تفقد الامل تماما فى الخروج من ازمتها ..

ويحاول رشيد كرامى رئيس الوزراء المستقيل عقد عدة اجتماعات مع زعماء الطوائف الاسلامية الاساسية فى لبنان الشيعة والسنة والدروز بعد عودته من دمشق للتوفيق بين طلبات الفئات الثلاث الدينية والسياسية فى محاولة اخيرة

وذكر مراسلو الصحف فى جنوب لبنان ان صاروخين اصابا امس المقر العام لجهاز المخابرات التابع للجيش الاسرائيلى عند مدخل مدينة صور وان القوات الاسرائيلية ردت باطلاق النار لمدة اكثر من نصف ساعة فى القطاع الذى وقع فيه الهجوم

كذلك ذكر المراسلون ان ١٣ شخصا من بينهم حسين بيطار وهو مدير جمعية خيرية شيعية فى صور اعتقلوا امس خلال حملة تفتيش اسرائيلية شملت احد احياء صور

رسالة لمبارك من سوار الذهب

كلف الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالى فى السودان حسين شرفه سفير مصر فى الخرطوم بنقل رسالة للرئيس حسنى مبارك تتعلق بالاوضاع الراهنة والعلاقات بين البلدين والتحرك السودانى فى المرحلة القادمة

قال السفير المصرى ان مقابلة امس للفريق سوار الذهب تناولت العلاقات بين البلدين والتاكيد على مواجهة كل ما يعوق توطيد هذه العلاقات

واكد السفير المصرى مجددا موقف مصر الذى يقوم على عدم التدخل فى الشئون الداخلية ودعم ومساندة السودان

ابو غزالة حضر تخريج دفعة متطورة بكلية ضباط الاحتياط

الاسماعيلية – عبد الوهاب عثمان

اعلن المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس فى حفل تخريج الدفعة ٦٨ من كلية ضباط الاحتياط بالاسماعيلية ان هذه الدفعة هى اول دفعة يطبق عليها النظام المتطور الجديد الذى اقامته القوات المسلحة بالكلية حيث تلقى خريجوها العلم والثقافة والتكنولوجيا العسكرية على اعلى مستوى

البقية ص ٢

الملتاجى : مصر مستمرة فى مساعيها لانهاء حرب الخليج

اكد ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات لمجلة المجالس الكويتية ان مصر مستمرة فى سعيها لانهاء حرب العراق وايران وان مواقفها تستند الى التضامن العربى ونبذ اسلوب الصراع العسكرى وتحبيذ التعايش السلمى وحل المنازعات بالتفاوض

٦ يوليو .. اخر موعد لكشوف حجاج السياحة

تحدد ٦ يوليو القادم ، اخر موعد لتقديم كشوف اسماء حجاج شركات السياحة

وصرح اللواء شوقى المنيسى مدير ادارة الشئون الادارية بوزارة الداخلية بان وزارة الشئون الاجتماعية ستوزع الحصص المقررة من الحجاج للجمعيات الدينية التى سيسمح لها بتسفير الحجاج

يكتفى لحجاج القرعة بتقديم صورة البطاقة العائلية او الشخصية لاستخراج جواز سفر الحج من الادارة العامة للشئون الادارية بالوزارة .

رفض استجواب حول استقالة قاض

رفض مجلس الشعب امس نظر الاستجواب المقدم من سيف الغزالى – وفد – الى وزير العدل حول قبول استقالة احد القضاة .

الحظ فى الابراهيمية

فاز امس احمد ناجى سليمان من الابراهيمية بالاسكندرية بعشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى النتيجة الكاملة ص ٤

الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف يعلن فى مجلس الشعب اتخاذ اجراءات للتوفيق بين مصالح المواطنين وحق الاوقاف فى اراضى المنتزة
تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

فى مجلس الشعب :
تعويض المتضررين من انفجار مصنع ٢٧
اعادة النظر فى توزيع حصيلة النذور

اعلن المهندس جمال السيد وزير الانتاج الحربى ان انفجار مصنع ٢٧ الحربى – حادث عارض .. وان تحقيقات النيابة العامة اثبتت انه لادخل لاحد فيه

واكد الوزير فى مجلس الشعب امس تنفيذ كافة الاحكام القضائية لتعويض المتضررين من الانفجار من اهالى الزاوية الحمراء ..

واعلن الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف انه اوقف عمليات تسجيل اراضى المنتزه التابعة للاوقاف ومساحتها ٩٠٠ فدان لمدة شهرين لحين التوفيق بين حقوق المواطنين وحق الواقفين

جرت فى المجلس مناقشة واسعة حول توزيع حصيلة صناديق النذور تبين منها صرف مبالغ ضخمة على الخليفة وحاملى المفاتيح

ووافق مجلس الشعب على احالة الموضوع الى اللجنة الدينية بالمجلس لمناقشته تفصيلا

التفاصيل ص ٦

السماح بالامتحان للمتخلفين عن التربية العسكرية

كتب – سيد عثمان :

تقرر السماح للمتخلفين عن اداء التربية العسكرية بجامعة القاهرة بدخول امتحان اخر العام بشرط كتابة تعهد بحضور دورة عسكرية اخرى عقب الامتحان والا الغيت امتحاناتهم .

اصدر د. حسن حمدى رئيس الجامعة قرارا بذلك امس .

بدات امس امتحانات التخلف بكلية الحقوق فى مادة العقوبات وجاءت الاسئلة فى المستوى العادى .

٣٠ ابريل اول مرحلة لامتحانات معهد التعاون

تبدا يوم ٣٠ ابريل المرحلة الاولى لامتحانات المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية .. تجرى الامتحانات بكلية تجارة عين شمس لطلاب السنتين الثانية والرابعة من الثانية والنصف بعد الظهر .

وتبدا المرحلة الثانية لطلاب السنتين الاولى والثالثة يوم ٢٩ مايو من الواحدة ظهرا .

صرح بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد بانه اعد جهازا خاصا لتسليم ارقام الجلوس بايصال سداد الرسوم الدراسية

عضو اليسار بمحكمة امن الدولة يتنحى عن قضية سامى على حسن

كتبت – نجوى بسيونى :

تنحى المستشار نهاد عبد الحميد خلاف عضو اليسار بمحكمة امن الدولة العليا القاهرة عن نظر القضية المتهم فيها سامى على حسن بالاستيلاء على ٥٠٥ مليون جنيه من بنك الاسكندرية .

استند عضو اليسار الى استشعاره الحرج لانه عضو بمحكمة القيم التى اصدرت الحكم فى قضية البنوك وتجار العملة والذى فرضت بموجبه الحراسة على اموال سامى على حسن وآخرين .

البقية ص ٢

المحكمة رفضت تظلم طلعت السادات

قضت محكمة القيم برئاسة المستشار حسن عثمان عمار امس برفض تظلم طلعت عصمت السادات على اعتراض المدعى الاشتراكى على ترشيحه لعضوية مجلس ادارة جمعية تلا للميكنة الزراعية .

الحكم الثالث فى قضايا الاغتصاب
٧ سنوات اشغال شاقة لسائق التاكسى

كتب – كمال عبد الجابر

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة سائق التاكسى بالاشغال الشاقة المؤبدة لمدة ٧ سنوات بتهمة الشروع فى مواقعة الموظفة بالاكراه

قالت المحكمة برئاسة المستشار محمد عباس ابو علم وعضوية المستشارين ملك مينا وعدلى حسين بامانة سر طلعت شعبان فى اسباب الحكم الذى يعتبر الثالث فى قضايا الاغتصاب انه تبين من التحقيقات

البقية ص ٢

من اجل قيراطين يقتل اباه واخاه وابن عمه

نشنا – محمد سرحان .

قتل عبد السميع احمد مصطفى – المزارع بدشنا محافظة قنا والده – ٧٥ سنة – وشقيقه حسن – ٣٥ سنة – وابن عمه محمد انتقاما من والده الذى كتب قطعة ارض مساحتها قيراطين لشقيقه الاصغر .

ضبط العقيدان شيرين حسنى رئيس المباحث واحمد الملثم مدير ادارة البحث الجنائى المتهم وسط مزارع القصب ..

اعترف المتهم بجريمته وامرت النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

تشاهد اليوم فى التليفزيون :

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى

- ٩٫٠٥ السهرة مع تمثيلية العاطفة المدمرة

القناة الثانية

- ١٠٫٠٥ السهرة مع حلقة من المسلسل الامريكى الرح – سفينة الحب

تفاصيل البرامج ص ٨

تفاصيل الرياضة صفحات ١٠ و١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٢٥
اسوان	٣٥

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة
ص ٢

كل سنة وانت طيب

ايمان عبد الحليم   عبد الخالق محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبد الخالق محمد سالم رئيس قطاع ناصر التعليمى بمنيا القمح والمهندس النبوى احمد ابو الصلا بالادارة الزراعية باجا والدكتورة فاطمة منصور عراقى بمستشفى كفر سعد والمحاسب نظيم شعراوى ببنك الاعتماد والتجارة الدولية وايمان محمد عبد الحليم محاسبة بالقناة للشحن والتفريغ ومحمود السايحى مدرس بفارسكور الثانوية وعادل الخضرى بشيراتون هليوبوليس وصابرين عبد الرؤوف بشركة (اركسو) بشبرا وعبد الخالق الخولى مفتش تموين بالبحيرة وفكرى نزال تاجر وفاطمة عبد الحميد مديرة حسابات ببيع المصنوعات ببورسعيد ومصطفى حسين الكردى مدير الفحص بضرائب دمنهور ورضا رياض شكر مامور ضرائب عسام بمنفلوط ومحمود عبد الفتاح ابو عبد الله تاجر بدمياط وصلاح حامد هلال موظف بوحدة شباب صورجت التبرى

لمواليد اليوم

لا يردد التفاهات الا شخص تافه !!

انت والنجوم ص ٢

الاسئلة النموذجية للشهادة الاعدادية فى ((الجمهورية)) غدا

مع الناس

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

بقلم :
مامون الشناوى

أربع زوجات بلا أبناء !!

□ ذات القلب الجريح ت.ا.ع - الاسكندرية :

تزوج قبلك مرتين ولم ينجب فيهما وكنت انت الثالثة فرحبت به لانك كنت فى الثامنة والعشرين من عمرك ورحب به اهلك ولم يضعوا شروطا يعجز عنها بل مهدوا له الطريق ووافقوه على ان تعيشى معه فى بيت اسرته واستطعت ان تقفى الى جانبه الى ان حصل على مؤهل محترم ..

ولكن اسرته تدخلت فى حياتكما فى كل كبيرة وصغيرة الى ان افسدوها ..

وساعدهم على ذلك انك لم تنجبى منه كما لم ينجب من زوجتين من قبلك ونصحوه بالزواج من رابعة ولا وجوتيه ينصاع الى نصائحهم طالبتيه بالطلاق وتم طلاقك وتزوج برابعة ..!!

ثم بدأ يتودد اليك ويطلب عودتك ويصارحك بانه لا يريد زوجته التى فرقت بينكما ورغم معارضة اهلك فقد تم له ما اراد وعدت اليه ولكن كيف تعودين وزوجته الرابعة لاتزال فى بيت اهله تحتل مكانك !

نصيحتى لك ان تظلى فى بيت اسرتك وان تعتبرى نفسك لازلت منفصلة عنه الى ان يجد لك مكانا بلا زوجة اخرى ..

ردود بلا عناوين

الانسة م.ب.م - مرسى مطروح :

ليس امامك اى حل لهذا الحب المزمن الذى لا أمل فيه الا ان تلتفتى لدراستك وتستردى املك فى استكمالها الى ان تتخرجى فى الكلية التى تنشدينها ولن تندمل جراحك الا بالابتعاد عن هذا المخلوق نهائيا فهو لا يصلح لك زوجا باى حال !

م.ا - اجا :

اجيبك فانصحك بالا تصارحها .. وان يستمر حبك لها ولا تنسحب من حياتها ولكن حاول دائما ان تكون الزميل الذى تحمل له الاحترام حتى اذا ما جاء الوقت المناسب لكى تطلب يدها فلا تتردد فى مفاتحتها واستئذانها فى زيارة اسرتها

الحائرة د.م.ا - منيا القمح

الست تعترفين بخطئك لانك كتبت الى شقيق صديقتك تعربين عن حبك له دون ان تخطرينها او تستشيريها فى ذلك ؟

انك جعلت شقيقها يشك فى سلوكها ويظن انها مثلك تكتب خطابات لمن لا تربطها به علاقة وتعلن عن قلبها المفتوح له وحده !

انها لم تطلع زميلاتكما على رسالتك التى تسلمتها من شقيقها لا للتشهير بك بل لتشكو اليهن سوء تصرفك الذى اساء اليها اعتذرى لها وجها لوجه ودون ان تكتبى اليها

من أفواه المجانين

تتكلف الدولة كل يوم اموالا طائلة لدعم الغذاء تذهب كلها فى اليوم التالى الى مواسير الصرف الصحى



ادارة شباب مطوبس
مركز شباب منية

المرشد المطون

رئيس ومدير واعضاء مجلس الادارة والاعضاء يهنئون الاستاذ ابراهيم محمد ابو طالب لترقيته لدرجة مدير عام

المهندس - صلاح العرديرى

اجمل التهانى بتعيينكم رئيسا لمجلس ادارة شركة الدلتا

مهندس - سيد مصطفى

الجمعية التعاونية
للبناء والاسكان
للعاملين بديوان
عام محافظة
الجيزة

تقرر تأجيل انعقاد الجمعية العمومية المحدد له يوم ٢١ - ٤ - ١٩٨٥ الى يوم الاثنين ٣ - ٦ - ١٩٨٥ الساعة الثامنة مساء اجتماع اول الساعة التاسعة مساء اجتماع ثان وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية بعمارة ١٤٨ مساكن ساقية مكى خلف بتراپون

سكرتير الجمعية
فاطمة ابو الخير

رئيس مجلس الادارة
المهندس صلاح الدين المعداوى

الطفل محمود ابراهيم صالح احتفل بعيد ميلاده العاشر مع باقة من أصدقائه واخوته
الف مبروك

مبروك عيد الميلاد

احتفل محمود فائز الغربى وحرمه بعيد ميلاد ابنتهما رشا - كل سنة وانت طيبة يارشا

خطوبة سعيدة

فى حفل عائلى ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة الانسة ... رضا حسن ... على الاستاذ - احمد محمد خليل المحامى بشركة التوزيع المتحدة
الف مبروك للعروسين

حكاية عم ابراهيم .. مع الاصلاح الزراعى

ابراهيم احمد حسانين .. فلاح من طوخ القراموص مركز ابو كبير شرقية .. ترك قريته وركب الاتوبيس الى القاهرة .. سأل عن عنوان صحيفة « الجمهورية » .. انه يقطع كل هذه الرحلة ليقابل محررى « مع الناس » ليشكو لهم همومه ويستنجد بهم عسى ان يجد الحل ليواصل مسيرة الحياة فى فلاحة الارض وتربية اولاده السبعة ..

يقول عم ابراهيم أنا فلاح بسيط .. واحد من ملايين الفلاحين البسطاء فى مصر .. قامت ثورة ١٩٥٢ .. وصدر قانون الاصلاح الزراعى .. اعطونى فدانين و ٥ اسهم سنة ١٩٥٤ ضمن توزيع اراضى الاصلاح وتمليكها المعدمين من الفلاحين .. واصبحت من الملاك ..

وعلى مر السنين اعطيت الارض كل جهدى ووقتى .. وتزوجت واصبح عندى سبعة ابناء .. الولد الكبير فى الجامعة .. البنت الكبيرة فى دبلوم زراعة .. وبقية الاولاد فى مراحل التعليم المختلفة ..

وخلال هذه السنين حصلت على قطعة ارض فضاء بالقرية هى جزء من حكر اصبح ملكا للاصلاح الزراعى مساحتها ٥٢٢ مترا وبنيت عليها بيتا لى ولاولادى .. اسرتى الصغيرة تكبر ويزداد عددها عاما بعد عام .. كنت ادفع ايجارا عن ارض البيت للاصلاح الزراعى بواقع ٢٥ مليما للمتر .. واستمر ذلك الوضع حتى عام ١٩٨٣ .. وفجأة رفع الاصلاح الزراعى الايجار من ٢٥ مليما الى الف مليم .. جنيه كامل ايجار المتر .. وانا الان مطالب بدفع ايجار سنتين

ما هو الدخل الذى يعود على من الفدانين لادفع مثل هذا الايجار الباهظ واعول هذه الاسرة الكبيرة .. انثى من الالاف .. ولكن الاصلاح يتقاضى من هذا الملك المبالغ الكبيرة تحت عدة بنود ومسميات رغم انتى ازرع الارز والقطن واورده بالاسعار المحددة من الدولة .. هذا هو دفتر حساب الاصلاح .. مثلا ادفع ١٠٪ جنيه مقاومة .. و ٨٪ ثمن اكياس قطن .. و ١٢ جنيها ثمن اجولة ارز .. وهذه الاكياس والاجولة اورد فيها ولا استردها .. وتباع لى مرة ثانية فى المحصول الجديد .. ادفع ١٠ جنيهات لرصف الطرق .. حتى مقاومة الفئران جنيه ..

هذا بخلاف المصاريف الاساسية .. وهناك بند السلف التى يجب ان اسددها مثل .. سلفة ماكينة .. سلفة جنى .. ثمن اسمدة للقطن والارز .. مصاريف حرث .. الخ ..

وفى النهاية مشرف الاصلاح يحجز اذا لم تكن الفلوس جاهزة .. ودون ان يخطر الفلاح يفاجأ بحكم غيابى بالحبس ثلاثة شهور .. ويفكر ان يبيع مالديه ويستدين ليسدد حتى لا يدخل السجن .. وها هم اخيرا حسبوا ايجار متر ارض البيت بجنيه .. من اين ادفع هذه الالاف .. وكيف اعيش وثمانية افراد هم زوجتى واولادى ؟

اللواء احمد رشدى

المالك لا ينفذ قرار حى شمال شبرا

مالك العقار رقم ٥ بشارع الدوليتان قسم الساحل يقيم مبانى بالفراغات المحيطة بعمارته مخالفا بذلك قواعد تنظيم البناء وقوانين الدولة .. الامر الذى اضر بنا نحن سكان الدور الارضى بالعقار رقم ٥ شارع احمد عمار اغا خان شبرا قسم الساحل والملاصق لعمارة المذكور . وبالرغم من قيامنا بتحرير عدة محاضر بقسم الشرطة الا انه تحدى كل ذلك ونفذ هدفه .. وفى ١٢ سبتمبر الماضى شكونا لحى شمال شبرا بايقاف المبانى ولكن المالك ضرب بقرار رئيس الحى عرض الحائط .. نرفع هذا الامر الى وزير الداخلية ليامر بسرعة التحقيق فى هذا الموضوع .

عنهم :
مهنى قليني

ابنتى الصغيرة .. يا مدير معهد القلب

ابنتى عبير ٦ سنوات تعانى من ثقب بالقلب .. توجهت عدة مرات من مرسى مطروح حيث اعيش الى معهد القلب بامبابة بالقاهرة وقرروا انه لابد من اجراء عملية جراحية .. انا موظف صغير لا أملك سوى مرتبى والسفر وحده يكلفنى الكثير .. ارجو من مدير معهد ومستشفى القلب ان يامر بدخول ابنتى للمستشفى واجراء العملية حيث قيل لى انه من الصعب اجراء العملية كلما تقدمت فى السن .

عبد الرازق حسن
جمعية علم الروم
الاستهلاكية بمطروح

٢٥ سنة معلمة واطلب من الدولة علاجى

قضيت فى حقل التدريس ٢٥ عاما .. علمت الالاف من ابناء وبنات بلدى .. منذ خمس سنوات اصبت بفشل كلوى مزمن .. انفقت انا وزوجى كل ما ندخره ونمتلكه .. لم نترك طبيبا ولا مركزا طبيا الا وطرقت بابه .. ولست مشتركة فى التامين الصحى .. اصبحت اعانى من الحاجة وانا ام لخمسة اصغرهم فى الحضانة واكبرهم فى الثانوية العامة .

كل التقارير تقول بانه يستلزم استئصال الكلى اليسرى .. اما اليمنى فتعمل بكفاءة اقل من ٥٠ فى المئة ..

اتجه وكلى امل الى وزارتى الصحة والتربية والتعليم لعلاجى على نفقة الدولة ..

ابتسام هانم عبد الواحد
شقة ٢٧ مدخل ٤
عمارة الاوقاف القديمة
شبين الكوم

العاملون بأتوبيس شرق الدلتا يطالبون بتطبيق القانون رقم ٧

حملة الشهادات الاقل من المتوسطة العاملون بشركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا والحاصلون على الشهادة الابتدائية القديمة - الثقافة - والاعدادية نظام اربع سنوات لم تطبق عليهم الشركة القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ بشأن تسوية حالات العاملين بحجة ان الشهادة الابتدائية القديمة لم يرد بشأنها قرار من وزير التنمية الادارية او رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة اسوة بالشهادات المماثلة وان هذه التسوية خاصة لموظفى الحكومة دون موظفى القطاع العام وبالتالى فان الشركة لم يصلها تعليمات بتنفيذ التسوية .

ونظرا لان اخر فرصة للاتجاه الى القضاء تنتهى فى يونيو القادم نرجو تطبيق هذا القانون علينا حيث ان الشهادة الابتدائية القديمة (الثقافة) هى الاصل فى قانون التسويات وان هذا القانون صدر اصلا لانصاف هذه الفئة خاصة واننا لم نستفد من القانون رقم ٨٣ لسنة ١٩٧٣ والقانون رقم ١٣٥ لسنة ١٩٨٠ والقانون رقم ١١٢ لسنة ١٩٨١ والقوانين والقرارات المعدلة لهم .. اننا نطلب انصافنا ومساواتنا بالعاملين بالدولة تطبيقا لقانون المساواة بين الجميع .

طه محمود عمر قصالى
مفتش بمحطة اتوبيس المطرية
دقهلية

عيادة الجمهورية

جراحات مجانية
لتجميل الانف

● ا.م.ا - اجا دقهلية :
● ف.ز.ع :
● ع.ح.ح - بنى سويف :
● ع.ا.ع - الجمالية :

يقول الدكتور احمد ابو السعود رئيس قسم جراحة التجميل بمستشفى الساحل التعليمى :

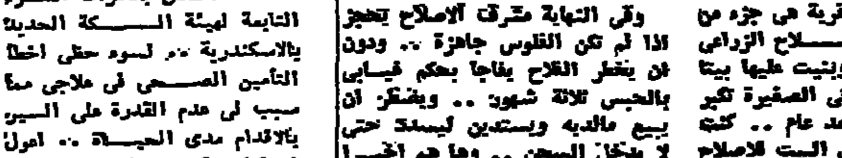
عملية تجميل الانف من العمليات الناجحة فى جراحة التجميل . وهى لاتترك اثرا يشوه الوجه . وانا على استعداد لاجرائها لكم مجانا فى مستشفى الساحل التعليمى بقسم جراحة التجميل .




د. حسن توفيق

انت والنجوم

● الحمل : تنال المركز الممتاز والرئاسة
● الثور : يرتفع شأنه فى الكبر ويفرح من جهة الاولاد .
● الجوزاء : [illegible]
● السرطان : [illegible]
● الاسد : [illegible]
● العذراء : [illegible]
● الميزان : [illegible]
● العقرب : [illegible] لعملك وتكسب مالا على مال
● القوس : تاتيك الرياسة والسعادة ولكن بعد ابطاء
● الجدى : تؤتمن على اموال الغير وتصيب ملكا او عقارا
● الدلو : أخشى عليك من بعض الاعمال الجراحية وتشفى منها
● الحوت : ربما اصبحت من رجال السياسة او رجال البنوك



أين تقف سيارات النقل لتحميل الموبيليات التى تصنعها دمياط؟

اصحاب سيارات نقل الاثاث (الموبيليا) بمحافظة دمياط فى حيرة شديدة .. منذ عام صدر قرار المجلس المحلى للمحافظة بعدم الركود او الوقوف بشارعى فكرى زاهر والنقراشى لعدم عرقلة المرور .. وقد اضر هذا القرار بمصالحنا لان معظم معارض الموبيليا بهذين الشارعين .. وتوجهنا الى شارع يؤدى الى المقابر ليس به حركة مرور كما يظهر فى الصورة واتخذناه مكانا للوقوف لتحميل السيارات .. وتحملنا نقل الموبيليا على الاكتاف والسيارات الصغيرة والكارو من المحلات الى سياراتنا الكبيرة ..

ولكننا لم ننج من رؤساء الحى من سحب الرخص ومخالفات الاشغال .. ماذا نفعل وليس لنا موقف محدد تتجمع فيه سياراتنا التى تعمل ثلاثة ايام فقط فى الاسبوع .. انتالستا ضد اى مصلحة عامة ولكننا نطلب حل مشكلتنا .. لان مدينة الاثاث والموبيليا .. وسياراتنا تنقلها الى القاهرة والاسكندرية .. اين نقف ونحمل ؟

٢١ توقيعا
لاصحاب سيارات نقل الموبيليا

احتاج دراجة لمعوق لازاول عملى ..

انا عامل بقاطرات الحضرة التابعة لهيئة السكة الحديد بالاسكندرية .. لسوء حظى اخطأ التأمين الصحى فى علاجى مما سبب لى عدم القدرة على السير بالاقدام مدى الحياة .. اعول اسرة كبيرة فى مراحل التعليم .. واناشد اصحاب القلوب الرحيمة مساعدتى فى الحصول على دراجة بخارية لمعوق امكن بها من مزاولة عملى والسعى وراء الرزق لتربية اولادى .

شعبان بكرى همام
ش القصاص متفرع من ١١
ش الاسباط
الحضرة البحرية - الاسكندرية

طريقان بالمنشاه فى حاجة الى اصلاح

الطريقان اللذان يربطان مركز المنشاة بنجوع الحامدية والرويهب والشيخ ابراهيم والبيرات صيتان للغاية .. الامر الذى يتسبب فى ابتعاد وسائل المواصلات عنهما والاهالى يناشدون المسئولين اصلاح هذين الطريقين او حتى احدهما رحمة بالاطفال والشيوخ والنساء .

جمال وزيرى النشاوى
كلية الشريعة والقانون
اسيوط

زحام السجون

زحام شديد فى السجون ..

كثيرون يقبعون وراء القضبان .. ينتظرون المحاكمة سنوات طويلة ؟

وقد يموتون قبل ان يسمح لهم بالمثول امام القاضى .

حياة المسجونين فى العالم .. ظروفهم قاسية .. ليس بالضرورة لان احدا يسومهم العذاب ، وانما لان السجن فى حد ذاته عذاب فى عذاب .

ويبدو ان الامر قد زاد عن حده لدرجة ان ضباط السجن فى (تنزانيا) هم الذين يشكون ويطالبون بالتخلص من الذين لا لزوم لهم والذين لا ضرر منهم .

يقول مسئول تنزانى فى تصريح لجريدة (ديلى نيوز) الحكومية ان شدة الزحام فى السجون ؟ ترغم المسجونين على النوم وقوفا وكان الزنزانة قد تحولت الى علبة سردين .

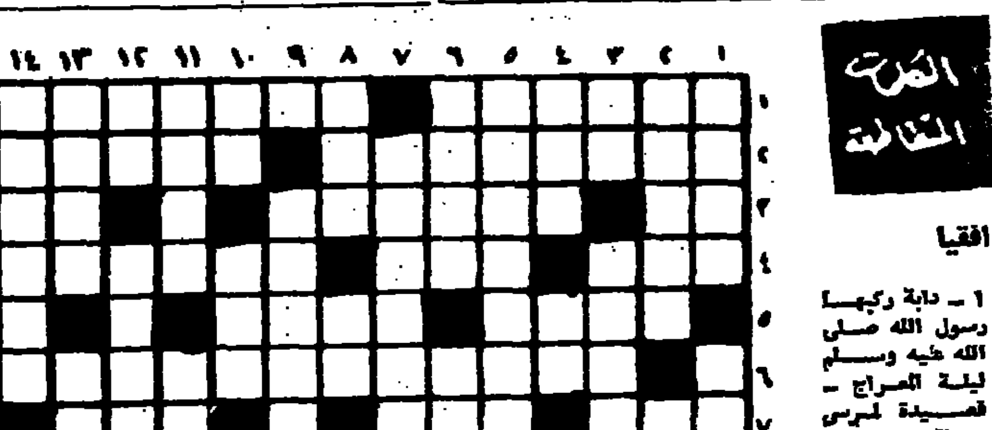
كما ان بعض المتهمين يظلون عشر سنوات كاملة وراء الاسوار محرومين من حريتهم وحقوقهم الاساسية ؟ قبل ان يقفوا امام القضاء فيقرر براءتهم او يحكم عليهم بالسجن .

انه كره بعيد عن التصور ان تقبض الحكومة على متهمين او ابرياء بالجملة وتضعهم فى السجون ثم تنساهم .. حتى يضج ضباط السجن بالشكوى .. فما بالك بالمسجونين .

ولو لم تنشر صحيفة حكومية قصة ماساة السجون فى تنزانيا لما عرف بها احد خارج البلاد .. ولكنهم فى الداخل يعرفون كل شىء ، فهم الضحايا وهم يدخلون السجن بالجملة !

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



افقيا

١ - دابة ركبها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج - قصيدة لمرسى جميل عزيز .
٢ - فيلسوف المانى - مدينة ايطالية .
٣ - حرف جر - احد اسلحة المرأة - ضيق فى النفقة
٤ - وقر - نصف (اشياتى) - ابو الثورة الصينية .
٥ - الفوض - نهر صغير - احد الوالدين .
٦ - بطل تحرير امريكى .
٧ - دجيج (معكوسة) - للنا - مدينة فرنسية .
٨ - معبود مصرى على هيئة ابن آوى - للتفكير - رهده
٩ - يعملون بالسيرك (معكوسة) - لقب فرسان انجليزى شهير .
١٠ - من اجلى - رسام هولندى - نصف (لسان) .
١١ مركبة فضاء امريكية - عمر - عملة يابانية - اداة نصب .
١٢ حى تجارى بالقاهرة (معكوسة) - يوم بعث الخلائق للحساب (معكوسة) .
١٣ - للتوجع (معكوسة) - من احياء الاسكندرية - غزوة اسلامية (معكوسة) .
١٤ - متع - متشابهان - لاعب كرة بالزمالك .
١٥ - بواسطته - زوجة الرسول وام ابنه ابراهيم .

رأسيا

١ - من ظرفاء العرب - ود - فيلم لصباح وشكرى سرحان .
٢ - من قوالب الموسيقى العربية - حرف ابجدى - عتره .
٣ - متشابهان - مدينة امريكية .
٤ - ادام النظر - حرف تعليل - رقصة اسبانية (معكوسة) .
٥ - الغنية لعبد المطلب - اطراف الاصابع (معكوسة) .

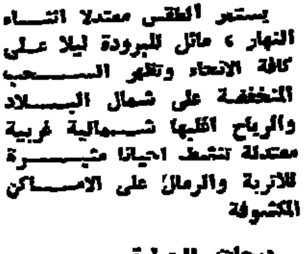
مسابقة اليوم

٦ - من اشهر معارك رمسيس الثانى - اديب امريكى .
٧ - مدينة ايطالية (معكوسة) - للتخيير .
٨ - من الاشجار - احد الوالدين - عملة انجليزية - صفة .
٩ - من الزهور - رمز رياضى .
١٠ - متشابهان - ترشد - حرف ابجدى وسيلة شعوذة .
١١ - من البحيرات المتكسى - واحد بالفروسية - مسجد بالقاهرة - نصف (طرق) .
١٢ - طبق - صحيفة سوفيتية (معكوسة) - نبات شائك .
١٣ - تقدر (معكوسة) - كتاب مقدس - مغلق السراج (معكوسة) .
١٤ - فول - من الحشرات .
١٥ - حيوان - فراش الطفل .

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا اثناء النهار ، مائل للبرودة ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للاتربة والرمال على الاماكن المكشوفة



مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣ر٥٠	٥ر٢٢	١١ر٥٤
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣ر٣٠	٦ر٢٦	٧ر٤٨

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٧	١٨
الاسكندرية	٢٥	١٢
مطروح	٢٢	١٢
بور سعيد	٢٠	١٧
الاسماعيلية	٢٧	١٥
السويس	٢٨	١٩
المنيا	٣٠	١١
اسيوط	٣٠	١١
الاقصر	٣٥	١٧
اسوان	٣٥	١٩
الغردقة	٢٧	٢١

	عظمى	صغرى
سيوة	[illegible]	١٣
الواحات	٣٢	١٤
العريش	٢٥	١٤
نخل	٢٢	١٢
الطور	٢٧	١٣
شرم الشيخ	٢٧	١٣
رفح	٢٥	١٢
كاترين	١٦	١٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٠	٢٨
مسقط	٣٥	٤١
مكة	٣٢	١٨
جدة	٢٨	٢٠
بغداد	٢٩	١٤
عمان	٢١	١٢
الدار البيضاء	٢٠	١٥

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٦	١١
موسكو	٦	١
بيروت	٢٠	٨
لندن	٢٠	٩
باريس	٢١	٧
روما	١٦	٨

حالة البحر

المتوسط والاحمر

الرياح شمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة

الموج : من ١ الى ٢ متر
البحر خفيف الى معتدل

اخبـــار دوليـــة

الصين تخفض قواتها مليون جندى

ويلنجتون ـ ا٠ب

اعلن (هوياوبانج) سكرتير عام الحزب الشيوعى الصينى ان بلاده ستخفض قواتها التقليدية بحوالى مليون جندى وانها على استعداد لتوقيع اتفاق يقضى بتدمير الاسلحة النووية

مصرع ١٠٠ شخص فى زلزال بالصين

كونمينج ـ ا٠ب

لقى حوالى مائة شخص مصرعهم بسبب زلزال شديد وقع فى منطقة يونان جنوب غرب الصين

قالت صحيفة الصين اليومية ان قوة الزلزال بلغت ٦٫٣ درجة بمقياس ريشتر وان مركزه كان قرب منطقة كونمينج وانه ادى الى تدمير العديد من المنازل

١٠ قتلى فى فنــدق

ولقى عشرة اشخاص مصرعهم من بينهم خمسة كوريين شماليين اثر اندلاع حريق فى فندق ١٥ طابقا فى شمال شرق الصين. قال مسئولو الفندق انه كان بالفندق حوالى ٢٠٠ نزيل اثناء الحريق

٩٠٠٠ دولار تعويض .. لكلب !

طوكيو ـ د٠ب٠ا

قضت امس احـدى المحاكم المحلية فى اليابان بدفع تعويض قيمته ٢٫١٦ مليـون ين لكلب يدعى (سيرف) مقـابل فقده لاحدى ساقيه الاماميتين فى حادث سيارة باعتبار الكلب جزءا لايتجزأ من جسد صاحبه الضرير

وهـذه المرة الاولى فى اليابان التى يحصل فيها كلب على تعويض من احدى شركات التامين

ويكفى المبلغ الذى يوازى تسعة الاف دولار امريكى لدفع حساب طبيب بيطرى وتغطية تكاليف احتمال شراء كلب جديد ليحل محله

وكان الطبيب البيطرى يعتزم قتل الكلب بسبب اصابته الخطيرة الا انه بتر ساقه وتركه ليعيش

ضهر ابن عـم ملكة بريطانيـا .. ضابط تعذيب « نازى » !

لندن ـ وكالات الانباء

اكدت الاميرة زوجة امير كنت وابن عم ملكة بريطانيا ان والدها كان ضابطا فى وحدة ال اس اس الخاصة لهتلر وهى الفرقـة التى كانت تدير وتشرف على معسكرات الاعتقال ايام النازى جاء ذلك على لسان المتحدث الصحفى باسـم قصر بكنجهام

واشار القصر الى ان الاميـرة عرفت هذه الحقيقة فقط من الخبر الذى نشرته صحيفة الديلى ميرور وانها لم تكن تعرف ذلك من قبل

ومما يذكر ان الاميرة من اصل ارستقراطى تشيكى وتزوجت امير كنت فى فيينا عام ١٩٧٨

عضو اليسار بقيـــة ص ١

احالت المحكمةبرئاسة المستشار فتحى رياض رزق وعضـــوية المستشارين احمد صـلاح بدور ونهاد خلاف . القضية الى رئيس محكمة استئناف القـاهرة والذى تتبعه محكمة الجنايات وجنـايات امن الدولة لتحديد جلسة اخرى لنظر القضية امام هيئة اخـرى مع استمرار حبس المتهمين لا وهم سامى على حسن (محبـوس) وفاضل صقر مديرينك الاسكندرية فرع القاهرة (هارب) ومسـاعده حليم جرجس منصور (محبوس) .

اســـتفتاء بين الأمريكيـــين يؤكـــد انشاء الدولة الفلسطينية يحقق السلام

واشنطن ـ ا ـ ب

اظهر استطلاع للرأى العام الامريكى ان ٥٥ فى المائة من الامريكيين يعتقدون ان تحقيق السلام فى الشرق الاوسط لن يتم الا اذا تم انشاء دولة مستقلة للفلسطينيين فى الضفة الغربية

ـ وقال ٢٧ فى المائة من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع ان اقامـة دولة فلسطينية سيؤدى الى تهديد أمن اسرائيل

واوضح الاستطلاع ان معظـــم الامريكيين يعتقدون ان الحكومــة الامريكية تساند اسرائيل فى صراع الشرق الاوسط وان ٧٠ فى المائة من الامريكيين يرون ضرورة حياد امريكا وعدم مساندة اى من الطرفين

وقال ٢٠ فى المائة ممن شملهـم الاستطلاع انه يجب مساندة امريكـا لإسرائيل وقال ٢ فى المائة انه يجب ان تساند امريكا العرب

وقف تشغيل طائرات الهليكوبتر الامريكية طراز بلاكهوك لخلل فنى

واشنطن ـ ا ـ ب

امر الجيش الامـــريكى امس بوقف استخدام جميع الطائـرات الهليكوبتر الامريكية من طـراز بلاكهوك لحين فحص هـــذه الطائرات بسبب وقـــوع حادثى تحطم لطائرتين من هذا الطــراز خلال ٤٠ يوما

وقال بيان للجيش الامريكى ان هذه الخطوة تعد اجراء وقائيـا لضمان امن القوات الامريكية

ومما يذكر ان عدد الطائرات الامريكية من طراز بلاكهوك حوالى ٦٣٠ طائرة

السـوفيت يطلقون كوزموس رقم ١٦٧٤

موسكو ـ أ.ش.أ

اطلق الاتحاد السوفيتى امس قمرا صناعيا جـديدا طراز كوزموس يحمل معدات علميـة لمواصلة ابحاث الفضاء

ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان هذا القمر وهو رقـم ١٦٤٧ ضمن سلسلة اقمار كـوزموس

سيقوم بدوره كاملة حول الارض كل ٨٩٫٤ دقيقة وانه سـيكون على ارتفاع ١٤٨ كيلو متر فوق سطح الارض

انفجار خلف مبنى حلف الاطلنطى ببروكسل

بروكسل ـ وكالات الانباء

انفجر طرد ملغوم دون احداث ضحايا امس خلف المبنى الذى يضم مجلس حلف الاطلنطى فى بروكسل واعلنت الجبهـة الثورية للعمل البروليتـارى مسئوليتها عن الحادث خـلال مكالمة تليفونية واكد المتحـدث

المجهول ان الجبهة ستواصـل هجماتها ضــد مجلس حلف الاطلنطى

وقد اسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة وتسبب فى اشتعال حريق وتحطيم زجاج جميــع نوافذ المبانى المجاورة

القوات الهندية تقتحم المعبد الذهبى لاعتقــــال المتطـرفين السيخ

امرتسار ـ وكالات الانباء

اقتحمت القوات الهندية فجـر امس المعبد الذهبى المقدس لـدى طائفة السيخ فى مدينة امرتسـار الهندية وذلك لالقاء القبض على المتطرفين السيخ

قالت مصادر البوليس انه تم القبض على ثلاثة اشخاص وتمت مصادرة مدفع رشاش وقنبلـة يدوية ومسدس

راجيف غاندى

وقد جاءت هذه الغارة بعد يوم واحد من اعتداء احد المتطـرفين السيخ بمدفع رشاش على زعيم حزب المؤتمر فى امرتسار واصابة حزب المؤتمر فى امرتسـار واصابته باصابات بالغة وقتلـه لاحد مساعديه

واشار البوليس الى ان السيخ المتطرفين يتخذون من المعبد مأوى لهم

اشترك عدة مئات من رجـال الشرطة فى الهجوم الذى تضمن ايضا مهاجمة الفنادق المحيطـة بالمعبد الذهبى .. وقالت الانبـاء ان راجيف غـاندى رئيس وزراء الهند مصمم على عدم السـماح للمتطرفين السيخ باستخدام المعبد الذهبى مرة اخرى وان جهـوده الرامية الى مصالحة مع حـزب السيخ اصيبت بنكسة نتيجـة لهذه العملية الامنية

الاختبارات النووية تلوث جوز الهنـد بالجزر الامريكيـة

واشنطن ـ ى.بى

اعلن متحدث باسـم وزارة الداخلية الامريكية ان اشجار جوز الهند التى تنمو فى ستة جزر خالية من الســكان فى المحيط الهادى ملوثة باشـعاع السزيوم الناتج عن عمليـات الاختبارات النووية الامريكية

ابو غزالة حضر بقيـــة ص ١

أعلن اللواء عاطف عبد الغفار مدير الكلية تصديق المشير ابـو غزالة على منح خريجى الدفعـة رتبة ملازم مجند تحت الاختبـار اعتبارا من ١٦ ابريل الحـالى

كما أعلن تصـــديق رئيـس الجمهورية على منح نوط الواجب من الدرجة الثانية لاوائل الدفعة وهم الملازمون مجندون محمد طه محمد على وحاتم يحيى احمد على ـ مشاه ـ وابراهيم رجب بسيونى ـ بحرية ـ وبلغت نسبة النجاح ٩٨٫٥ فى المائة

الحكم الثـــالث بقيـــة ص ١

ان جريمة الخطف غير متوفرة قانونا وثبت ان المتهم لم يتمكن من مواقعة المجنى عليها

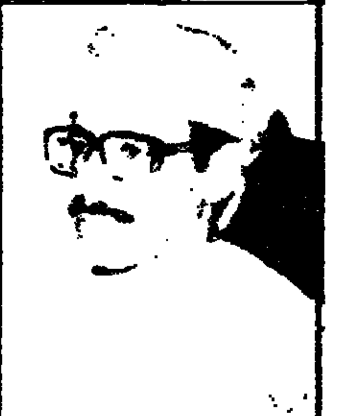
اضافت المحكمة أن المجنى عليها زادت فى اقوالها لاعتقادها بـان ذلك سيترتب عليه توقيع اقـصى العقوبة بالمتهم .. ولذا لم تأخـذ المحكمة بروايتها فى التحقيق وأنتهت من واقع الاوراق وما اجرته مـن تحقيقات فى الجلسات الى اعتبار التهمة ـ شروعاً فى مواقعة بالاكراه وانزلت بالمتهم اقصى العقوبة المقررة للجريمة وهى الاشغال الشاقة لمدة ٧ سنوات

وناشدت المحكمة فى حيثيـات حكمها اجهزة الاعلام بان يكون نشر مثل هذه القضايا بتحفظ شـديد لان التوسع فى نشرها قبل ظهور الحقائق يصيب المواطنين بحـالة من الخوف والفزع

ولا يجب ان ننـسى اننا مجتمـع يتمسك بالفضيلة ويقدس الاديان السماوية وعلينا ان نبتعد عـن الجدل فى مثل هذه الامور صونا لنقائه وحفظا لحيائه

تحـولات جديدة فى الاقتصاد العمانى تنويع مصادر الثروة..زراعيا وصناعيا

اعدت سلطنة عمان خطة للتغلب على كل المشكلات الاقتصادية التى تترتب على الاعتماد على نوع واحد رئيسى من الثـــروة ، وذلك بتنويع مصادر ثروتها لتحقق لها البدائل القوية عنـــد حدوث هزات عالية بالنسبة لمصدر واحد من مصـــادر الثروة ، وتحقيق طمــوحاتها فى التنمية .



معالى د سالم عبد اللـه الغزالى وزير التجارة والصناعة

ومن هنا اتجهت سلطنة عمـان فى تنميتها الاقتصادية الى تخفيف الاعتماد الكبير على النفط ، وفى مقابل ذلك تنمية الموارد الاخـرى من المعادن والـــزراعة وصيد السمك .

اولوية فى النحاس

وكانت باكـورة ذلك أن قامت السـلطنة منذ اقل من عامين وفى يونيو ١٩٨٢ بالذات بتصـدير اول دفعة من الكتل النحاسية ، وسجلت بذلك اوليتهـــا بين دول شبه الجزيرة العربية فى صناعة المعادن المصقولة .

التعميـر والانشـاء

ويجرى حاليا انشـــاء مصنع للاسمنت بالمنطقـــة الصناعية بالرسيل بطاقة انتاجية قدرهـــا ٦٢٠ الف طن فى السنة ، ومصنع اخر مماثل فى ريســوت بالمنطقة الجنوبية ، وهذا من شـــانه ان يساعد كثيرا فى عمليـات الانشاء والتعمير التى يستلزمها ارتيـــاد مجالات الحضارة .

وصرح وزير التجـارة والصناعة معالى سالم عبد الله الغزالى بانه تجرى الان الدراسات لانشاء مشروعين فى نطاق الاتفاقيات المشتركة بين صناعيين مشتركين بالسلطنة احدهما لتكرير البترول . ويحمل اســـم « مصفاة النفط » بطاقة قدرهـــا ٢٥٠ الف برميل يوميا الى جانب زيادة انتاج السـلطنة من النفط الى ٣٧٠ الف برميل يوميا لتعويض المال الفاقد من انخفاض الاسعار العالمية للنفط وركود اســواقه . والمشروع الثانى يختص بانتاج « رماد الصودا » وتدل الدراسات الاوليــة على ان تقديرات انتاجه ستكون عالية جدا ان شاء الله .

واذا كانت سلطنة عمان تسير بخطى ثابتة برعاية جلالة السلطان قابوس بن سعيد فى تنويع مصادر الدخل اعتمادا على ثرواتها المتعددة فانها تضع بذلك اللبنـــات الاولى للاجيال القادمة للارتفاع بالبناء الى المدى الذى يتناسب مع الطفـــرات المتوقعة فى التكنولوجيا .

مستقبل انتاج النحاس

وبالنسبة مثلا للنحـــاس الذى سبقت السـلطنة بتصنيعه وتصديره فى عام ١٩٨٣ ، فان الرصـــيد المكتشف حاليا منه فى اراضـيها وجبالها يقدر بنحو ١١ مليون طن من النحاس الخام الذى يحتوى على اكثر من ٢٪ منه من النحـاس ، وتوجــد تلك الكمية التى تشكل الاحتيـــاطى الرئيسى للسـلطنة من النحاس فى : البيضاء ، وعرجاء ، والاصيل ، وكلها بمنطقة صـحار التى اقيم المصنع فيهـا لتيسير عمليات نقل المعدن الخام اليه .

وتدرس السلطنة امكانيات قيام صناعات ناتجة من هذا المعدن مثل صناعة الانابيب والاسلاك وغيرها حتى لا يذهب المنتج من النحـاس كله الى التصـــدير والتصنيع فى الخارج ، وانما تقـــدم صناعات مترتبة عليه تضيف الى الدخـــل القومى زيادة وزيادة .

ولـيس هـــذا وحده هو ما لدى السلطنة من خامات المعـــادن الاستراتيجية فى العالم لعمليـات المسح الجيولوجى التى اجريت فى شمالى عمـان وجزيرة مصيرة الى وجود معادن اخرى من اهمهـا : الحديد ، والمنجنيز ، والنيكل ، وذلك الى جانب ما تشـــير اليه عمليات المسح فى نواحى اخرى من وجود ترسبات ضخمة من الحجـر الجيرى ، والجبس ، والاسبستوس ، والرخام .

نتيجة سحب يوم ٢٠/٤/٨٥ على شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى

ذات الجوائز المجموعة — ج

فازت الشهادة رقم : ١١٠١٢١١٤٣ بالجائزة الاولى وقدرها : ٢٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم : ٢٤٤٣٤٢٣٣١ بالجائزة الثانية وقدرها : ١٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم : ٢٣٩٧٨٦٤٤٩ بالجائزة الثالثة وقدرها : ٥٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه				
١٣٤٨٦٨٩٣٥	١٦٣٠٧٦١٠٩	٢٢٨٩٣٠٦٢٥	٢٢٨٩٣٥٦٧١	٢٣٣١٣٤٧٣٥

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه				
٨٥٦٨٠٩٣	٩٩٧١٠٩٤٠	١٢٦٧٦٥٩٠٦	١٥٢٩٥٦٥٠٩	٢٤٤٨٦٤١٨٦
١٥٢٧٦٥٦٩	١٣٤٨٠٨١٢٦	١٣٦٨٤٨٩٦٩	١٩٥٤٩٧٥٤٠	٢٦٨٦٠٧٠٦٤

١٩٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

[illegible]

٣١٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

[illegible]

٦٥٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

[illegible]

يجرى السحب ٦ مرات شهريا ـ أيام ٥ ، ١٠ ، ١٤ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ = ٧٢ مرة فى السنة ـ موعدنا مع السحب القادم يوم : ٢٥/٤/٨٥

سوق المال

زيادة مساحات القطن الى ١٤٠ الف فدان بالشرقية

الزقازيق نبيله حسن

وافق المجلس المحلى بمحافظة الشرقية على زيادة المساحات المزروعة قطن هذا العام الى ١٤٠ الف فدان مقابل ١١٨ الف فدان فى العام الماضى

واعلن المحافظ محمد امين ميتكيس ان الشرقية حققت اعلى معدل لانتاج القطن على مستوى الجمهورية هذا العام .. حيث بلغ متوسط انتاج الفدان ٧٫٩٧ قنطار مقابل ٦٫٧٢ قنطار فى العام الماضى ..

معرض للميكنة الزراعية بالمنوفية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

قامت الجمعية التعاونية المركزية بمحافظة المنوفية بافتتاح معرض دائم للميكنة الزراعية بشبين الكوم .. ويضم الجرارات .. والحصادات .. والمولدات الكهربائية مع توفير قطع الغيار اللازمة ..

صرح بذلك احمد العيسوى - رئيس مجلس ادارة الجمعية وقال انه تم انشاء صيدلية لتوفير الادوية اللازمة للثروة الحيوانية والدواجن بالاضافة الى تنفيذ مشروع التطهير الالى للمصارف والترع

مخزن النيل للادوية بالاسكندرية

الاسكندرية - ضامية زكى

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية على تخصيص قطعة ارض لشركة النيل العامة للادوية وتبلغ مساحتها ١٠ الاف متر مربع بالمنطقة الصناعية بالعامرية وتخصص لمخازن الشركة

كما وافق على تخصيص ارض بطريق اسكندرية مطروح لشركة الاسكندرية للاسمنت .. مساحتها ٦٥ الف متر مربع لاقامة مصنع للطوب الاسمنتى

بنك مصرى عالمى رأسماله ١٠٠ مليون دولار لجذب مدخرات المصريين فى الخارج

كتب - جلال راشد

تقرر انشاء بنك جديد مصرى عالمى دولى جذب مدخرات المصريين العاملين فى الخارج باسعار مشجعة على حسب التعامل فى الاسواق العالمية

يبلغ راسمال البنك الجديد ١٠٠ مليون دولار يساهم فيه المصريون العاملون فى الخارج

يعقد كمال حسن على رئيس الوزراء يوم الخميس القادم اجتماعا لهذا العرض يحضره وزراء الاقتصاد وشئون مجلس الوزراء وشئون الهجرة وهيئة الاستثمار والمهندس مشهور احمد مشهور رئيس شركة المصريين فى الخارج

ويقول الدكتور فاروق ناصر المنتدب لشركة المصريين فى الخارج ان البنك الجديد سيقوم بتشجيع ونقل المدخرات للمصريين العاملين فى الخارج وحسن توظيفها واستخدامها فى انشاء العديد من المشروعات داخل مصر ..

وقال ان البنك استثمارى وتجارى وتقام منافذ له بالخارج فى جميع تجمعات المصريين بالخارج بعد ان فشلت جميع البنوك فى فتح منافذ لها فى تجمعات المصريين مما ادى الى قيام تجار العملة بهذا الدور

وقال ان عائدات المصريين فى الخارج تصل الى ١٢ مليار سنويا لايحول منها الا ٤ مليارات تتطبكل الطرق والباقى يبقى فى الخارج

وقال ان البنك سوف يكون قناة سرعية امنة يتم من خلاله تحويل هذه المدخرات وخلق مشروعات جديدة وفرص استثمار مناسبة وسوف يتم هذا من خلال شركة المصريين فى الخارج ..

وقال ان الدول العربية خلقت شركات قابضة فى هذا المجال والمصريون هم الذين انشأوا هذه القوة للعرب وقد حان الوقت لان يصمد المصريون لمصر ويجب ان نتواجد فى السوق العالمى

وقال ان عدد العاملين المصريين فى الخارج يصل الى ٤ ملايين مواطن

واكد ان انخفاض تحويلات المصريين فى الستة شهور الماضية بنسبة كبيرة ترجع الى القرارات الاقتصادية الاخيرة

وقال انه تم عرض المشروعات التى ستقوم شركة المصريين بتمويلها خلال الفترة القادمة على رئيس الوزراء والمشروعات هى شركة للاسكان برأس مال ٥ ملايين جنيه وسيطرح اسهمها للاكتتاب العام الشهر القادم وشركة لصناعة الوجبات الجاهزة والشيكولاته للتصدير وشركة لانتاج موتورات الثلاجات مع شركة ايديال برأسمال ٥٠ مليون جنية وشركة لانتاج مكونات التليفزيون مع جانب يابانى

وقال انه سيتم رفع راس مال شركة المصريين فى الخارج خلال الفترة القادمة الى ١٠٠ مليون جنيها مقابل ٢٥ مليون جنيه

كمال حسن على

اتفاق لدعم التعاون الصناعى بين مصر وألمانيا الديمقراطية

كتب - هانى صالح

تم توقيع اتفاق بين مصر والمانيا الديمقراطية لتدعيم التعاون الصناعى وبصفة خاصة فى صناعة اللوارى الحربية والمدنية ووسائل النقل الخفيف وصناعة الحديد والصلب والمسبوكات والنحاس والصناعات الكيماوية وخاصة فى مجال صناعة الورق والصودا والتعاون فى صناعة السكر والاسمنت .

وقع الاتفاقية المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ومن الجانب الالمانى جنتر كلايبر نائب رئيس الوزراء ووزير الصناعات الميكانيكية

وصرح مسئول بوزارة الصناعة بانه سبق توقيع اتفاقيات ائتمانية لتمويل عدد من المشروعات الصناعية فى مارس من العام الماضى ومنها اعادة تأهيل شركة الدلتا للصلب وتوسعات فى انتاج احبال الصلب بشركة النحاس وتوسعات وحدة الدرفلة بالشركة الاهلية للصناعات المعدنية ومشروع الصودا اش بشركة مصر للكيماويات والتعاون فى تصنيع عربات السكة الحديد بشركة سيماف وتجميع وتصنيع اللوارى بالنصر للسيارات ..

فى بورصة القاهرة :

٢٤ قرشا زيادة لأجيبكو

كتبت - سميرة صادق

قفز سهم اجيبكو امس ٢٤ قرشا لوجود طلبات شراء عليه دون بائع وصل سعره الى ٥٦٤ قرشا ..

اما سهم المتحدة للاسكان فارتفع ١٠ قروش مسجلا ٣٩٠ قرشا .. وارتفع هيلتون ٦ قروش ليصل الى ١٠٥٠ قرشا .. مع وجود طلبات شراء عليه لليوم الثانى على التوالى

اما بور سعيد للدواجن ، ورواكتا فتحسن كل منهما قرشين .. سجل الاول ٢٥٢ قرشا ، والثانى ١٥٦ قرشا ..

وتحسن الشرقية للكتان قرشين ايضا مسجلا ٢٥٢ قرشا .

وكان سهم الشيخ فضل الوحيد الذى سجل انخفاضا امس .. فقد ٣٠ قرشا ليصل سعره الى جنيه واحد وذلك لوجود عروض بيع للسهم ..

واظهرت معظم الاسهم امس تماسكا فاحتفظت باسعار الاقفال السابق رغم وجود طلبات شراء عليها دون بائع وهى :

- الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى ١٤١٠ قروش ..
- مصروب ٤٣٤ قرشا ..
- غزل دمياط ٧٩٠ قرشا ..
- المتحدة للغزل ٥٣٦ قرشا ..
- القومية للاسمنت ١٣٢ قرشا
- بنك المهندس ١٦٠ قرشا ..
- بورسعيد للتجارة ٢٢٠ قرشا
- الحديد والصلب ١٢٣ قرشا

أسعار العملات الحرة

اسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ٢١ ابريل ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

	العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٠٫٠٠٠٠	١٣١٫٠٠٠	١٢٩٫٣	١٣٠٫٦
١	جنيه استرلينى	١٦٨٫٦١٠٠	١٧٠٫٢٩٦١	١٦٧٫٧	١٦٩٫٤
١	مارك المانى	٤٣٫٨٧٤٤	٤٤٫٣١٢١	٤٣٫٦	٤٤٫٠
١	دولار كندى	٩٦٫٣٦٧٦	٩٧٫٣٢١٣	٩٥٫٨	٩٦٫٨
١	كرون دانمركى	١٢٫١١٥٥	١٢٫٢٣٦٧	١٢٫٠	١٢٫١
١	فلورين هولندى	٣٨٫٧٥٩٦	٣٩٫١٤٧٢	٣٨٫٥	٣٨٫٩
١	فرنك فرنسى	١٤٫٣٦٤٦	١٤٫٥٠٨٢	١٤٫٢	١٤٫٦
١٠٠	ليرة ايطالية	٦٫٨١٦٩	٦٫٨٨٥١	٦٫٧	٦٫٨
١	كرون نرويجى	١٥٫٠٠٢٨	١٥٫١٥٢٨	١٤٫٩	١٥٫٠
١٠٠	اسكودا برتغالى	٧٦٫٢٤٦٣	٧٧٫٠٠٨٨	٧٥٫٨	٧٦٫٦
١	كرون سويدى	١٤٫٨٥٧١	١٥٫٠٠٥٧	١٤٫٧	١٤٫٨
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢١٦٫٦٦٦٦	٢١٨٫٨٣٣٣	٢١٥٫٠	٢١٧٫٧
١	شلن نمساوى	٦٫٢١٤٨	٦٫٢٧٦٩	٦٫١	٦٫٢
١	فرنك سويسرى	٥٢٫٧٩١٨	٥٣٫٣١٩٧	٥٢٫٥	٥٣٫٠
١٠٠	ين يابانى	٥٢٫٥٩٩٦	٥٣٫١٢٥٦	٥٢٫٣	٥٢٫٨
١	مارك فنلندى	٢٠٫٧٥٠١	٢٠٫٩٥٧٦	٢٠٫٦	٢٠٫٨
١	دينار كويتى			٤٢٥٫٦	٤٢٩٫٦
١	ريال سعودى			٣٥٫٨	٣٦٫٢
١	درهم الامارات العربية			٣٥٫٣	٣٦٫٢
١	دينار البحرين			٣٣٦٫٨	٣٤٠٫٢
١	دينار اردنى			٣٠٤٫٠	٣٠٧٫٠
١	ريال عمانى			٣٦٠٫٩	٣٦٤٫٥
١	ريال قطرى			٣٤٫٢	٣٤٫٥

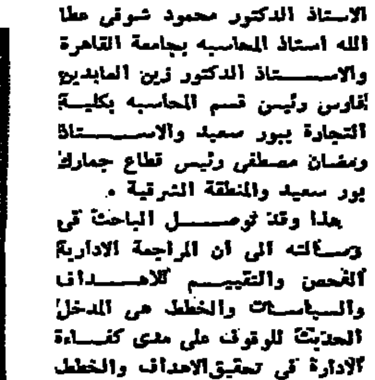
ملحوظة

اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لجميع البنوك المعتمدة .

جمال عاشور يحصل على أول ماجستير فى الجمارك

حصل جمال محمد كامل عاشور مدير حركة جمارك بور سعيد على اول ماجستير فى الجمارك بامتياز مع مرتبة الشرف من كلية التجارة جامعة قناة السويس .. وكان موضوع الرسالة هو المراجعة الادارية كاداة لزيادة كفاءة التحاسب الجمركى بالتطبيق على جمارك بور سعيد .





جمال عاشور

ناقش الرسالة لجنة مكونه من الاستاذ الدكتور محمود شوقى عطا الله استاذ المحاسبه بجامعة القاهرة والاستاذ الدكتور زين العابدين فارس رئيس قسم المحاسبه بكلية التجارة ببور سعيد والاستاذ رمضان مصطفى رئيس قطاع جمارك بور سعيد والمنطقة الشرقية .

هذا وقد توصل الباحث فى رسالته الى ان المراجعة الادارية الفحص والتقييم للاهداف والسياسات والخطط هى المدخل الحديث للوقوف على مدى كفاءة الادارة فى تحقيق الاهداف والخطط الموضوعة من منطلق ان المحاسب والمراجع هما الشريك الرقمى فى فريق الادارة ..

قام الباحث باستخدام المراجعة الادارية فى قطاع الجمارك ومنها جمارك بور سعيد كأداة لزيادة كفاءة التحاسب الجمركى عن طريق تقييم الاداء الادارى الجمركى باستخدام المداخل العلمية الحديثة للمراجعة الادارية - مدخل النظم والمدخل الكمى والمدخل السلوكى - فى علاج مشاكل التحاسب الجمركى للبضائع الواردة ..

كما اوصى الباحث بضرورة تطوير نظام الرقابة الداخلية بجمارك المنافذ ببور سعيد حتى يمكن احكام وتطوير الاداء وكشف الثغرات وتصحيحها اولا باول .. كما اوصى الباحث بضرورة انشاء ادارة للمراجعة الادارية بالجمارك بهدف تقييم وتطوير الاساليب والسياسات والنظم الادارية المعمول بها حاليا واقتراح التوصيات اللازمة للتطوير الادارى الجمركى وذلك بهدف المحافظة على حصيله الايرادات الجمركية وزيادتها باستمرار باعتبار ان قطاع الجمارك هو احد القطاعات الاقتصادية الخدمية ومن اكبر القطاعات الايرادية التى تساهم فى توفير التمويل اللازم لخطط التنمية الاقتصادية فى الدولة .

السياحة والطيران

صلاح عطية

المنصورة وتنشيط السياحة

يعقد اليوم فى المنصورة الاجتماع المشترك بين غرفة السياحة والهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالدقهلية وهو الاجتماع الذى دعا اليه ويشهده سعد الشربينى محافظ الدقهلية .. وتتم فى الاجتماع مناقشة وسائل تنشيط السياحة الى المحافظة

فى باريس

دعت اير فرانس وفدا صحفيا مصريا لزيارة باريس والالتقاء بعدد من الشخصيات الاعلامية والسياسية والفنية

الرحلة وتبعها مسيو برنارد نابى المدير الاقليمى لايرفرانس فى مصر والسودان الذى يطير بعد يومين من سفر الوفد لحضور جانب من لقاءات اعضائه فى باريس

ويلتقى الوفد الصحفى بعدد من الصحفيين الفرنسيين كما يلتقون بجاك شيراك عمدة باريس ويزورون مركز اعداد الطيارين ويلتقون بمسيو ديكان مدير افريقيا والشرق الاوسط فى اير فرانس ويلتقون بعدد من ممثلى السينما الفرنسية بينهم الان ديلون وكاترين دى نيفى ويزورون العالم السياحية فى باريس وضواحيها .. يرافق الوفد الصحفى من القاهرة : خليل عواد : مساعد المدير العام لاير فرانس

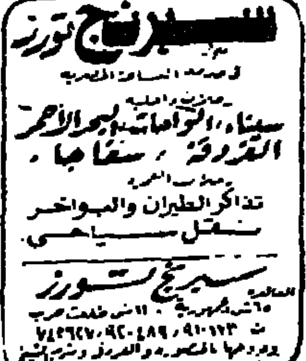
معرض سياحى فى الكويت

يقام فى الكويت فى الفترة من ٢ - ٨ نوفمبر ١٩٨٥ معرض الكويت الدولى للسفر والسياحة .. طلبت هيئة التنشيط السياحى من شركات السياحة ضرورة المشاركة فى هذا المعرض لاهميته بمناسبة لتنشيط السياحة العربية الى مصر

■ تطوير اساليب التنشيط السياحى ■

اجتمع الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى باعضاء مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحى ضمن سلسلة اللقاءات التى يعقدها لاعطاء دفعات للعمل التنشيطى الهادف الى زيادة الحركة السياحية الى مصر وتطوير الاساليب والوسائل المستخدمة فى هذا المجال على ضوء الدراسة الدقيقة للطلب السياحى العالمى ومكوناته واتجاهاته

بحث فى هذا الاجتماع وسائل الدعم المالى للهيئة وايجاد مصادر تمويل اضافية لها تسهم فيها وحدات النشاط السياحى الخاص من فنادق وشركات سياحية ومحلات عامة ، كما تم بحث المطبوعات السياحية المراد توفيرها وتوعيتها لمواجهة احتياجات الطلب المتزايد عليها والتى يمكن من خلالها تحقيق اكبر جذب دعائى وعالمى ممكن



سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
فستا فيورد	نرويجية	٢	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سوردورم اكسبريس	هولاندية	٨٧	اسوان	٢١٤٧٢
فرسيوال اوفست	ايطالية	٢٥	ابو سنبل	٣٠١٨٣
بلياس	يونانية	مخطاف	ممفيس	٣٠١٨٥
الكسندر دوفرتكو	روسية	٧٢	اسوان	٢١٤٧٢
العامرية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٠٥
اورشيد بن	بريطانية	٨٧-٢	طيبة	٨٠٩٢١٤
فيانى	رومانية	مخطاف	ابو سنبل	٣٠١٨٣
سرنسيما اكسبريس	ايطالية	١٨	ابو سنبل	٣٠١٨٥
دوريك كارير	يونانية	٣٨	طيبة	٨٠٩٢١٤
بوكسا	رومانية	٥٦	اسوان	٢١٤٧٢
فرانكيس دوالا	ليبرية	٨٧-٢	اسوان	٢١٤٧٠
كيمكال كونديتو	ليبرية	٨٧-١	ابو سنبل	٣٠١٨٣
حسن	لبنانية	مخطاف	اطلس	
امازون مارو	يابانية	٢٠	ابو سنبل	٣٠١٨٥
صلاح الله	بريطانية	١٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
قارون	كويتية	التيا	٢٠٦٧٥
ادريا	ايطالية	التيا	٢٠٦٧٦
فالى اليا	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٠
فرنزا	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٤
المراج	كويتية	دمنهور	٢٠٣٥١
فريزون سايلور	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جنش مارو	يابانية	اسيوط	٢٠٥٢٢
بى برنتو	فرنسية	اسيوط	٢٠٥٢٤

وزارة الاوقاف

اولا تعلن لجنة القسمة الثانية عن بيع الاعيان التى انتهى فيها الوقف والموضحة فيما يلى بمقر اللجنة ١١ ميدان الخازندار بالعتبة بالقاهرة بجلستها المنعقدة يوم ١٢-٥-١٩٨٥ فى تمام الساعة التاسعة صباحا وفقا لقوائم شروط البيع المعتمدة من اللجنة ..

وعلى راغبى الشراء الاطلاع على هذه القائمة والنشرة الداخلية وعلى مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات تترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه للشراء قبولا منه بطبيعة ذلك الظروف وعلى الاخص ما يكون من مشروعات تخطيط وغيرها كما يعتبر هذا اعلانا للمستحقين والمشترين ولمن يهمه الامر

بيان العقار وموقعه	المساحة بالمتر المربع	الثمن الاساسى
١ - وقف شمس نور البيضا		
الحصة ١٢ ط مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء العقار ١ زقاق السلحدار بشارع البقالة المتفرع من شارع الجيار قسم باب الشعرية وعليها مبانى تابعة لوزارة التربية والتعليم	٨٣٦٫٥٠ مشاعا من ١٦٥٣٫٠٠	٤١٣٣[illegible]
٢ - وقف احمد قاسم القادرى		
الحصة ١٢ ط مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء الخربة ٤٥ حارة الفوخة قسم الخليفة بالقاهرة	٣٣٫٧٥ مشاعا من ٦٧٫٥٠	[illegible]
الحصة ٤/١ ٤ ط ١٠ ف مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء الخربة ٨ حارة الفوخة قسم الخليفة بالقاهرة	٤٥٫٣٥ مشاعا من ١٠٧٫٧٥	[illegible]
٣ - وقف رستم بك الاعلى		
١ - ارض العقار رقم ٧ زقاق الشوربجى قسم السيدة زينب وعليها مبانى ملك الغير	١٢٤٫٥٠	[illegible]
٢ - ارض العقار رقم ٩ زقاق الشوربجى قسم السيدة زينب وعليها مبانى ملك الغير	١٠٥٫٢٠	[illegible]
٣ - ارض العقار رقم ١٥ زقاق الشوربجى قسم السيدة زينب وعليها مبانى ملك الغير	[illegible]	[illegible]
٤ - ارض العقار رقم ١٧ زقاق الشوربجى قسم السيدة زينب وعليها مبانى ملك الغير	[illegible]	[illegible]
٤ - وقف محمد عثمان كاشف		
ارض العقار رقم ٤٢ سكة الناصرية قسم الموسكى بالقاهرة وعليها مبانى ملك الغير	[illegible]	[illegible]
٥ - وقف عبد الهادى شحاته		
الحصة ١٦ س ١١ ط مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء العقار ٣ درب قرمز قسم الجمالية بالقاهرة وللعقار حق الركوب على العقار ٤ درب قرمز بمساحة ٥٩٫٥٤ مترا مربعا وايضا حق الركوب على الدكاكين ١ ، ٤ بمساحة ٣٠٫٢ مترا مربعا ... ٣ تبع ٢ ٤ تبع ٢	٢٨[illegible] مشاعا من ٥٧[illegible]	[illegible]
٦ - وقف زين الدين الخادم		
١ - كامل ارض وبناء العقار ٢ خ شارع الخادم بقسم اول طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٢ - كامل ارض وبناء العقار ١ خ شارع ١٢٦ بقسم اول طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٣ - كامل ارض وبناء العقار ٤ خ شارع الخادم الاخذ رقم ٢ شارع ١٢٦ محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٤ - كامل ارض وبناء العقار ٤٢ شارع سعد زغلول ٢ ، ٦ شارع سيدى احمد البدوى	[illegible]	[illegible]
٥ - كامل ارض وبناء العقار ٧ خ شارع احمد البدوى بطنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٦ - كامل ارض وبناء العقار ٦ خ شارع سيدى العراقى - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٧ - كامل ارض وبناء العقار ١ خ شارع سيدى العراقى - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
٨ - كامل ارض وبناء العقارات ٩ خ شارع سعد زغلول والعقارين ١٣ ، ١٧ شارع سيدى العراقى بطنطا	[illegible]	[illegible]
٩ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٧ خ شارع السروجية قسم اول طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
١٠ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٥ خ شارع عاصم قسم اول طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
١١ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٧ خ شارع عاصم قسم اول طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
١٢ - كامل ارض وبناء العقار رقم ١٢ خ شارع السروجية قسم ثانى طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
١٣ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٤ خ شارع الدخاخنية قسم ثانى طنطا - محافظة الغربية	[illegible]	[illegible]
١٤ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٢٣ شارع سيدى نوار آخذ ٥٢ خ شارع البرسيم بطنطا	[illegible]	[illegible]
٧ - وقف عتقاء ابراهيم الشهدى		
١ - الارض الفضاء رقم ١ عطفة ابراهيم اغا قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	[illegible]	[illegible]
٢ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٢٠ شارع ابو حريبة (سكة بين السمن) قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	[illegible]	[illegible]
٨ - وقف خليل ابراهيم مقاوع		
١ - كامل ارض وبناء العقارين ٥ ، ١٥ حارة ابو الليف قسم السيدة زينب بالقاهرة ويخص هذين العقارين نصف الممر المشترك رقم ٥ م م ومسطحه ٤٨٫٥ متر مربع	[illegible]	[illegible]
٢ - كامل ارض وبناء العقارين ٧ ، ١٧ حارة ابو الليف قسم السيدة زينب بالقاهرة ويخص هذين العقارين نصف الممر المشترك ٥ م م ومسطحه ٤٨٫٥ متر مربع	[illegible]	[illegible]
٣ - كامل ارض وبناء العقار ٣ حارة ابو الليف قسم السيدة زينب بالقاهرة	[illegible]	[illegible]
٤ - كامل ارض وبناء العقار ٧ شارع خيرت قسم السيدة زينب بالقاهرة	[illegible]	[illegible]
٥ - كامل ارض وبناء العقار ٤ شارع صبرى ابو علم قسم عابدين بالقاهرة وللعقار حق الارتفاق على الممر ١٢ شارع صبرى ابو علم بحق النصف مشاعا بين هذا العقار والعقار رقم ٢ شارع صبرى ابو علم	[illegible]	[illegible]
٩ - وقف محمد احمد ابو اليمن البراوى الشهير بالحمامى		
١ - العقار ٢٤ شارع افلاطون بدمياط المساحة	[illegible]	[illegible]

١٩٨٥/٣/١٨

حسب ارساء المزاد بجلسة

ثانيا : على السادة مستحقى وقف عبد السيد عبد العظيم الفاتح الحضور بجلسة ٣٠ - ٦ - ١٩٨٥ ويعتبر هذا اعلانا لجميع المستحقين .

٨٥/٢٠٦٢

صيدناوى الجامعات :

فرعا الفيوم وبنى سويف لاستقبال الطلبة
الأدوات المدرسية والزينة خارج البطاقة

وجولة اليوم فى فرعى جامعة القاهرة فى بنى سويف والفيوم لنتعرف على الجهود التى يبذلها مسئولو الفرعين فى رعاية الطلاب فى صرف استحقاقاتهم من الملابس المستوردة والمحلية المعروضة فى الفرعين .

وصرح السيد فاروق الشيخ مدير ادارة الكساء الشعبى وفروع صيدناوى الجامعات ان توجيهات الاستاذ عادل ياسين رئيس الشركة تقضى ببذل كل الجهود لخدمة الطلبة وتقديم كل معونة لهم فى اختيار احتياجاتهم وقد تقرر ان يصرف طلبة كليات بنى سويف من فرع كساء العاملين ببنى سويف من سهكشيده العاملين ببنى سويف تمهيدا لانشاء فرع خاص لهم فى العام القادم

اما طلبة كليات الفيوم فيتم الصرف لهم من الفرع المخصص لهم والملحق بفرع صيدناوى بالفيوم

وقد صدرت توجيهات الاستاذ عادل ياسين رئيس الشركة بتوفير كافة احتياجات الطلبة من الملابس المستوردة والمحلية فى الفرعين ليحصل منها الطلبة على رغباتهم كما تم توفير نوعيات خاصة من الملابس المناسبة لافراد الاسرة مثل الملابس النسائية والصبيان يمكن للطلبة شراءها على البطاقة

وقال ان لكل طالب او طالبة الحق فى الشراء بمبلغ ٥٠ جنيها منها ٢٥ جنيه للملابس المستوردة و ٢٥ جنيها للملابس المحلية

وقال ان الفرعين سيعرضان تشكيلات رائعة من البيلمات والاحذية باسعار خاصة يتم شراؤها خارج البطاقة

كما تم توفير نوعيات خاصة من الادوات الكتابية وادوات الزينة للطالبات يتم بيعها خارج البطاقة وباسعار تقل عن مثيلاتها فى السوق المحلى بنسبة كبيرة .. والى اللقاء







عادل ياسين   فاروق الشيخ

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

اليمين الممزق .. واليسار المعلق

[٦] الطيور العائدة من رحلة الشتاء والصيف

بقلم الدكتور
أحمد الصفتي
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

لم تشهد مصر على مدى تاريخها الطويل مثل هذا القدر الهائل من تدفقات النقد الاجنبي كما كان الحال في السنوات العشر الماضية ..

فمع رواج سوق البترول الدولية وتزايد اعداد المصريين العاملين في الخارج ، تزايدت تدفقات النقد الاجنبي الى مصر في شكل تحويلات المهاجرين ومن حصيلة صادرات البترول ورسوم المرور في قناة السويس ..

ومع تدفقات النقد الاجنبي تزايدت القروض والمعونات الاجنبية بعد ان تأكد للمقرضين الدوليين مقدرة مصر على السداد .. كما توالت على مصر البنوك الاجنبية والمستثمرين والمغامرين الاجانب لمشاركة مصر في حصتها من النقد الاجنبي او ما يسمى بالدولارات البترولية والمساعدة على اعادة هذه الدولارات الى مصادرها الاصلية في الغرب ..

وعاشت مصر كما عاشت الدول العربية المصدرة للبترول على وهم النفط عشر سنوات كاملة من الضياع والبذخ والاسراف والترف والمجون والانحطاط الاقتصادي والاجتماعي ..

وتم بعثرة هذه الاموال الطائلة يمينا ويسارا على الاستهلاك المستورد واقامة المشروعات الوهمية وفي تمويل حرب طاحنة ومدمرة بين العراق وايران .. وظن الجميع ان عصر البترول دائم وان الدول الصناعية المستهلكة للبترول راضية وقانعة بما حدث ولن تفعل شيئا له

التخلف

ونحن جميعا نعلم تماما ان مصر كانت في وضع افضل نسبيا من الدول العربية الاخرى بسبب خبرتها الصناعية ووفرة الايدي العاملة المدربة بها وكان يمكنها الاستفادة من تدفقات النقد الاجنبي اليها في اقامة قاعدة انتاجية ضخمة تخرج بها من دائرة التخلف الا اننا لم نفكر وسطا في تبديد هذه الموارد على الاستهلاك والاستيراد بأشكاله المختلفة والانفتاح والسمسرة واقامة العديد من المشروعات الوهمية والاكتفاء ببعض الصناعات الخفيفة ذات العائد السريع والتي تعتمد بالكامل على مستلزمات انتاج وسلع نصف مصنعة مستوردة .

ونظرة واحدة على شوارع القاهرة تكفي لمعرفة كيف تم بعثرة الاموال على هذا الكم الهائل من السيارات العامة والخاصة ..

عشرة الاف مليون جنيه قابعة في الزحام وعلى جانبي الطريق وفوق الارصفة ، اما مترديه واما مترنحة .. معطلة للانتاج وملوثة للبيئة ومبددة للطاقة والراحة .. بالاضافة الى ما ترتب عليها ووجودها من ضرورة انفاق المال العام على اقامة الكباري العلوية والانفاق السفلية ..

عشرة الاف مليون جنيه قابعة في الزحام كانت اكثر من كافية لاقامة صناعة متطورة للسيارات وكل ما يترتب عليها او يتكامل معها من صناعات لانتاج كل ما نحتاج اليه من سيارات وجرارات زراعية وقطع غيار واتاحة الفرصة لمليون فرصة عمل جديدة وزيادة في الدخل القومي والاستثمار واقامة مدن جديدة .. بدلا من مقولة' انظر حولك او انظر خلفك !.. والامثلة الاخرى عديدة

ولا يدري احد اذا كنا نبحث عن تكنولوجيا الانتاج المتقدمة .. ام نبحث عن تكنولوجيا الاستهلاك المترديه ومستحضرات مسخ الوجه المستوردة وافلام الفيديو الهابطة وفن الاعلان الرخيص مع تبس وعبس وسسيج وسويس !!..

الرواج الزيف

فمع زيادة التحويلات وهجرة المهارات ، والاجور الانفتاحية وعدم وجود زيادات حقيقية في الانتاج المحلي لامتصاص هذه الدخول المرتفعة تفاقمت اختناقات التوزيع وارتفعت الاسعار ومن ثم زيادة الواردات وازدهار عمليات السمسرة والتخليص ورواج قطاع المال والبنوك وتجارة الاستيراد وتهريب العملة على حساب القطاعات الانتاجية والصناعية والزراعية التي كان يأكلها التضخم

ومع انخفاض الانتاجية والتدهور بجودة السلع الوطنية تفاقم عجز ميزان المدفوعات وتدهورت قيمة العملة الوطنية ومن ثم ضرورة اللجوء الى القروض والمعونات والاستثمارات الاجنبية التي تتطلب ضمانات وتنازلات من نوع خاص .. ومن ثم الدخول في حلقة لاتنتهي من التضخم واختناقات التوزيع وتزايد الواردات وتراكم اعباء الديون الخارجية ..

وكان المستفيدون من التضخم والرواج الظاهري هم رجال المال والبنوك وتجارة الاستيراد وتهريب العملة ..

المفاهيم المشتركة

ولكن والحق يقال ، قد استفاد الجميع ايضا ، كل بطريقته الخاصة من هذا الرواج الزيف فمع ازدهار عمليات السمسرة والتخليص والاتجار في السلع واللحوم المدعمة والفاسدة انتشرت العمولات والاكراميات وتفشى الفساد والرشوة والمحسوبية ثم كانت بدعة المشروعات المشتركة والبنوك المشتركة وبذلك تمكن بعض صغار كبار الموظفين بالقطاع العام وكبار المسئولين السابقين من الحصول على اجور انفتاحية تزيد على عشرين ضعف مايتقاضاه الوزير !..

وعلى غرار المشروعات المشتركة كانت بدعة البحوث المشتركة لاساتذة الجامعات ثم كانت ايضا بدعة المناورات المشتركة وغيرها من المفاهيم المشتركة والتي يصعب تحديدها او فهم اسبابها !..

الوهم الضائع

ولم يكن خافيا على احد ان انهيار اسعار البترول في السوق الدولية آت لا محالة وكان متوقعا انخفاض تحويلات المصريين العاملين بالخارج مع حالة الركود الشديدة التي تعاني منها دول الخليج .. ومؤخرا توقع انخفاضا كبيرا في سعر الدولار الامريكي ، امام العملات الاوروبية والين الياباني بما لايقل عن ٣٠٪ قبل نهاية هذا العام ، الامر الذي يعني وبالضرورة مزيدا من انخفاض القوة الشرائية لصادرات البترول ومزيدا من حالة الركود في دول الخليج ومزيدا من عودة الطيور المهاجرة

وفي الوقت الذي يحدث فيه كل هذا ، اصبح لزاما على مصر دفع فوائد واقساط الديون المتراكمة عليها بعد انتهاء فترة السماح ... وكان الامر مجرد صدفة !..

ويخطيء من يظن انه يمكن في ظل الظروف الحالية للاقتصاد المصري زيادة موارد النقد الاجنبي من خلال ترك سعر صرف الجنيه المصري يتحدد في السوق الحرة بفعل قوى الطلب والعرض فلن يكون هناك سعر توازني يتساوى عنده الطلب مع العرض حتى اذا اصبح سعر الدولار خمسة جنيهات مصرية .. وذلك بسبب طبيعة كل من العرض والطلب على العملات الاجنبية وعدم استجابة اي منهما للتغير في سعر الصرف .. وهذه سمة من سمات الاقتصاد المصري وآليات الاستجابة فيه .. ويجب ان نعترف بهذه الحقيقة المرة قبل فوات الاوان .. ولن يترتب على تخفيض سعر الجنيه المصري سوى ارتفاع رهيب في معدلات التضخم تعصف بالجميع .. ونصائح صندوق النقد الدولي لاتخيب ابدا .

الظن الخاطيء

ويخطيء من يظن ان موارد النقد الاجنبي التي توفرت لمصر خلال السنوات العشر الماضية كانت بسبب اتباع سياسة الانفتاح الاقتصادي .. ولكن الصحيح ان هذه التدفقات كلها ترجع اساسا الى ارتفاع اسعار البترول في السوق الدولية وهجرة العمالة المصرية الى دول الخليج .. ويمكن القول دون مجافاة للحقيقة ان اتباع سياسة الانفتاح الاستهلاكي هي التي ساعدت على تبديد هذه الموارد .

ويخطيء من يظن ان الانخفاض الرسمي في سعر الجنيه المصري عام ٨٠ كان السبب في زيادة التحويلات .. ولكن الصحيح ان زيادة التحويلات انما كانت عائدة اساسا الى القفزة الكبيرة في اسعار البترول عام ٧٩ وما ترتب على هذا من زيادة اجور المصريين العاملين في الخارج ..

ويخطيء من يظن ان الدعوة الى الانفتاح الانتاجي وترشيد الاستهلاك وضغط الاستيراد وتشجيع المنتجات المحلية ومحاربة التسيب ومحاصرة الدخول الطفيلية المتولدة في قطاع المال وتجارة الاستيراد وتهريب العملة ، تعني الرجوع او العدول عن سياسة الانفتاح .. ولكن الصحيح انها مجرد محاولة صادقة لانقاذ مايمكن انقاذه من الموارد الضائعة بعدما لاح في الافق نضوب موارد النقد الاجنبي المتاحة لمصر ..

والاهم من هذا كله ، يخطيء من يظن اننا نصنع الاحداث المالية او البترولية ، ولكننا فقط نتفاعل مع هذه الاحداث ونحاول الا نستسلم لها .. ونأمل ان نخرج من هذه المحنة أكثر صلابة مما كنا عليه حتى يكون لنا حق المشاركة في صنع الاحداث المالية في المستقبل .. واتمنى ان نكون قد تعلمنا درس البترول واستوعبناه جيدا لاننا على موعد مع ازمة مالية بترولية حادة في التسعينات وسوف تعود الطيور المهاجرة مرة اخرى في رحلة ثانية من رحلات الشتاء والصيف تكون اكثر نفعا لمصر وللدول العربية

استخف ما سمعت

يقول بعض الخبثاء ان صندوق النقد الدولي قد ساعد شعب السودان الشقيق في التخلص من حكم الرئيس نميري من خلال نصائحه التي ساهمت في اشعال نار التضخم وتدهور قيمة الجنيه السوداني ..

ويراهن احد احزاب المعارضة على ان نصائح صندوق النقد الدولي والتي لاتخيب ابدا سوف تساعد على التخلص من ثورة يوليو ومن مبادئ ثورة يوليو .. ويظن هؤلاء الواهمون ان اموالهم سوف تعصمهم من الطوفان .. ولايدركون ان اوراق البنكنوت المصري المتنامية سوف تزداد وهجا واشتعالا مع التضخم وسوف تحرق الجميع ..

وتحت الرماد سوف يتساوى محظوظ الزمان وصاحب المكان مع الموظف الغلبان ورأس المال الجبان وعندها يوم ينفع الصادقين صدقهم ليجزي الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين ان شاء او يتوب عليهم ، ان الله كان غفورا رحيما

صدق الله العظيم .. والله من وراء القصد ، والحديث بقية

الجامعات « والاصلاح من الداخل »

بقلم الدكتور
السيد سلامة الخميسي
كلية التربية بدمياط

منذ ان فتحت اول جامعة مصرية ابوابها لابناء الشعب منذ خمسة وسبعين عاما تعلقت امال المصريين جميعا بهذا الصرح العلمي الناشيء وباتوا يدركون بلا ادنى شك بانهم امتلكوا سلاحا جديدا وفعالا لصالح القضية الوطنية

والمستقرئ لتاريخ مصر الحديث والمعاصر يدرك بجلاء انه مامن قضية وطنية عاشها المجتمع المصري منذ انشاء الجامعة .. الا وكان للجامعة دور وطني رائد يستجمع كل مشاعر وجهود المصريين لصالح قضايا وطنهم ومن ثم ارتبطت الجامعة في الوجدان المصري المعاصر بكل ما يحمل المواطن المصري — مهما كان حظه من الثقافة — على الاعتزاز والانبهار بالمؤسسة الجامعية في مصر حتى لا اصبحت الجامعة تمثل بحق عقل المجتمع وضميره .. عقله الذي يفكر ويبدع ويقود ، وضميره الذي يحمي قيمه وتقاليده وتراثه ..

على انني لا اكون متجاوزا للحقيقة والواقع اذا زعمت ان هذه الصورة التي ارتبطت بالوجدان المصري من الجامعة قد تغيرت كثيرا .. ان لم تكن اهتزت بالفعل ، ومن لم ادعي صفوة من المفكرين بان صورة الجامعة الحالية قد تدنت من الانبهار الى — الانهيار — !!

وانشغال الجامعة بقضايا واشكاليات مجتمعها ، امر تفرضه الغاية من انشائها .. والجامعة المصرية منذ انشائها ولسنوات طويلة استطاعت النهوض بهذا الدور التنموي الرائد بما يجعل المجتمع ينظر اليها بكل اعزاز وتقدير

ولكن المتأمل للواقع الجامعي الحالي يدرك بلا عناء ان المنطق بات معكوسا .. فبدلا من ان تنشغل الجامعات المصرية بقضايا هذا المجتمع وتنخرط في الجهود التنموية وتتولى دورا رائدا فيها لا تخرج من الجامعة نفسها قضايا ومشكلات عديدة ومتنوعة لم يفلح الجهاز الجامعي في حلها والتصدي لها وتذليلها بين جدران الجامعة وفي ضوء المبدأ المقدس — استقلالية الجامعة — !

ومما يزيد الصورة المنقولة عن الجامعة للرأي العام تعقيدا وسلبية ان هذه القضايا وتلك الاشكاليات لاتتصل بجزء معين من الكيان الجامعي بل كثيرا ما حملت تلك القضايا والمشكلات ملامح ازمة .. بل ازمات في قطاعات المؤسسة الجامعية المختلفة ..

فهناك قضايا تتصل بالادارة الجامعية .. بعضها يتعلق بالتسلط والديكتاتورية وغياب الانضباط الاداري في الجامعة ، وبعضها الاخر يتعلق بقوتي الادارة الجامعية والافتقار الى المعايير .. وبعضها الثالث — وهذا هو الاخطر — يتعلق بانحراف بعض القيادات الادارية في الجامعة كذلك كثيرا ماتقرأ اوتسمع عن قضايا جامعية اكثر تخصصا ، ومن ثم احرى بان تحل داخل الجامعة نفسها .. مثل قضايا — البحث العلمي — وهو يمثل صلب الحياة الجامعية ، سواء كانت هذه القضايا تتصل بمرحلة الدراسات العليا — الماجستير والدكتوراه — او كانت تتصل بابحاث الاساتذة الابتكارية ..

وتحمل قضايا البحث العلمي في الجامعة مدلولات خطيرة ، خاصة وان بعضها يتصل باقدس القيم الجامعية — الامانة العلمية — .. فالواقع الجامعي انشغل في اوقات كثيرة .. ولا يزال ينشغل ببعض قضايا السطو العلمي على انتاج الاخرين بسبل عديدة وصور مختلفة للسرقات العلمية التي يتكيء عليها بعض من غابت عنهم القيم الجامعية للارتقاء العلمي او الاداري .. وكثيرا ما اتهم بهذا السطو بعض الاساتذة الذين اتخذوا من اساتذتهم ضروبا للسطو على انتاج .. او بعض انتاج تلاميذهم من طلاب الماجستير والدكتوراه ..

وكما يشهد الرأي العام المصري ايضا بعض القضايا المتعلقة بتسيب التقاليد الجامعية في بعض قضايا البحث العلمي .. كما نسمع عن انه بحوث ابتكارية وابداعية في وقت ماسرعان ماينقلب الى تخريف .. او سطحية او سرقة علمية .. او الانحراف عن التقاليد الجامعية في البحث .. وازداد خطورة الدلالات التي تحملها هذه القضايا حينما تتعلق هذه الابحاث بحياة الناس في المجتمع .. او يتخذ من الناس حقول تجارب وكانما ضاعت قيمة الانسان في هذا المجتمع .

هذا فضلا عن قضايا تمس صلب منظومة القيم الجامعية ، سواء كانت قضايا تتعلق بالامتحانات الطلابية او التنسيق الطلابي .. او الاستثناءات الجامعية التي اصبحت تمثل اشكالية الواقع الجامعي الحالي ..

وما يزيد الواقع الجامعي ضرارة ان التقاليد الجامعية .. غابت في كثير من الاحيان عن بعض الذين يتاح لهم صحابتها والارتقاء بها من رؤساء الاقسام والعمداء .. ولهذا لايملك المواطن العادي الا الدهشة والحيرة حينما يقرأ عن استاذ يعتدي على زميله بالضرب في مجلس علمي كمجلس القسم او مجلس الكلية — كأنما انتقلت الى اروقة الجامعة ومجالسها القيم المبتذلة والممارسات الهزيلة دونما ضابط .

ولعلي استشهد بملمح اخر وليس اخيرا عن الازمة الجامعية الحالية .

اين المدارس العلمية والبحثية في الجامعة .. اين البحوث العلمية التي تحمل ملامح مدارس اكثر مما تحمل اجتهادات فردية

ليس غريبا الآن ان يقضي عضو هيئة تدريس عشرات السنوات من حياته داخل الجامعة .. دونما اضافة حقيقية الى الاطار العلمي الذي ينتمي اليه .. فباستثناء بحثي الماجستير والدكتوراه .. وبعض الاضافات المتناثرة التي يفتقر اليها الترقي الى استاذ لا اضافات حقيقية ولا مدارس بحثية تحمل ملامح اتجاه متميز في البحث العلمي ..

ليست هذه كل ملامح الازمة الجامعية .. فهناك الكثير والكثير ولكن يجمع بينها عامل مشترك يربط بينها جميعا .. وهو اهتزاز الجهاز الجامعي .. ومن ثم اهتزاز منظومة القيم داخل الجامعة وعدم امتلاك المؤسسة الجامعية — او هكذا يبدو — لسبل الخروج من الازمة ومن ثم التجائها الى الاجهزة المجتمعية الاخرى خارجها لتقدم لها الحلول .. وهو اخطر ما يحصل

ويظل الجامعة على ضرورة مراجعة الكيان الجامعي من الداخل!

لجنة التليفونات تقرر:
توزيع الخطوط بالأقدميه
ماتبصليش بعين رديه
بص .. للأقدميه
هيئة التليفونات
تاج

سيناء المصرية .. العربية

بقلم
سالم اليماني
عضو مجلس الشعب

تحتفل مصر هذه الايام بالذكرى الثالثة لعودة (سيناء ارض الفيروز) الى السيادة المصرية بعد احتلال تفاوتت مدده بين سبعة اعوام الى خمسة عشر عاما ..

ولا احسبني مبالغا ان قلت ان الاحتفال باعياد عودة سيناء او عودة السيادة المصرية اليها وان جرت مراسمه على ارض وبين جماهير شعب المحافظتين الحاليتين ليس احتفالا محليا محصورا في حدودهما بقدر ما هو فرحة عارمة لكل المصريين في المدن والقرى والمصانع والنجوع التي لم تبخل ببطالها المتواصل لمعارك الخلود رجالا واموالا من اجل تحرير واسترداد سيناء ، فضلا عن انه احتفال قومي على المستوى العربي لان سيناء المصرية المستعادة ارض عربية من جهة والموقف العربي الممتاز في حرب رمضان اكتوبر من جهة اخرى .

وانه لمن حسن الطالع ان تجيء احتفالات هذا العام باعياد تحرير سيناء وسط جو سياسي عربي افضل

ومع ان الرئيس مبارك سوف يفتتح عددا من المشروعات التعميرية المحلية والانمائية الجديدة الا ان يوم ٢٥ ابريل سوف يشهد اول انجاز حققه الاتفاق العربي بين مصر والاردن عندما يفتتح الرئيس مبارك والعاهل الاردني اول خط ملاحي يربط مصر بالاردن فيما بين ميناء نويبع المصرية وميناء العقبة الاردنية

ومن هنا تبرز وتتضاعف اهمية ارض سيناء المستعادة لا لانها منجم مناجم مصر بترولا وتعدينا ، ولا لانها درع مصر الشرقية الواقية ، ولا لانها المتسع الاول لاستقبال فائض الكثافة السكانية المصرية التي امتلأ بها الشريط الاخضر الضيق ، ولكن لانها كانت وعادت همزة الوصل بين دول المغرب والشرق العربي في كل من القارتين الافريقية والاسيوية .

والفارق بين امس سيناء ويومها وبين ماضيها وحاضرها هو تماما الفارق بين الارض والسماء

وتتأكد هذه الحقيقة بمقارنة السنوات اللاحقة لحرب رمضان اكتوبر وهي لم تزد حتى اليوم على اثني عشر عاما خلت بما قبلها من القرون لنرى لمن حجم الانجاز التعميري والتنموي الذي عم سيناء في الحقبة القليلة التالية لحرب اكتوبر قد بلغ عشرات الاضعاف بالقياس الى الحقبة الطويلة والمنسية السابقة على هذه الحرب

فسيناء الامس لم يكن بها من المدن سوى مدينة العريش عاصمة كل سيناء قبل التقسيم ومدينة القنطرة شرق ومدينة الطور وكانت جميعها قرية الشبه بالقرى اكثر منها بالمدن

أما سيناء اليوم بعد حرب اكتوبر فقد اقيمت بها عشرات المدن فضلا عن الاعداد الكبيرة من القرى التي اقيمت لتوطين البدو في شتى تجمعاتهم المتناثرة ، ناهيك عن عدد المدارس الهائل التي تم انشاؤه في محافظتي شمال وجنوب سيناء والمستشفيات والوحدات العلاجية ومراكز الشباب والطرق والكهرباء والمياه العذبة وجميعها كانت في باطن الغيب بالنسبة لسيناء الامس

والحديث لم ينقطع بعد عن احتفالات اعياد الذكرى الثالثة لعودة السيادة المصرية لكامل مساحة سيناء المستعادة لاعرض بالتناول الدور البطولي التي قامت به الكثافة السكانية المحدودة لابناء بلادي ابان الاحتلال الاسرائيلي الكامل لكل مساحة سيناء عندما تقلب ولاؤها وانتماؤها لتراب المصري على كل محاولات الاستقطاب الاسرائيلية التي تحطمت جميعها على صخرة صمودهم حيث لااملك الا ان انحني امام تلاحمهم الرائع مع قواتنا المسلحة الباسلة قبل واثناء وبعد حرب اكتوبر هذا التلاحم الذي استحق عليه اكثر من ٥٠٠ مجاهد منهم من بين ابناء سيناء انواط الامتياز من الطبقة الاولى تكريما لهم .

وفي عيد الذكرى الثالثة لاستعادة سيناء اختتم حديثي داعيا ربنا سبحانه وتعالى الا تحتفل بذكراها الرابعة الا وقد احتفلنا معها بتحرير ما تبقى من ترابنا العربي المحتل في الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان وكيلو طابا المريع .

كلمة حب

●● الصورة كالآتي .. انت تسكن في بيتك .. هادئا امنا مستريحا .. وسط اهلك واسرتك .. وفجأة يهاجمك اللصوص .. لم يسرقوا متاع البيت وحده .. بل سرقوا البيت نفسه .. اغتصبوه وطردوك منه .. ومن الطبيعي ان تدافع عن نفسك ، واهلك وبيتك .. وان تقاوم .. وان تسترد البيت بالطوب .. وان تبعل جميعا على الذين اغتصبوه منك .. والذين استعانوا بعصابات كبرى .. في نفس الوقت الذي عجز فيه جيرانك عن حمايتك .. وذهبت الى البوليس تشكو .. وحاول البوليس مرة واكثر من مرة .. ولكن اللصوص قتلوا بعض جنود البوليس .. وعجز اهل المدينة عن اخلاء اللصوص .. عجزوا عن اعادتك الى بيتك .. او بعض بيتك .. بل ان اللصوص توسعوا وسرقوا بيوت الجيران ايضا ..

اليس من حقك بعد ذلك كله ان تحاول اي شيء لاقلاق راحة اللصوص .. ان تحرق البيت على رؤوس غاصبيه .. او على الاقل ان تقذفهم بالطوب

●● ان ما حدث في فلسطين يشبه تماما هذا السيناريو .. وليس من حق احد ان يلوم الشعب الفلسطيني اذا قاوم .. حتى لا يترك اللصوص ينعمون بالاقامة في بيته الذي سرقوه ويرفضون اخلاءه ولو غرفة من البيت لاصحابه الاصليين ..

بل ان من حق الدول العربية ان ترفض الاعتراف باسرائيل .. لان اسرائيل مازالت تتعامل مع المنطقة باسلوب العصابات .. تماما مثل عصابة المافيا .. وفي امريكا عصابة المافيا .. تعلم بها امريكا .. ومع ذلك لم تفكر في الاعتراف بها .. بل انها تقاومها وتحاربها .. ويوم تحاول امريكا ان تعترف بعصابة المافيا يمكن ان يفكر العرب في الاعتراف باسرائيل .. او عندما تتوقف اسرائيل عن التصرف كعصابة .. وتحاول ان تتصرف كدولة ..

●● المشكلة ان امريكا تعتبر اسرائيل صاحبة بيت .. وترفض اي حوار مع اصحاب البيت .. وتوافق على مطاردتهم .. وتساعد اسرائيل على ابادتهم ..

ولكن قضية اصحاب البيت لن تبرد .. ولن تتوقف .. انهم مستمرون في المحاولة .. مرة بالمناقشة الهادئة اذا وجدوا من يسمع لهم .. ومرة بمحاولة احراق البيت على سكانه الذين اغتصبوه .. ولن يستطيع ان يلومهم احد ..

كل ما نخشاه ان يستمر تجاهل امريكا لهم .. ويستمر تحريض السوفييت لهم ايضا .. لان ذلك يعني ان اشعال الحرائق يمكن ان يتسع ..

محمد الحيوان

صواريـــخ

صباح الخير

وما رأيك عزيزى فى ظــاهرة هذا العصر المصرى عاصف التطور هذا الذى اصبح يقدم لنا وبوفرة الاطقم الجديدة البازغة فى اسواق الاعمال ، من نجوم وفطاحل « نســاء اعمال » بمثل ما نطلق على نجوم وفطاحل « رجــال اعمال » ! ..

اطقم جديدة بازغة من نســاء اعمال باتت لهن الصولة والجولة فى اجنحة عديدة من حياتنــا الاجتماعية والاقتصادية والتجارية ومرابضهن لا تعــرف .. فهن منتشرات الآن فى القــاهرة .. المتالقــات مــا بين الزمــالك والمهندسين ومصــر الجديدة ، كمــا ايضــا المعلمــات ما بين السبتية والغورية ووكالة البلح ! صحوة نســائية كمــا ترى وبصراحة فانا بها سعيد .. فقد ولدت معــذبا فى جيــل جلس نساؤه فى غرفتين هما المطبخ والمخدع .. ومن اجل هذا عندما نشات كاتبا فقد كانت حجــة قلمى فى كل ما اكتب هو اخراجهن من هذا المحبس - وحرام يارجال مصر ما تعانون وخسارة هــذا الفقد الفشيم لنصف طاقــة مصــر الحية !..

والحمد لله ها نحن وما انمر بسرعة جيل خروج المرأة المصرية الى العمل الى درجة التجــوم والفطاحل من نساء اعمال ! .. واود ان اقدم لك واحــدة منهن قابلتها وبهرتنى هذا الاسبوع .. اخلت النجومية وعن جدارة .. متفوقة فى ســاحة حيــاتنا التربوية والتعليمية .. اسمها « نوال الدجوى » - صاحبة افرع مدارس منتشرة وشهيرة فى احياء عديدة من القاهرة

تخرجت نوال من الجامعــة الامريكية عام ٥٨ - ولانها ابنــة من صلب ظهر وكيل وزارة سابق لامور التربية والتعليم ، فقــد سرى عشق التعليم فى دمها .. تحول الى كل طموحها .. فقــد اسرعت بعــد التخرج فــورا لتستاجر فيلا صغيرة رفعت عليها يافطة (دار التربية) .. ثــم سنة بعــد سنة ، وفى اختراق مثابر ومتواصل تحولت دار الطفل من فيــلا صغيرة بالزمالك الى مؤسسات تعليمية فارعة فى كــل الانحــاء ..

اخر طموحات نوال - مشروعها التنفيذى الذى يبدا فى يونيو هذا العام - القفز الى اوربا !.. وراء الاطفال المصريين فى الغربة » واول موقع فى انجلترا .. انشاء فرع لمدارسهــا فى « برايتون » جنوب لندن وعلى مســاحة ١٤ فدانا مجهزة بفاخر المبــانى والملاعب والمســاكن والمسابح ، والمعــامل وآخر كمبيوتر ! .. مشروع يلبى الاستغاثات المؤثرة منذ سنوات لالاف الاباء والامهات المصريين ممن حكمت عليهم الظروف او العمل بطول الغربة مع اطفالهم والرعب لهم ان يفقدهم التعليم الاجنبى مصريتهم او يتوهو فيها عن اسلامهم ..

مشروع رائع طبعا - ولم يفكر فيه رجل - يحاذيه المشروع الاخر الذى سوف يقدم النجدة ايضــا للاباء والامهات الحيــارى هنــا من طيش السفر لاولادهم التلاميذ كلما حلت اشهر الاجازة الصيفية السفر للتسكع او التشرد او الضياع !..

نوال تمد اليد لهؤلاء - فلديها لهم متعة اربعة اشهر فى قصــر برايتون يتالفون فيها مع ساحر العصر الــذى هــو الكمبيوتر .. ويشاهدون الافــلام التعليميــة الشوقة ثم يمرحون مع تدريبات رياضية مثل ركوب الخيــل .. والسباحة والتنس والرمــاية والموسيقى والزخرفــة وتنسيق الزهور .. وايضــا الكثير من حفلات السمر وزيارة المتــاحف والغابات والريف الانجليزى ..

تقول نوال - انها مصممة على استخراج التلميذ المصرى السوبر مان من معامل مدارسها - ومن اجــل هــذا قــررت أن ترســل تلاميذ مدارسها فى القاهرة على افواج سنوية - ليقضى كل فوج سنة تعليمية فى برايتون - يعود منها فصيحا فى لغته وشخصيته

نتمنى لامرأة الاعمــال نوال تحقيق الامال !

ابراهيم الورداني

فى مجــلس الشـــعب :

وزير الانتاج الحربى : انفجار مصنع ٢٧ .. حادث عارض

وزيــر الأوقــاف : التوفيـــق بين حقــوق المواطنين وحق الواقفـــين فى أراضى المنتزه

اعلن المهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى ان انفجــار مصنع ٢٧ الحربى حادث عارض

وقالت النيابة العامة انه لادخــل لاحد فيه

وقال الدكتور الاحمدى ابو النور انه سيراعى التوفيق بين حقــوق المواطنين وحق الواقفين فــى اراضى المنتزة

وقال انه رصد هذا العام ١ر٤مليون جنيه لصيانة وترميم المســاجد الحكومية .. دارت مناقشة واسعةحول توزيع حصيلة صناديق النذور

وقد رد الوزراء فى جلسة مجلس الشعب أمس برئاسة الدكتــور رفعت المحجوب على١٣ سؤالا موجهين من الاعضاء يمثلون مختلف الاحــزاب السياسية الى وزيرى الاوقـــاف والدولة للانتاج الحربى ، شـــملت عددا من القضايا الجماهيرية الهامة فى المجالات التابعة الوزيرين

وشهد الجلسة بعض نواب رئيس مجلس الوزراء ، والوزراء

انفجار المصنع « ٢٧ »

اجاب المهندس جمال السيدابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربى ، ردا على ثلاثة اسئلة للاعضاء احمد طه احمد ، - وفد - محمد محمد سيد احمد - وطنى - وفؤاد محمـــود سرحان - وفد - عن اسباب الانفجار الذى وقع فى شركة الصــناعات الهندسية بشبرا (مصنع ٢٧الحربى سابقا) والمسئول عن ذلك والاجراءات التى اتخذتها الوزارة لعدم تكــرار مثل هذا الانفجار ، وعن اســباب الانجفار والحريق الذى وقع يــوم ٩-٨-١٩٨٤ فى مصنع الخرطوش بمحرم بك بالاسكندرية والخســائر الناجمة عن الانفجار والحـــريق واجراءات الوزارة لحماية المصانع من الانفجار والحرائق

قال ان الاجراءات التى تضمن امن المواطنين والعاملين بالمصانع تسبق اختيار مواقع المصانع وتعد لهـــا دراسات الامان فضلا عن حظر اقامة مبانى فى المناطق المجاورة للمصــانع الحربية وتحديد مسافات امـــان لتلك المصانع تصـــل الى ١٠٠ - ٣٠٠ متر من الاسوار الخارجية كما هو الحال فى مصنع شبرا الذى شيدت مخازنه من خرسانات ومبانى وزوايا

ميل محددة بحيث تقلل الى درجــة كبيرة قوة اى انفجار وتخفف كثيرا من حدة الاصابات كما ان المنطقــة المتاخمة لمصنع شبرا كانت مكونــة من اراضى فضاء مترامية الاطــراف الا ان الاهالى بدأوا فى التعدى على الاراضى المتاخمة للمصنع بالمخالفــة للقانون رقم (٧٢١) لسنة ١٩٥٤ وتم تحرير عدة مخالفات فى هـــذا الشأن ..

واوضح وزير الدولة للانتـــاج الحربى أن الانفجار الذى حدث فى مصنع شبرا قد اسفرت تحقيقــات النيابة العامة حوله انه من قبيــل القضاء والقدر وقد تم تسجيـــل الانفجار باعتباره عوارض لا دخــل لاحد فيه .. وقد تم اخطار المحافظين بضرورة التشديد على عدم السماح للاهالى بالتعدى على مسافات الامان الخاصة بالمصانع الحربية كما انــه تم التنبيه على ضرورة الا تتعـــدى كميات الذخيرة فى المصانع الحربية الاحتياجات اليومية لتلك المصــانع

كما انوزارة الانتاج الحربى ستقوم بصرف التعويضات التى تقررهــــا الجهات القضائية لمصابى انجفار مصنع شبرا من اهالى الزاوية الحمراء .. والوزارة حريصة على توفيــر اقصى درجات الامان للمواطنين

صرف التعويضات

■ د. رفعت المحجوب : ارجــو من وزير الدولة للانتاج الحــربى ان يضع فى اعتباره مقترحات النــواب خاصة فيما يتعلق منهــــا بصرف التعويضات دون انتظار لاحكـــام القضــاء الذى قد تطول اجراءاته

■ د. جمال السيد ابراهيم : ثبت بما لا يدع مجالا للشك استبعاد شبهة حدوث تخريب كســبب فى الانفجار .. والصناعات الحربيـــة صناعات دقيقة وخطيرة ولا تســمح بأى خلل فى المصانع سواء أكان فى الالات أو العاملين .. وفيمـــا يتعلق بالتعويضات .. فان وزارة الانتاج الحربى ستلتزم بما يقرره القضـــاء فى هذا الشأن

وقال انه بالنسبة لمصنع الخرطوش بالاسكندرية فقد اثبت التحقيق عدم وجود اية شبهة جنائية

عقارات المنتزه

وردا على ثلاثة اسئلة للاعضاء محمد عبد اللاه واحمد الشرتوبى - وطنى - ومحمد عيد - وفد - عن الاسباب التى دعت الوزارة لصدور تعليمـات الى الشهر العقارى بالاســكندرية بوقف تسجيل جميع عقود بيع العقارات الكائنة بدائرة المنتـــزه محافظـــة الاسكندرية

قال الدكتور الاحمدى ابو النــور وزير الاوقاف ..

هناك نزاع بين واضعى اليد على بعض الاراضى الموجودة بالاسكندرية وهيئة الاوقاف وسبق ان ارســلت عدة بلاغات للمدعى الاشتراكى حــول وقوع اغتصاب واعتــداءات على تلك الاراضى المملوكة لوزارة الاوقاف وتم بحث البلاغات بمعرفة اللجنة المشــكلة بقرار المدعى الاشتراكى وتبين للهيئة ان هذه البلاغات تبلغ (٤٩) بلاغــا تم التحقيق فى (٢١) منهــــا وثبت صحتها بحجج شرعية وقانونيةومساحة الاراضى تبلغ ما يقرب من ١٠٠٩ فدان فكان امامنا اما اصدار قـــرارات بازالة التعدى او وقف التســـجيل مما دعا هيئة الاوقاف بالمطالبة بعدم تسجيل تلك الاراضى حيث ثبت للوزارة ملكيتها لحوالى (٨٣) فدانا وبــاقى المساحة مشغولة بمواطنين وضــعوا ايديهم عليها وكلفنا ادارة قضـــايا الحكومة بايقاف التسجيل لحين انتهاء الهيئة من بحث موقف باقى الاراضى وللحفاظ على حق الاوقاف الــذى لا ينتهى بوضع اليد ولا تملك التنازل عن حق الواقفين

وعلينا البحث عن حل ايضا يرعى ظروف شاغلى تلك الاراضى ولا نملك التنازل عن شبر من هذه الارض

● الدكتور محمد عبد اللاه : لقد ظلت وزارة الاوقاف صامتة منذ عــدة سنوات وقد تم على هـــذه الاراضى تعاملات امتدت الى نحو قـــرن مضى وانشئت مدارس ومستشفيات ونزعت ملكية بعض هذه الاراضى وتم تعويض المواطنين اصحاب تلك الاراضى فاين كانت الاوقاف .. ان اصل الموضـــوع ان احد رجال الاوقاف احيـــل الى المعاش دون ترقية وجاء بثلاث حجج لثبت ملكية الاوقاف لتلك الاراضى فاين

كان قبل الاحالة الى المعاش وهـــل هذا يبرر ان توقف الوزارة تســجيل (١١) مليون متر مربع داخل المدينة ولا احد يدافع عن اغتصاب الاراضى ولكن تقارير هيئة المساحة اثبتت ان تلك الحجج لا تنطبق على تلك الاراضى وما حدث من الاوقاف ضياع لمصالح المواطنين وعلى الوزير حسم هـــذا الموضوع

● الدكتور رفعت المحجوب : حينما طلبت الوزارة وقف تسجيل العقود هل لمدة محددة ؟

● الدكتور الاحمدى ابو النور : وقف التسجيل لمدة شهرين لحين ايضاح الموقف النهائى بالنســـبة للاراضى

● محمد عيد - وفــد - :

ان قرار وزارة الاوقاف مخــالف للدستور وللقانون ولست ادرى ماهى صلاحيات المدعى الاشتراكى للحكم فى مثل هذا النزاع ولكن الجهــــة المسئولة هى النيابة العامة والقضاء

كتب الجلسة :

صلاح عبد الغفار

محمد المختار

مجدى جمال الدين

محمود نفادى

مجلس الشعب يطالب بمنع التلاعب فى الحج السياحى

اوصت لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب بأن تقوم فرقــة السياحة باتخـــاذ الاجراءات الكفيلة بردع الشركاتالسياحية التى تتلاعب فى نظام الحـــج السياحى لضمان سفر الحجاج فى المواعيد المناســـبة ، وان تقوم وزارتا الداخليةوالسياحة بتشديد رقابتهما على نظـــام الحج السياحى لضمان عـــدم استغلال الحجاج ووضع ضوابط لنظام تعامل الجمعيات والهيئات العامة مع شركات السياحة لقطع الطريق على التلاعب والانحرافات فى الاموال المخصصة لســـفر الحجاج

وابن كانت وزارة الاوقاف كل هــذه السنوات وهل يعقل ان يتم ذلك فى ظل ازمة اسكان طاحنة تعانى منهـــا محافظة الاسكندرية

انى اتعجب

●الدكتور سعد امين عز الدين : انى اتعجب كيف تكون حريصين على ملكية الافراد ولا تكون حريصين على ملكية الاوقاف التى تصرف على الدعوة الاسلامية

● محمد عيد - وفد - :

نحن اول من يحرص على ملكيـــة وزارة الاوقاف بقدر حرصنـــا على الدستور وسيادة القانون ونحن ضد اى عدوان على اراضى الاوقاف

● الدكتور الاحمدى ابو النور : لقد شكلنا لجانا لبحث الموضـــوع وقررنا وقف التسجيل لمدة شهرين فقط لتبين الامر وليس هنـــاك احد فى الوزارة يدعى ملكية شبر من اراضى الاوقاف وكلنا حريصـــون على ملكية الاوقاف وحق المواطنين

ليس اعتــداء

● ناصف طاحون :

هناك اعتداءات فى معظم اراضى الاوقاف وهناك مافيا تعتدى على املاك الدولة وبيت المال وليس هنـــاك اعتداء على الدستور عنـــدما طلبت هيئة الاوقاف وقف تسجيل هـــذه الاراضى للحفاظ على املاكها لان ارض الاوقاف لا تسقط بالتسجيل واجراء هيئة الاوقاف اجراء قانونى ..

صـــناديق النذور

وفى اجابة الدكتور الاحمدى ابو النور على (٥) اسئلة للاعضاء تــوفيق زغلول وعلى الشريطى وفتحى بيــومى وعبد السميع الشــامى - وطنى - ومحمد على طايع - وفد - عن كيفيــة التصرف فى اموال صناديق النذور بالمساجد والاضرحة .

قال الوزير : ان المادة الثانيـــة من القرار الوزارى رقم ٧١ لســـنة ١٩٧٦ تحدد جوانب انفاق حصـــيلة صناديق النذور فى دعم فقـــراء المسلمين والبر خاصـــة فى الاماكن النائية والانفاق على انظمة الدعـــوة الاسلامية ودور العبادة ومنح مكافات لجان فتح صناديق النذور والمساهمة فى تأثيث مكتبات المســـاجد ودعم صندوق رعاية العــاملين بالاوقــاف والمساجد والمساهمة فى تكاليف تدريب الدعاة والاحتفالات الدينيـــة ولوزير الاوقاف ان يحدد اوجه انفاق امــوال تلك الصناديق بما يتلاءم مع الانشطة التى تتصدى لها وزارة الاوقاف .. وقد بلغت حصيلة صـــناديق النذور لخلال الفترة من يوليو الى ديســـمبر

١٩٨٤ مليونا و ٥٢٣ الف جنيـــه تم انفاق مليون و ١٠٣ الف جنيـــه منها على الاغراض المخصصة طبقـــا للقرارات الوزارية الصادرة فى هذا الشأن وتمتشكيل لجنة من رؤســـاء الادارات المركزية بــوزارة الاوقاف لبحث سبل تطوير صـــناديق النذور والافادة من حصيلتها باقصى درجات الافــادة .

ما يحدث فى المسجد البدوى

● توفيق زغلول - وطنى :

لقد طالبنا مرارا بالســـيطرة على حصيلة صناديق النذور بما يخـــدم الدعوة الاسلامية فهى من امـــوال المسلمين .. ولكم ان تتصـــوروا ان الخليفة فى مسجد سيدى احمـــدا البدوى يحصل على ٥٤ الف جنيه سنويا وحاملى المفاتيح يحصلون على ٢٠ الف سنويا وقراء الســـورة قربة الثـــلاثين الف جنيه .. لقـــد طالبنـــا مرارا بأن نعطيهم مرتب الوزير - والخليفـــة مرتب رئيس وزراء - والقـــرار الوزارى الجديد يجامل العـــاملين بالاوقاف اقصى مجاملة .. واطـــالب بنقل كل من يعمل فى مســـجد سيدى احمد البدوى لمدة ثلاثة اعوام ويكون العمل فيه دوريا ..

● د. السيد على السيد وطنى :

ما يوجه من نذور - فى غالبيته - يوجه لاصحاب الاضرحة وهو خطأ فى وجه الاسلام - يجب تصـــحيحه - والنذور هى صدقة ومستحق الصدقة فى الشرع الاسلامى هو المحتـــاج والخليفة او اتباعه ليسوا فقـــراء وليسوا محتاجين - وانا اربأ بكرامـــة الائمة ان يأخذوا من حصيلةالصدقات

امام مســـجد السيدة زينب

● الشيخ محمدالطراوى - وفد -

الخليفة ليس موظفـــا فى وزارة الاوقاف وكذلك حامل المفاتيح والنقل للمساجد الكبرى التى بها اضرحـــة يتم طبقا للاقدمية المطلقة - والخليفة يفتح بابه لاستقبال فقراء المسلمين ويطعمهم طوال العام من حصته فى صندوق النذور ..

● د. رفعت المحجوب :

لدى عدة اقتراحات بشأن احالـــة الموضوع الى لجنة الشئون الدينيـــة والاوقاف .. فهل يوافق المجلس على ذلك ..

● موافقـــة :

● د. رفعت المحجوب :

ستبحث اللجنة الطـــريقة المثلى لتوزيع حصيلة صناديق النذور مـــع الحفاظ على حقوق العاملين بالمساجد فى تلك الحصيلة .

ابراج المحلـــة

وعن بناء ثلاثة ابراج للاســـكان بمدينة المحلة الكبرى محافظة الغربية بمبلغ اربعة ملايين جنيه ومضى اكثر من ثلاث سنوات دون أن تشـــغل وحداتها رغم حاجة عدد كبيـــر من اهالى المدينة للســـكنى ممن ازيلت مساكنهم فضلا عن حالات المتزوجين حديثا ولا يجدون اماكن للسكنى ، كان سؤال العضو الدمرداش محمد البزه - وطنى -

اجاب عليه وزير الاوقاف قائلا : هذه العمارات اقيمت منذ مدةطويلة ولكن هناك مشكلةبسبب تجاوز الادوار حيث كان مقررا لها ١٢ دورا فتم بناء ١٦ دورا وتريد المحافظة فرض عقوبة على الهيئة بسبب ذلك التجـــاوز وهناك حوارمع المجلس المحلى للمحافظة بشأن حل تلك المشكلة حتى لا تتحمل الهيئة غرامة بالطبع سوف يتحملهـا مالكو هذه الوحدات السكنية واود ان تصدر توصية من مجلسكم الموقـــر باعفائنا من هذه الغرامة وســـتقوم بتوزيعها غدا

صـــيانة المســـاجد

واجاب الدكتور الاحمدى ابو النور على سؤال للعضو مصطفى ابو طالب عن المبالغ المدرجة هذا العـــام فى ميزانية الوزارة لتمويل اعمـــال صيانة واصلاح المساجد وعن خطتهـــا فى تعيين الائمة والخطباء وتوفيـــر العدد اللازم منهم لجميع المساجد .. قائلا :

ان المبالغالمدرجة للصيانة والترميم حوالى ٤ ملايين و ١٠٩ الف و ٥٥٠ جنيها وتم توزيع مبلغ ٢ مليون و١٠٩ الف و٥٥٠ جنيها على جميع مديريات الاوقاف فى النصف الاول من السنة المالية وقمنا بعـــد ذلك بتعـــزيز الاعتمادات لبعض المـــديريات ومن المعروف اننا نرعى المساجد الحكومية وليست الاهلية اما بالنسبة للائمـــة فنعتمد على توزيع القوى العاملـــة وطلبنا هذا العام جميع خريجى كليات الشريعة واصول الدين واللغة العربية بسبب العجز الذى تعانى منه الوزارة فى الائمة والخطباء وقد استحدثنـــا وظيفة جديدة هى مشرف عـــام على المسجد وخطيب الجمعة وذلك بالصرف عليهم من الاعتمادات وذلك لســـد النقص فى هذا القطاع

ويعود المجلس للانعقاد صـــباح اليوم



مهندس جمال السيد - مراجعـــة وسائل الامن فى كل المصـــانع

تصوير عبد العظيم عبد الفتاح

التحقيق فى عقود بيع الأراضى بالجيزة

كتب - عبد الحليم محمد :

قرر د. عبد الحميد حســـن محافظ الجيزة وقف تنفيذ عقـــد بيع قطعة ارض ملك الدولة داخـــل خط التنظيم . نتج عنـــه اغلاق شارع عبد المنعم رياض المتفرع من شارع البحر الاعظم ، وتشـــكيل لجنة برئاسة فتحى ســـلام رئيس مدينة الجيزة للتحقيق فى ملابسات بيع هذه القطعة ..

كما قرر المحافظ تشكيل لجنـــة اخرى .. لبحث عقود بيع امـــلاك الدولة بالمحافظة خاصة حى جنوب

واعلن المحافظ فى اجتمـــاع المجلس الشعبى للمحافظة برئاســـة عبد الرءوف ابو هميله انه تم ارسال خطاب استعجال لوزارة الكهـــرباء لسرعة تنفيذ شبكة الضغط العـــالى ومحطة المحولات بمدينة الـــواحات البحرية وتزويدها بمولدين للكهرباء لمواجهة انقطاعات التيار بالمنطقة .

واعلن المهندس عثمان القـــاضى رئيس حى شمال انه تم تنفيذ قرار المحافظ بازالة الادوار الثـــلاثة المخالفة بعمارة فـــوة بالعجـــوزة واصبحت جاهزة لعـــودة الســـكان اليها .

الجمهـــورية تقـــول

مصر والعرب والقضية الفلسطينية

اكد كمال حسن على فى التصريحات التى ادلى بها فى بـــداية زيارته للاردن امس موقف مصر الثابت من القضية الفلســـطينية وسعيها الدؤوب من اجل تســـويتها بما يحقق للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة الثابته . وقال رئيس الوزراء أن القضية هى هدفنا جميعا وقد بذلت مصر من اجلها الكثير سلما وحربا

ويرأس كمال حسن على الجانب المصرى فى اجتماعات اللجنـــة العليا المصرية الاردنية المشتركة التى بدات اعمالها بعد ظهر امس وتعقد جلستها الختامية اليوم . كما تتضمن زيارته لعمان اجـــراء مباحثات سياسية حول الموقف العربى الراهن حيث حمل معـــه رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى الملك حسين حول تطـــورات الموقف فى الشرق الاوسط

وعلى هذا فان زيارة رئيس الوزراء لعمان ذات شقين .. شق يتعلق بتطوير العلاقات بين مصر والاردن وهى علاقات تتطور ايجابيا فى جميع المجالات بما فيه مصلحة الشعبين المصرى والاردنى ، وشق اخر يتعلق بالتطورات على الساحة العربية وعلى الاخص منها يتعلق بالقضية الفلسطينية وفى هذا الصدد يستجه التنســـيق المصرى الاردنى الى دفع القضية على طريق التسوية التى تحقـــق للفلسطينيين حقوقهم المشروعه دون تفريط او مزايدة مع الترحيب باى جهد عربى مخلص اخر يصب فى مسار تحقيق هذه الاهداف .

واذا كانت مصر قد بذلت الكثير من اجل القضية الفلســـطينية سلما وحربا كما قال كمال حسن على - فان ما بذلته وتبذله مصر فى هذا السبيل ينبثق من تلك الحقيقة البديهية الاساسية .. حقيقة انتماءمصر لقضاياامتها ومايفرضه موقع مصر انطلاقا من هذا الانتمـــاء من مسئوليات خاصة وفاء لدورها التاريخى بغض النظر عن العراقيل والعقبات التى يضعها البعض جهلا او قصورا فى الفكر فى طريق اداء هذا الدور

ولا نظن اننا فى حاجة الى القول أن مصر وهى تقوم بهذا الدور من اجل قضايا شعوب الامة العربية التى تنتمى اليها قولا وفعلا وتاريخا وجهدا متصلا لا يفت فى عضدها مثل تلك العراقيل والعقبات التى ليس لها من اثر الا زيادة اصرارها على المضى فى طريقها .. طريق العمل من اجل استرداد الشعب الفلسطينى لحقوقه واسترداد العرب لكرامتهم واعلاء شانهم بين مجتمع الامم

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبـــارك العميد سيد داود للتعـــزية فى وفاة المرحوم احمد اسماعيل ذهنى والعميد ماهرالدربى لتشييع جنازة المرحوم حسن يوسف منور - والعميد د. شهاد هابيل لتشييع

جنازة المرحوم د. مهنده محمد كمال خليفة والعميد مصطفى منصـــور لتشييع جنازة المهندس عبد الفتاح المنسى .

امتحانات التخلف بجامعـــة الازهـــر

بدأت امس امتحانات التخلف بكليات جامعة الازهر بالقـــاهرة والاقاليم لطلاب الثانية والثالثة والرابعة وتستمر عدة ايام

العلاوات التشجيعية للعاملين بديوان الجيزة

اصدر د. عبد الحميد حســـن محافظ الجيزة قــــرارا بصرف

العلاوات التشجيعية لعـــام ٨٥ للعاملين بديـــوان المحافظـــة والوحدات المحلية قبل نهايةأبريل الحالى ..

مستشفى الحوض المرصود تطويره لعــلاج الامراض الجلديـــة

تقرر تطوير مستشفى الحوض المرصود ببركة الفيل الى مركز علمى وطبى متخصص فى مجـــال الامراض الجلدية .. اعتمـــد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ، المبالغ اللازمة ، وتم الاتفاق مع شركة فرنسية لهذا الغرض

صرح بذلك د. حسين سيـــد حسين وكيل وزارة الصـــحة لمحافظة القاهرة

مزاد أبراج النيـــــل بالزمالك

تم بيع جميع الوحدات التى عرضت للبيع بالمزاد الذى اقيـــم يوم الجمعة ١٩-٤-٨٥ بمقر ابراج النيل بالزمالك بمعرفة امنـــاء الاستثمار ببنك الدلتا الدولى نيابة عن الشركة العقارية للانشـــاء والتعمير احمد ابراهيم وشركاه وقد تولى اعمال البيع بالمزاد الخبير الاستشارى جورج سعد ونظرا للاقبال الشديد على الوحدات المختلفة قررت الشركة اجراء مزاد اخر لبيع شقق سكنية ومكاتب ادارية ومحلات تجارية يوم الجمعة ١٧ مايو القادم وتقيم الشركة مـــزاد لبيع بعض الشقق والمكاتب والمحلات وابراج سيدى جـــابر بالاسكندرية يوم الجمعة ٣ مايو القادم بابراج سيدى جـــابر بالاسكندرية

* حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا *

العلم والحياة

رغم ان الرسالة استغرقت اربع صفحات .. ورغم انها قاسية بعض الشيء .. الا انني ساحاول ان اجيب عليها .. ورجائي ان اوفق في عرض الرسالة .. وفي اجابتي .. رغم ضيق المساحة ..

صاحب الرسالة دكتور يسري خميس الشعراوي .. طبيب مجند .. خريج قسم جراحة جامعة الاسكندرية .. يقول مع الاختصار ..

.. قرأت مقالك بتاريخ ٢-٤-١٩٨٥ .. واردت ان اسمعك صوتي ..

.. قرأت شكرا لكم وللدكتور هولي الخبير البريطاني الذي الذي تحدث عن الروماتيزم .. وشكرا لنقده الموضوعي الغامض باكتشاف الدكتور الجراح احمد شفيق .. لان ليس نقدا تهجميا

.. كما تعودنا من بعض الدكاترة الكرام .. ولكني كنت اتمنى ان يقول لي الخبير الاجنبي .. هل نسبة الـ ٣٠٪ التي تشفى بدون علاج .. هل هي في مصر .. ام في بريطانيا .. ام في العالم كله ..

ثانيا : ليس دليلا على اهتمامنا بامراض الروماتيزم .. ان تنشىء قسما خاصا له وكل جامعة .. وليست البحوث هي المهمة .. ولكن الاهم هو العلاج .. خاصة بعد ارتفاع سعر العقاقير الروماتيزمية بدرجة فظيعة ..

اقول هذا .. لاني اعارض ان يتحدث .. من الصحفيين غير المتخصصين عن الطبيب الجراح .. (بطل المسرحية) .. كما اطلقت عليه .. وعندنا في مصر اساتذة اجلاء منهم في

الاسكندرية على سبيل المثال الاساتذة الدكاترة .. احمد عبد الرزاق .. ابو الفتوح عيسى امين رضا .. عبد السلام الشريف .. الخ ..

كنت اتمنى ان تصلي القمة .. وتكتمل اركان مقالك .. وتواجهي الخبير الاجنبي بالدكتور الفاضل احمد شفيق .. وكما يقولون : « تجيبي الجمل والجمال » .. بدلا من المسرحية المشهورة بجريدة الجمهورية ..

شكرا يا صديقي .. بل شكرا يا ابني الدكتور المجند .. لانك تعطيني فرصة لايضاح اكثر من امر يهمني .. وما كنت لافصل من تلقاء نفسي ..

اولا شفاء حوالي ٣٠٪ من مرضى الروماتيزم .. مجرد ملاحظة من طبيب متخصص وباحث في نفس الوقت .. يعيش تلك القضية منذ اكثر من عشرين عاما .. ويشرف على معمل بحثي ضخم في جامعة جلاسجو ..

ثانيا : اعتقد ان اي قسم علمي .. في اي كلية جامعية .. سبقه الاهتمام بهذا الفرع .. ثم بلغ الاهتمام ذروته بقيام قسم خاص به . ويمكنك ان تعود الى التاريخ .. وتبحث عن قصة قيام كل قسم خاص في كلية الطب .. التي تخرجت بها ..

اما عن حكاية الصحفيين غير المتخصصين .. فيؤسفني ان ابلغك . بان العبد لله متخصصة وهذا التخصص فتح لها ابواب اكبر مراكز البحوث الطبية في غرب اوربا وشرقها .. وان كان اغضب منها بعض كبار الاطباء في بلدنا .. وهذه غير المتخصصة يا ولدي .. بدأت حياتها العملية .. معيدة بطب القاهرة .. بقسم الكيمياء الحيوية .. ربما قبل ان تولد يا ابني ..

ثالثا الى ما ارفضه منك تماما .. وهو ان تصف الموضوع بانه « مسرحية » .. لان شتان ما بين ما جاء في الموضوع .. الذي التزم باسلوب العلم ومنهجه .. وحرص على رأي العلم المتخصص جيدا .. وبين الاسلوب

الاستعراضي الذي لجأ اليه الدكتور احمد شفيق .. ورغم انني لم اشارك في التعريض بالاستاذ المصري .. الذي سبق ووقفت بجانبه بغير معرفة .. الا انني رفضت منذ البداية ان اكتب كلمة عن عقاره .. لانني عرفت من خلال تخصصي .. انه عمل مسرحي .. وشكرا ..

د. عواطف عبد الجليل

قصة الثأر .. من سوهاج الى حلوان
ترصدوه ١٢ سنة .. ومزقوا قلبه
زوجة القتيل : ابني يسألني .. متى الثأر ؟!

شهدت حلوان في الاسبوع الماضي حلقة جديدة من حلقات الاخذ بالثأر القادمة من الصعيد .. بدأت احداثها في نجع اولاد طوق بسوهاج من ١٢ سنة حيث قتل عبد الهادي عثمان بيد ابو الوفا العربي بسبب كلبه الذي ضربه عبد الهادي ضربة قاتلة .

تحقيق
جمال عقل

يومها كان عدلي ابن القتيل لايتعدى الثماني سنوات فقط ولكن (العائلة) عهدت اليه بمسئولية اخذ ثأر والده من عائلة (عبد المولى) وهي عائلة ضعيفة ولكنها تمت بصلة لعائلة القاتل وهي عائلة كبيرة لايستطيع الابن الاخذ بثأره منها .

وتمر الايام ويكبر عدلي .. ويكبر معه الثأر .. ولكن (الناس كيف الانتقام بينما خلف الله عبد المولى كبير العائلة سافر للسعودية بعد الحادث مباشرة . وحسين عبد الله زوج ابنته في القاهرة يعمل نقاشا ولا يعرف احد عنوانه .

ورفضت العائلة الموافقة على زواج عدلي الا بعد الاخذ بثأر والده لان (الناس بتتكلم) .. وضع عدلي للامر وبدأ رحلة البحث عن حسين في القاهرة .. وبعد عدة محاولات وسفر مستمر بين البلد والقاهرة تعرف على الشحات الحميدي صديق حسين الذي يعرف مسكنه .

اعد عدلي مسدسه .. واصطحب عمه فؤاد .. وسافرا للقاهرة حيث استضافهما الشحات لتوصيلهما الى منزل حسين صديقه مقابل مبلغ معين .

الشاي .. والتليفزيون

مساء الجمعة عاد حسين من زيارة لوالده حيث ترك عنده اولاده ابراهيم ونادية وعلاء (٨ و٥ و٣ سنوات) جلست معه زوجته واحد الجيران لمشاهدة التليفزيون بينما الزوجة (احسان) تعد الشاي للزوج والجار اذ بطرقات عنيفة على الباب وتفاجأ بعدلي ابن خالتها وعمه فؤاد وثأر الدم تشع من عينيهما

- وتحكي احسان في تأثر بالغ .. صرخت .. الحق يا حسين عدلي ابن عبد الهادي جاي عشان يقتلك .. بينما حسين يبتسم لهم مرحبا

لا يتخيل انه سيقتل وفي بيته وامام زوجته .

وتكمل الزوجة لاتالاحدى والعشرين سنة تلك اللحظات الرهيبة .. فوجئت بطلقات الرصاص تنهال على صدر حسين .. ارتميت عليه حاولت انقاذه لكن ابن خالتي (القاتل) رفسني في بطني وانا حامل .. سحبا زوجي على السلم ومزقا قلبه بالمطاوي امام عيني وفرا هاربين .. قطعوا قلبه .. وقطعوا قلبي عليه منهم لله .

حاولت انقاذه .. وتعالت صرخاتي .. وارسلت لوالده الذي يقيم على بعد امتار من منزلنا .

سألتها : هل توقعت مقتل زوجك على يد عدلي ؟

ايوه .. وحذرته لان عدلي اهله ملوا رأسه بان زوجي قتل والده من ١٢ سنة .. لكن حسين ماكنش يقتنع ويقولي لو ربنا اراد ان يصيبني بشيء فهذا مقسوم لي .. ولكني لم اتخيل ان يقتل في شقته وامام عيني .

انتظر القضاء

وقلت لها : علمت انك تعدي ابنك ابراهيم لاخذ ثأر والده ؟

اجابت بسرعة وحماس .. ايوه .. لو القضاء لم ينصفنا ويقتلهم لازم تاخذ تارنا .. ده حتى ابراهيم ابني سألني امتى يا أمه هاخذ تار ابوي اللي قتله عدلي ؟ قلت له لسه يا ابراهيم .. ربنا موجود ويخلص لنا تارهم

شردت ثم قالت .. وربنا ينتقم منهم .. لكن انا واثقة ان انتقام ربنا كبير .. عشان خاطر اولاده اللي اتيتموا وهم صغيرين .. انا لايمكن انسى حسين .. كان يحبني .. وكنت احبه وخياله لا يفارقني ابدا

لا عزاء ..

حاولت تقديم العزاء لها .. فرفضت .. لا تعزيني في زوجي .. لازم اخذ تاره او الحكومة تنتقم لي اولا .. حتى عائلتي في البلد رفضت اقامة سرادق للعزاء كأنه لم يمت .

وتذكرت على الفور ان القاتل عدلي وعمه تم القبض عليهما في بلدهما سوهاج اثناء تلقيهما العزاء في وفاة عبد الهادي عثمان الذي قتل منذ ١٢ سنة !!

مصرع زوجة مهندس بالعجوزة
سقطت من الدور الـ ١٣

كتب - كمال عبد الجابر:

لقيت نجوى عبد المنعم ضرغام ٣٦ سنة مصرعها عقب سقوطها من شقتها بالدور الثالث عشر الى منور العمارة التي تسكن بها بشارع جامعة الدول العربية بالعجوزة

ابلغ البواب عبد ربه على عبد الهادي ٤٠ سنة العقيد فيليب عبد الملاك مأمور قسم شرطة العجوزة

بانه عقب عودته من صلاة الجمعة وجد جثة السيدة بمنور العمارة

انتقل المقدمان محمد الشعراوي ومجدي دياب الى مكان الحادث وتبين لهما ان المجني عليها سقطت من نافذة المطبخ

وقالت خادمتها فاطمة نصر على ١٥ سنة انها كانت داخل الشقة وقت الحادث ومعها طفلا مخدومتها

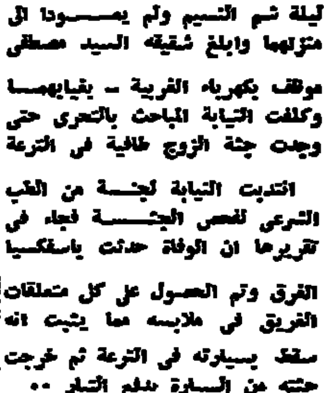
وهما دينا ٣ سنوات ورضيع عمره عام ونصف وانها لاتعلم بالحادث الذي فوجئت به

وقال جيرانها انها حاولت الانتحار من قبل وانها في حالة عصبية سيئة ودائمة التوتر ولايعرفون لذلك سببا

وقال زوجها واسرتها انها حاصلة على ليسانس اداب انجليزي ولاتعمل بل فضلت العمل كربة بيت

واضاف الزوج انه يحتمل انها كانت تقوم بالتنظيف فاختل توازنها وسقطت

امر عثمان عبد التواب مدير نيابة العجوزة بدفن الجثة بعد تشريحها لتحديد اسباب وفاتها وكلف رجال المباحث بجمع التحريات



آختشان خلف الله ... زوجة القتيل

عبد الله حسن .. والد القتيل

الغاء قرار للمدعي الاشتراكي بفرض الحراسة على فيلا بالعجمي

قضت محكمة الاسكندرية الابتدائية برئاسة صلاح محمد السيد وعضوية علي عبد المنعم ومحمد عفت في الدعوى المرفوعة من احمد محمد حسن الورداني ضد المدعي العام الاشتراكي بالغاء القرار الخاص بفرض الحراسة على الفيلا وقطعة الارض الملحقة بها بشاطىء البيطاش بالعجمي والتي اشتراها من عبد الجليل حسن طه الامام الموضوعة املاكه تحت الحراسة لثبوت تاريخ عقد الشراء قبل قرار المدعي الاشتراكي .

بامر المحكمة الانتخابات .. اليوم بالمجلس الملي

أيدت محكمة القضاء الاداري اجراء انتخابات المجلس المحلي العام للاقباط الارثوذكس اليوم ..

ورفضت دعوى اقامها موريس صادق المحامي لوقف هذه الانتخابات ..

وقالت ان وزارة الداخلية لم تخالف احكام القانون بشأن هذه الانتخابات .. وان قرارها بشأن الاجراءات التي تتبع قد صدر في حدود الاختصاصات المخولة لها بقرار رئيس الجمهورية رقم ٤٤٥ لسنة ١٩٨٣ ..

واضافت ان اجهزة الداخلية عرضت اسماء الناخبين ايام ٤ و١٧ و١٨ مارس الماضي بمقار لجان القيد ونشرت قرار دعوة الناخبين في جريدتين صباحيتين - على نفقتها - ولمدة ٣ ايام متتالية .. وبذلك تكون قد اتبعت صحيح حكم القانون ولا مطعن عليها .

قرآن وسنة

اجدني بحاجة الى حديث الخبر تكملة لحديث البارحة عن الصديق الكريم الاستاذ عبد العزيز عبد الحق فله اثار اسلامية طيبة وهو في دأبه على الدراسة والتحصيل والبحث مثل طيب للناشئين ومحبي الدراسة ..

كان رحمه الله مدرس تاريخ في الازهر ، وكنت اعرفه عن بعد ولم اتصل به ، وانتقل الى (وزارة المعارف) فكان مفتشا في (منطقة السودان) ثم ناظر المدرسة (الملك فاروق) وطلب الي مرة ان القي محاضرة في (النادي المصري لمناسبة دينية ، وكان هو هناك ، فتعارفنا للمرة الاولى في لقاء قصير وذكر لي بعض المراجع

وذكرت حديثه مع تاهام بعض عارفيه فقال لي انه رجل جاهل يعرف اسماء الكتب ولا يقرأ واذا قرأ لا يفهم . وصدقت ذلك - وأ اسفاه - ثم ذكره زميل اخر له فقال انه عالم فقلت لمجرد التقليد انه مجرد فهرست ، ولا يستحق وصف العالم ، وسلم لي الزميل الطيب وا اسفاه مرة ثانية

وكان من حسنات الدكتور محمد البهي رحمه الله ان اختاره امينا مساعدا لمجمع البحوث بالازهر وكنت يومئذ عضوا بالمكتب الفني به ، فتعارفنا عن كثب ، فبدا يكبر في نظري ويجد وكان لدي بحث في مقارنة الاديان ونشأتها فقدمته اليه ليقرأه ، ولم اكن كتبت به مراجع كافيه ، فقرأ هو البحث بدقة وارجع من ذاكرته الواعيه الواسعة كل عنصر الى عدد من المراجع وطلب الموازنة بينها ولم يكتف بذلك بل احضر الى بعضا منها من مكتبته الخاصة . واعدت ما كتبت وزدت فيه واعدته اليه لمراجعة اخرى فاختلفنا في بعض الاراء ، ولكنه كان ذالين ومطاوعة

وعندما كنت في انجلترا بعث بي برسالة موجزة تطلب ان اكتب مذكرات يومية عن كل ما ارى ، وذكرني بتخليص الابريز للشيخ رفاعة الطهطاوي وبكتاب (امريكا التي رأيت) لسيد قطب ، ثم كتب ثانيا يطلب كتبا لم يكن من الميسور ان يحصل عليها في مصر كان يتابع حركة المطابع ويقتني من الكتاب الواحد نسختين او اكثر كلما كانت الطبعات المستحدثة ذات ميزات جديدة .

وزرته في بيته مرارا ، فكنت اعجب لرجل مسن كيف يقوى ويصبر على القراءة والكتابة كل هذا الوقت الطويل . وهو يكتب بالعربية والانجليزية والفرنسية بقوة واحدة . ثم اخبرت بنعية فاحزنني ان يدفن كل هذا العلم ولو قدمت مخطوطاته الان الى المطبعة لكان له بها لسان صدق في الاخرين ..

د. عبد الجليل شلبي

بسبب لمبة جاز :

فقد الأب أولاده الستة وزوجته

كتب - علاء الوكيل

فقد احمد عبد الرحمن موسى بقرية العريزات بسوهاج ابناءه الستة ووالدته وزوجته .. واصيب باقي افراد اسرته (٤ ابناء) بسبب اشتعال النار بالمنزل

كشفت التحقيقات التي اجراها العقيد حسني شريف رئيس الرقابة الجنائية بمديرية امن سوهاج ان سبب الحريق لمبة جاز بفتيل تركتها الاسرة مشتعلة ونام جميع افرادها فسقطت على الارض وامسكت بجميع اركان المنزل

تمكنت المطافىء من اخماد الحريق بعد ساعتين من اشتعاله وصرحت النيابة بدفن جثث القتلى وهم ضحيته الشاذلي عبد الرحمن - سنة واحدة - عفاف - ١٦ سنة - فتحية - ١٣ سنة محمد - ٩ سنوات - حمدي - ٨ سنوات - حنان - ١٣ سنة - فهيمة محمد السيد - ٨٠ سنة خضره حسنين فراج - ٤٥ سنة -

واصيب باصابات خطيرة كل من عطيات عبد اللطيف - ٣٥ سنة - وشحاته احمد عبد الرحمن ٣٠ سنة وسعدية موسى عبد الرحمن ٢٠ سنة وفتحي شحاته احمد سنه

السجن ٣ سنوات لسرقة جورب

قضت محكمة جنح المنتزة برئاسة محمد الدسوقي بمعاقبة هشام محمد عبد الجابر ١٩ سنة عامل بالسجن ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ

وكان المتهم يسير بشارع العصافرة امام مسجد الصفا والمروة اثناء صلاة العصر فدخل المسجد فتظاهر بالصلاة وغافل المصلين

وسرق (جورب) احدهم ثم ارتداه ولكن بعض المصلين تمكنوا من ضبطه .

بعد غياب الزوجين أسبوع
ظهرت جثة الزوج طافية بالترعة

طنطا وصفي الريفي :

بعد اسبوع من البحث عن الزوجين الغائبين منذ اسبوع عن منزلهما بطنطا ظهرت جثة الزوج طافية فوق مياه ترعة القاصد غرب المدينة

كان الزوج محمد مصطفى الطنطاوي - ترزي - قد اصطحب زوجته حمدية حسن نصار بسيارته الخاصة رقم ٤٧٤٧٧ ملاكي غربية ليلة شم النسيم ولم يعودا الى منزلهما وابلغ شقيقه السيد مصطفى

موظف بكهرباء الغربية - بغيابهما وكلفت النيابة المباحث بالتحري حتى وجدت جثة الزوج طافية في الترعة

انتدبت النيابة لجنة من الطب الشرعي لفحص الجثة فجاء في تقريرها ان الوفاة حدثت باسفكسيا الغرق وتم الحصول على كل متعلقات الغريق في ملابسه مما يثبت انه سقط بسيارته في الترعة ثم خرجت جثته من السيارة بدفع التيار ..

وتقوم فرق الانقاذ حاليا بمسح قاع الترعة للبحث عن السيارة وجثة الزوجة

الزوجان الغارقان

الدومينو قتل تلميذين بالاعدادي

ابشواي - محمد الياس

لقي التلميذان علي محمود فتح الباب واحمد محمد بمدرسة قرية الصعايدة الاعدادية - مركز ابشواي - فيوم مصرعهما حين طعن الاول الثاني بمطواه بسبب الخلاف على لعبة الدومينو فقام شقيق القتيل بمطاردة القاتل في شوارع القرية حيث مزق جسده بساطور انتقاما لشقيقه

القى العقيد نادي السحل رئيس المباحث الجنائية القبض على المتهم وتولت النيابة التحقيق

عامل الدوكو .. أهان زوجته
فقتله شقيقها

تم القبض على محمد عبد السميع فياض لاتهامه بقتل زوج اخته (عامل الدوكو)

تبين من تحريات المقدم فكري النواوي مفتش مباحث الجيزة ان حسن عبد العال خليل تزوج من نوره عبد السميع المدرسة بمدرسة حقارة الابتدائية بعد علاقة عاطفية استمرت عامين .. وبعد زواجه باربعة شهور بدأ يشك في سلوكها بسبب تأخرها في العودة للمنزل فاعتاد اهانتها وضربها رغم ان اسرتها كانت قد رفضت الموافقة على الزواج الا ان نوره تمسكت به

ومع ازدياد الخلافات الزوجية بينهما ابلغت نوره شقيقها الذي طعن زوج اخته بالسكين في صدره وفارق الحياة

تلقى العميد ابراهيم واسخ رئيس المباحث الجنائية بالجيزة بلاغا بالحادث من اهالي منطقة التيب فانتقل الى مكان الحادث مع العقيد احمد نصر الدين وكيل المباحث

امرت النيابة بحبس المتهم

احالة مستورد لمحكمة الجنايات
لتهريبه ٤١٩ سيارة

الاسكندرية - فوزي عوضين :

امر خيري الكباش وكيل اول نيابة الحوادث باشراف المستشار يحيى عارف المحامي العام لنيابات غرب باحالة مجدي ويصا صاحب مكتب استيراد وتصدير الى محكمة الجنايات لتهريبه ٤١٩ سيارة ماركات مختلفة مرسيدس وبي ام دبليو وبيجو بفتح اعتمادات مستندية لدى بنك الدلتا باوراق مزورة نتج عنها ضياع مليون و٣٥٨ الف جنيه على خزينة الدولة

امرت النيابة بضبط واحضار المتهم الذي تبين انه هارب الى المانيا الغربية ووجهت اليه تهمة التزوير في محررات رسمية وتهريبه سيارات دون سداد المستحقات عليها ومخالفة قانون الاستيراد بفتح الاعتمادات المستندية بكامل القيمة

٣ سنوات اشغال شاقة لقاتل ابن شقيق عبد الناصر

قضت محكمة الجنايات برئاسة المستشار فريد فهمي الجزايرلي وعضوية المستشارين عطية ابو شوشة ومحمد السعيد بمعاقبة سعيد الخشاب المتهم في قضية قتل عمر عز العرب ابن شقيق الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بالاشغال الشاقة لمدة ٣ سنوات

كان المتهم قد طعن في الحكم الصادر ضده بالاشغال الشاقة ٧ سنوات على اساس ان الحكم قد استند اليه رواية تخالف ماصدر عنه في التحقيق الابتدائي بمحضر جلسة المحاكمة واعتمد عليها في نفي حالة الدفاع الشرعي التي تمسك بها

والمعروف ان المتهم مازال محبوسا على ذمة القضية منذ حدوث الواقعة في ٢٧ يوليو ١٩٨٣

الطعن في حكم استبعاد ٥٦ مرشحا لانتخابات المحامين

تنظر المحكمة الادارية العليا السبت القادم الطعن المقدم من عدد من المحامين المستبعدين من الانتخابات القادمة تنفيذا لحكم محكمة القضاء الاداري الصادر يوم الثلاثاء الماضي .. والبالغ عددهم ٥٦ مرشحا

٤ اطارات حشيش في مياه راس البر

راس البر - نادر عمارة

ضبطت قوات حرس الحدود ٤ اطارات مملوءة بالحشيش طافية على مياه راس البر

تم ذلك خلال عملية مسح لمياه المصيف للبحث عن المخدرات التي يقوم المهربون بدفعها الى الشواطىء واشترك في هذه العملية المقدم احمد فوزي غزاوي قائد مخابرات الحدود بمحافظة دمياط والرائد علي زين العابدين والنقيب سيف الاسلام مغازي والمقدم محمد شهاب

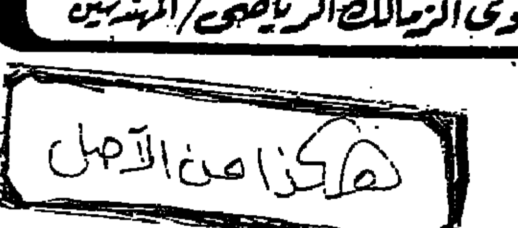
امر ربيع شحاته وكيل النيابة بالتحري عن المهربين

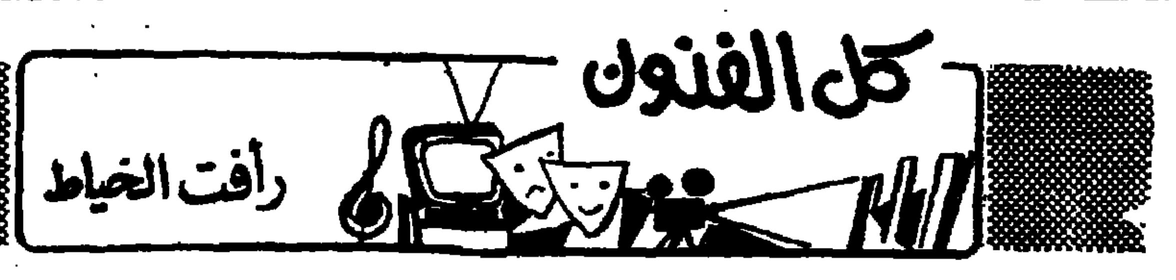
ضبط اثار فرعونية ويونانية بفيلا عضو مجلس محلي البدرشين

ضبطت مباحث الجيزة ١٣٦ قطعة من العملات الاثرية وتمثالا من البرونز ترجع الى العصر اليوناني وكمية من التحف والادوات المعدنية ترجع الى العصر الفرعوني . بفيلا عبد ربه ابراهيم رواش عضو مجلس محلي مدينة البدرشين

كانت معلومات العقيد احمد نصر الدين وكيل مباحث مركز البدرشين قد افادت ان المتهم يقوم بالاتجار وتهريب القطع الاثرية

امرت النيابة باخلاء سبيل المتهم بكفالة مالية ٥٠٠ جنيه







سمير الصيرفى فى (خطف النساء)

حول مغامرة صحفى فى البحث عن اسرار خطف مريضة من عيادة احد الاطباء ، تـدور احداث السهرة التليفزيونية التى يخرجها سمير الصيرفى قصة عبد القادر المازنى وبطولة سعد اردش واحمد راتب وعزة كمال ونجاح الموجى بعنوان (خطف النساء) .

فيلم صـينى لأول مرة فى نادى السينما بعـض المشـاهد باللـغة العربيـة

نادى السينما يعرض الاسبوع بعد القادم فيلما صينيا لأول مرة الفيلم (الفتاة التى تريد ان ترقص) بالالوان (١٠٠ دقيقة يروى من خـلال الاستعراضات الفنائية الراقصة قصة فتاة من فتيات الاستعراض تبحث عن امها التى فقدتها منذ الطفولة . وفى نفس الوقت تكون الام نفسها مشغولة بالبحث عن ابنتها .. ومن خـلال العروض الفنائية الراقصـة تلتقى الام وابنتها ..

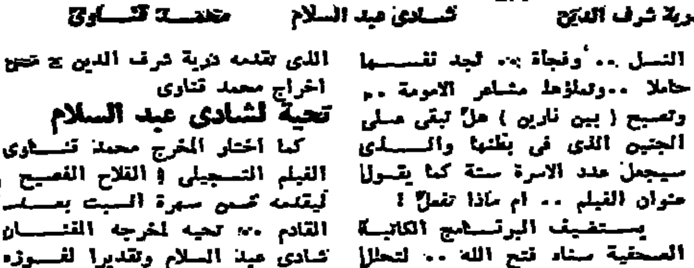
يحصل الفيلم على العديد من الجوائز فى مهرجانات ١٩٨٣ اخرجه جوانج شان لان ، وبطولة راحى هان وميلى جولى .. ويتميز بالحالة الشرقية الاصيلة .. وتجرى احداثه فى المقاطعة الاسلامية فى الصين .. واسماء جميع الابطال اسماء اسلامية امينة وابراهيم ومحمود وفى كثير من مشاهد الفيلم يدور الحوار بين الابطال باللغة العربية ..

الطفل القادم يجعلهم سته

وفى السبت القادم ٢٧ ابـريل يعرض نادى السينما فيلم (الطفل القادم سيجعلهم ستة) وهـو فيلم تليفزيونى من اخراج المخرج الانجليزى الجنسية الهندى الاصل وارشحسين وبطولة كوليـن ديوهيرست ووارف اوتيس ..

وتدور قصة الفيلم حول ام (٤٧ سنة) انجبت ولدين وبنتا ، واكتفت بهذا العدد ايمانا منها بتحديد النسل .. وفجأة .. تجد نفسـها حاملا .. وتلوظ مشاعر الامومة .. وتصبح (بين نارين) هل تبقى على الجنين الذى فى بطنها والـذى سيجعل عدد الاسرة ستة كما يقول عنوان الفيلم .. ام ماذا تفعل ؟

يستضيف البرنـامج الكاتبة الصحفية سناء فتح الله .. لتحلل موقف الام وتعلق على احداث الفيلم الذى تقدمه درية شرف الدين .. من اخراج محمد قناوى


درية شرف الدين — شادى عبد السلام — محمد قناوى

تحية لشادى عبد السلام

كما اختار المخرج محمد قنـاوى الفيلم التسجيلى (الفلاح الفصيح) ليقدمه ضمن سهرة السبت بعـد القادم .. تحيه لمخرجه الفنـان شادى عبد السلام وتقديرا لفـوزه بالعديد من الجوائز العالمية

ذكرى تحرير سيناء فى الاذاعة و التليفزيون

كتب - فتحى عبد المقصود

انتهى التليفزيون من اعداد خريطة برامجه الخاصة باحتفالات يـوم ٢٥ ابريل .. ذكرى مرور ثلاث سـنوات على تحرير سيناء ..

فى القناة الاولى تذيع بـرامج الاطفال حلقة خاصة بعنوان (السندباد فى سيناء) من خلال مجموعة لقاءات مع بعض الاطفال وتقدم برامج الشباب حلقة خاصة عن (الشباب فى شمال سيناء) وتقدمها عائشة البحراوى كما يذيع برنامج الفنون الشعبية حلقـة خاصة عن اغانى سيناء واحتفالاتهـا ويخرجها شوقى جمعة ..

وفى السهرة يذاع حفل وردة وتغنى اغنية عبد الوهاب الجديدة ..

وفى القناة الثانية تـذاع ضـمن فقرات البرنامج مجموعة من الاغنيـات الوطنية وفى فترة الظهيرة يذاع الفيلم العربى (فى بيتنا رجل) بطولة عمر الشريف وزبيدة ثروت مع برنـامج بالصوت والصورة تقديم واخـراج شفيع شلبى عن سيناء ..

وتقدم الادارة المركزيـة للبـرامج الاخبارية ثلاثة برامج .. اول خاص لمدة ساعة ويتناول حرب اكتوبر والتحرك المصرى السياسى الذى ادى الـى الانسحاب والانجازات التـى تمـت والجهود المصرية المستمرة لدفع عملية السلام من اجل تحرير الارض العربية البرنامج اعداد رضا الليثى بالاضافة الى برنامج عن الانجازات فى سـيناء الشمالية والجنوبية من خلال لقاءات قام بتسجيلها مقدمو البرامج ميرفت رجب - ابراهيم الصياد - صالح حاتم وعادل نور الدين ..

احتفا ل الاذاعة يبدأ من الصباح

كتبت - ليلى حسنى

وتحتفل الاذاعة يوم الخميس القادم بذكرى عودة سيناء فتبدأ الاحتفالات فى البرنامج العام من الصباح فى برنامج (قطرات الندى) حيث يقدم قصـائد فى حب مصر والفرحة بعودة سـيناء وفى برنامج (وطنى حبيبى) الـذى تقدمه نادية صالح حيث تقدم حلقة خاصة عن سيناء وبرنامج (يوميات على الهواء) وتقدم ثريا عبد المجيد فـى الواحدة ظهرا احداث فيلم (العمـر لحظة) فى برنامج (من الشاشـة للميكروفون) ويقوم برنامج (كلنـا جنود) حلقة خاصة عن بطولات جنودنا

وتقدم امال فهمى حلقة خاصة من برنامج (على الناصية) ظهر الجمعـة ٢٦ ابريل من سيناء مع اهالى محافظتى سيناء الشمالية والجنوبية ..

كما تستضيف هدى العجيمى فـى منتصف ليل الجمعة مجمـوعة مـن الشخصيات العامة فى حديث حـول سيناء واهميتها الاستراتيجية وثرواتها فى برنامج (الميكروفون مع) وتقـدم نادية صالح زيارة لكتبة احد المتخصصين للحديث عن تاريخ سيناء وجغرافيتهـا والكتب التى تناولتها ويقدم بـرنامج (انغام من بلدنا) مجموعة اغـانى البدوية والفلكلورية الشـعبية

صوت العرب

وفى صوت العرب تحتفل البـرامج الثقافية بهذه المناسبة من خلال برامج (قرات لك) الذى يعرض لثلاثة كتب عن سيناء من بينها كتاب (شخصية مصر) لجمال حمدان وفى برنـامج (سياحة عربية) حيث تعرف عـلى اشهر الاماكن السياحية وبرنـامج (دراسات عربية) عن سيناء وفـى (قصيدة وشاعر) حيث يعرض لقصيدة من سيناء مع احد الشعراء

وتقدم ادارة المنوعات سهرة خاصـة تتضمن مسحا شاملا لكافة المشروعات الجديدة التى يتم تنفيذها لتنمية سيناء الشمالية والجنوبية كما تجرى لقاءات متنوعة مع اهالى سيناء والمسـئولين فيها لتناول الحياة الفنية باشكالهـا المختلفة من رقص وموسيقى وغنـاء وتطريز تذاع فى حلقة خاصـة ضمن برنامج (اللقاء المفتوح)

اذاعة فلسطين

وتقدم إذاعة فلسطين لقاءات مـن مخيم (كندا) الموجود فى العـريش تذاع طوال ارسال الاذاعة يوم الخميس لتوضيح مظاهر الحياة فى المخيم اثناء الاحتلال الاسرائيلى ثم بعد تحرير سيناء كما يذاع برنامج خاص فى ربع ساعـة يتضمن عرضا للجهود السياسيـة والعسكرية التى بذلت من اجل تحرير سيناء كما تذاع مجموعة من الاغنيات الوطنية وفقرات فى (كلمة حق) بين فقرات البرنامج اليومى ..


هدى العجيمى

* نقطة فوق * * حرف ساخن *

يروى لنا المخضرمون من اهل الموسيقى والغناء ، ان المغنـى (زمان) كان لايجرؤ على مواجهة الجمهور الا بعد ان يتم الاعتـراف به من شيوخ واساتذة الغنـاء والتلحين فى ذلك الاوان ..!

وكان عملية (ميلاد) المغنى ، عملية شاقة ، تمر فى مراحـل فنية عديدة يتربى فيها صوت المغنى ، ويدرب اذنه على النغم الصحيح .. حتى اذا ما استقام عوده ، فلابد له قبل ان يحترف ان يخوض امتحانا عسـيرا ، يعقده اساطين الغناء والتلحيـن فى ذلك الوقت ، ويستعرضونـه عصرا ، فى المقـامات والاوزان والضروب حتى اذا نجح المغنى فى ذلك الامتحان العسير ، صـاح شيخ الملحنين : (قم يـا فتى فانت مغنى !!) وبهذا الاعتراف يبدأ المغنى مشواره مع فنـه وجمهوره ، ولم يفلت مـن هذا الاسلوب احد ، بل ولم يخرج من بين يـدى شيوخ الغنـاء والتلحين فى ذلك العصر ، مغنى لم يلق الاستجابة لدى الجمهور فلم تكن الوساطة قد تسـللت بعد الى صفوف هؤلاء الشيوخ ، ولم تكـن هناك ضغوط ما .. لفرض هذا المغنى او ذاك ، ولم يكن من بين الاساتذة الكبار من يتهاون فى دقة احكامه ، فقد كانوا جميعا يحترمون فنهم الى حـد التقديس وكانوا لا يسمحون ابدا للمدعين ان يتسللوا الى صفوفهم لافساد هذا الفن الجميل الذى يحبون!

هكذا كان حال الغناء والتلحين من اهل زمان !

فما الذى يحدث اليوم فى عصر انتشرت فيه الوسائل الميكانيكية التى تخفى وتدارى الكثيـر مـن عيوب المغنين ؟.. فالذى يحدث اليـوم ان كل من هب ودب يستطيع ان يصبح مغنيا ويسجل لنفسه شريطا .. يقول فيـه اى كلام . ويجد من يوزعه له فـى السوق .. ليجنى مـن ورائـه - وياللغرابة - الربح الوفير !!

فاين يكمن العيب ؟ .. هل فى وقاحة مدعى الغناء .. ام فـى غباء السميعة ؟! .. وانعـدام حاسة التذوق عندهم .. التـى افقدتهم القدرة على التفريـق بين الصوت البشرى والنهيق !!

هل من سبيل الى تطهيـر الوسط الفنى من هذا العفـن ؟! بان تمارس نقابة الموسـيقيين سلطتها فى مطاردة هـؤلاء المفسدين ؟!!

رأفت الخيـاط

* خبر وراء خبر *

●● يجرى حاليا الاعـداد لتصوير فيلم (صلاح الدين) عن حياة الناصر صلاح الديـن ، ومقاومته للحملة الصليبيـة .. الفيلم رصد لانتاجه اكبر ميزانية لانتاج فيلم عربى .. ويخرجه مصطفى العقاد صاحب (الرسالة) و (عمر المختار) ..

●● يسرا انتهت من تصـوير دورها فى فيلم (موعد مع القدر) مع محمود ياسين .. تصـور الاسبوع القادم مع المخرج محمد عبد العزيز فيلم (سرى للغاية) ويعرض لها قريبا فيلم (الانس والجن) مع عادل امام واخـراج محمد راضى ..

●● جمعية اصدقاء الموسيقار محمد عبد الوهاب بصدد اصدار مجلة فنية ، تخصـص العدد الاول منها عن مشوار حياة الموسيقار الكبير يحرره مجموعة من الصحفيين والكتاب والشعراء وثيقى الصلة بالفنان عبد الوهاب

●● يعرض المعهد العالى الزراعى اليوم مسرحية (يا بهية وخبرينى) تاليف الكـاتب الراحل نجيب سرور وتمثيل هانى ابراهيـم ، اشرف فوزى ، نبيل صـادق ، وعائشة السيد .. واخراج سامى عشماوى ..

التليفزيون اليابانى يصور احد برامجه فى القاهرة

وصلت الى القاهرة صـباح امس بعثة من التليفزيون اليابانى فى زيارة لمصر تستغرق عشـرة ايام تقوم خلالها بتصوير سلسلة برامج للتليفزيون اليابانى بعنوان (كم يبلغ الثمن)

يقوم البرنامج - وهو من برامج التسلية الخفيفة - بتعـريف المواطنين فى اليابان بالسـلع المختلفة التى تباع فى الدول الاخرى ويطلب من المتسـابقين محاولة تقدير ثمن هذه السلعة كما يقوم البرنامج بتقديم بعض اللقطات عن ابرز المعـالم السياحية والجغرافية

المعروف ان هذا البرنامج ينال اعجاب نسبة عالية من المشاهدين تبلغ حوالى ٣٠ مليون مشاهد

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٥ر١٠ مساء مع المطرب محمد عبد الوهاب فى السهرة اليـوم تستمع اليه فى اغنيات (امانـة ياليل - سكت ليه يا لسانى - يا حبيبى كحل السهر جفونى - يا حبيبى انت كل المراد - حياتى انت) ..

٤٥ر١١ مساء تلتقى مع عمـرو بطيشة فى برنامج (شاهد على العصر) ويستضيف اليوم الدكتورة عواطف عبد الجليل فى حديث حول تحكم العلم فى السياسة فى هـذا العصر ودور الاجهزة الاعلامية فى الدول النامية لتبسيط العلـوم

صوت العرب

فى منتصف الليل تلتقى مع امينة صبرى واسرة المنوعات فى (سهرة الاحد) بعنوان (لغيرى تعم ولنفسى لا) وهى عن المهن والاعمال التـى يقوم بها الانسان لغيره ولايستطيع القيام بها لنفسه .

١٥ر١ صباحا تسهر لمدة ساعة مع حسن عبد الرازق واحداث فيلم (اشكى لمين) بطولة فاتن حمامة - محسن سرحان - شادية - عمـاد حمدى - فريد شوقى

الشرق الاوسط

٠٥ر١١ مساء مع امام عمر فى برنامج (سينما ٨٥) ولقاءات حول مشكلة دور العرض مع الاسـلام وحيد حامد والعلاقة بين الكاتب والرقابة على السيناريو المكتوب

البرنامج الثانى

١٠ مساء تقدم منجوى وهبى فى برنامج (كتابات جديدة) لقاء حول تجربة جديدة قام بها الكـاتب المسرحى الشاب هشام الشربينى الذى اعد مسرحية من ثلاثة فصول لقصة امين يوسف غراب (اشياء لا تشترى) هذه التجربة يقـوم بتقييمها المخرج المسرحى عبد الغفار عودة .

القرآن الكريم

٠٥ر٨ مساء المصحف المرتـل للشيخ البنا ما تيسر من سـور (القمر - الرحمن - الواقعة - الحديد) .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعـة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكرى من سلسلة دروس (الاذاعة التعليمية للجميع) ، ودرس تـاريخ لتلاميذ الصـف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (حادثة دنشواى) ، ودرس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة ودرس علوم بيئة لتاهيل معلمى المرحلة الابتدائية بالمستوى الاول بعنوان (الموارد الطبيعية لعلوم البيئة) .

مع قراء كل الفنون

ضد .. ومع !

منع التليفزيون اعلانات السجاير .. ولكن ابطال المسلسلات ما ان تتأزم المواقف حتى يهرعون الى علبة السجاير ويدخنون بما يوحى بانها علاج للازمات .

حسن ابراهيم حمزة
الطرية دقهلية

الفن الشعبى !

باسم الملايين من المعجبين بالفن الشعبى . اطالب بالمزيد مـن البرامج المتخصصة بشـرط ان تعرض هذا الفن الرفيع فى كـل محافظات مصر ..

عبد الفتاح الصعيدى
الجمرك - الإسكندرية

القديمه تحلى

مازالت المسرحيات القـديمة تعرض رغم الشكوى المستمرة ورغم قيام التليفزيون بتسـجيل عشرات المسرحيات الجديدة ..

محمد بهجت البدرى
بور سـعيد

يونس شلبى فى مسلسل (رايح فين)

الفنان الكوميدى يونس شلبى يلعب دور شاب يهوى الموسيقى ، يترك قريته ويتوجـه الى القاهرة ليلتحق بمعهد الموسيقى رغم رفض والديه لتعليمه الموسيقى ، فى المسلسل الجديد (رايح على فين) تاليف فراج اسماعيل وبطولة نورا ومديحة كامل وعبد المنعم ابراهيم وهـدى زكى

القنــــاة الأولى

الفترة الصباحية
ينقلها على الهواء المخرج حسين السيد
تقديم المذيعة مها الشيمى

- ● ٠١ر١١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
- ● ٠٧ر١١ عرض سريع للبرامج
- ● ٠٨ر١١ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات الصـباحية ويذاع على الهواء
- ● ٢٤ر١١ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
  - تعليم صناعى
  - درس اليوم : مراجعة
  - تقديم : عطا الله القبانى
  - دبلوم تجـارى
  - درس اليوم : احصاء مقاييس
  - تقديم : محمود الزغلى
- ● ٥٤ر١١ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ● ٥٨ر١١ من اقوال الرسـول
- ● ٥٨ر١١ متابعة البرامج التعليمية
- ● ٢١ر١٢ برنامج الاطفال ويدور حول احتفالات مدارس الجمهورية بانتهاء العـام الدراسى بمدرسة الحامول بكفر الشيخ تقديم : فاطمة سالم
- ● ٥٠ر١٢ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ● ٠٠ر١ برنامج - الدين المعامله - الموضوع يدور حول مسئولية الاباء نحو الابناء من خـلال القرآن والسنه المتحدث محمد سيف الدين عليش تنفيذ المخرج فاروق امين
- ● ٣٠ر١ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية :
ينقلها على الهواء المخرج عبد الحفيظ الشيخ
تقديم المذيعتان فريده الزمر واحلام شلبى

- ● ٠١ر٣ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطبلاوى
- ● ٠٢ر٣ عرض سريع لبرامج الفترة المسائية
- ● ٠٦ر٣ تسجيل لمباراة كرة القدم بين فريقى نابولى وتورينو فى دورى ايطاليا
  - حلقة خاصة عن اليوبيل الفضى لكلية التربية الرياضيـة بالاسكندرية اخراج وفاء فاضل
- ● ٣٠ر٤ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ● ٣٤ر٤ من اقوال الرسول
- ● ٤١ر٤ برنامج - دنيا السياحة - ويستضيف المهتمين بشئون السياحة تقديم : منيرة كفافى تنفيذ : مـاجدة لبيب
- ● ٤٥ر٥ البرامج التعليمية للفترة المسائية
  - اللغة الانجليزية لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : قواعد - اسم الفاعل -
  - تقديم : ثريا الحداد
  - رياضيات حديثة لطلاب الثانوية العامة
  - درس اليوم : مراجعة الاحتمال
  - تقديم : مجدى فهيم
- ● ٠٠ر٦ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
  - النشرة الاخبارية وتذاع عـلى الهـواء
  - صورة حية من مجلس الشعب
- ● ٢٦ر٦ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ● ٣٠ر٦ من اقوال الرسول
- ● ٣٠ر٦ متابعة الفترة الاخبارية
- ● ١٤ر٧ الحلقة الحادية عشرة من المسلسل الدينى - الامام مالك - قصة عبد الرحمن الشرقاوى سيناريو وحوار : احمد علام وبطولة اشرف عبد الغفور ومديحة حمدى - عايدة عبد العزيز - رشاد عثمان - محسن سرحان واخراج : منير التونى
- ● ٤٨ر٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ● ٥٢ر٧ من اقوال الرسـول
- ● ٥٢ر٧ متابعة المسلسل
- ● ٠٩ر٨ برنامج - جولة الكاميرا - ويتضمن :
  - اطول رجل فى العالم يبلغ طوله مترين ونصف
  - مباراة كرة قدم بين الاسماك
  - بلد تم تصويرها .. عرفت باسم مدينة الاشباح
  - تدريب الخيول بالاهرام
  - زوج فوق حبل يلقى زوجته بالسكاكين
  - فيلم عن معجزة النحل وكيف تحكم الملكة الخلية
  - جولة داخل العريش ١٧٥ كيلو لتصوير المجمعات وجولة فى سوق المشتريات والطريق الذى مر به عمرو بن العاص بالاضافة الى عرض لوحات لفنان العريش مصطفى بكير .. صور هذه الفقره احمد البرادى واخرجها مديحة العسال البرنامج تقديم : هند ابو السعود واخراج : شفيق حنين واعداد : احمد فرغلى
- ● ٥٣ر٨ برنامج - حديث الروح - الموضوع يدور حول العلاقة بين الازواج والابناء والايام المتحدث الدكتور الاحمدى ابو النور .. تنفيذ المخرج : عبد النعيم
- ● ٠٠ر٩ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن :
  - النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
  - رسالة الاردن
- ● ٢٥ر٩ فترة اعـلانية
- ● ٣٩ر٩ استعراض لبرامج الغد
- ● ٤٠ر٩ فترة اعـلانية
- ● ٥٥ر٩ تمثيلية - العاطفة المدمرة - تاليف عبد الهادى مقيمى سيناريو وحوار منى نور الدين وبطولة رجاء الجداوى - رشوان توفيق - انعام الجريتلى احمد ماهر واخراج نور الدمرداش
- ● ٣٦ر١١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ محمد النادى
- ● ٤٢ر١١ السلام الوطنى وختام

ملحـوظة :
فى حالة التمكن من تسجيل مباراة كرة القدم بين منتخب مصر ومدغشقر تذاع المباراة بعد تمثيلية السهرة

- ● ٣٦ر١١ تسجيل لمباراة كرة القدم بين منتخب مصر ومنتخب مدغشقر فى تصفيات افريقيا لكاس العالم

سهرتك غدا مع برنامج
نجم وسـهرة

القنــــاة الثــانية

مخرجا التنفيذ اليوم : محمود بيومى وسميرة عبد
مذيعتا اليوم : كوثر ابو الخير وميرفت فراج
يقرأ الاحداث الاخبارية : ابراهيم الصياد وصلاح عثمان
معدة البرنامج : تماضر يوسف

- ● ٠٠ر١٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البـرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود على البنا ويفسره الشيخ عبد المنعم النمر .. موضوع الحلقة (الدعوة الاسلامية)
- ● ١٤ر١٠ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ● ١٧ر١٠ برنامج (لقاء الاطفال) تقديم صفاء قطب واخراج : محاسن شعبان .. حلقة البرنامج عن سيناء
- ● ٠٢ر١١ تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى : (لو جرانت) بعنوان .. (ادفع الخارج) تمثيل : ادوارد استر ولنداكلس والخراج : الكسندر سنجر يقوم احد الصحفيين الذين يعملون بجريدة تريبيون لـوس انجيلوس بالكشف عن حقيقة ما يحـدث فى المستشفيات الصحية وما يلاقيه المرضى من سوء فى المعاملة التى تسبب الجنون حتى للاصحاء منهم ولكن الصحفى يتمكن فى النهاية من اظهار اسباب هذه المعاملة
- ● ٠٧ر١١ برنامج « نجم ولعبة » تقديم : الهام فراج واخراج : احمد الهن .. حلقة البرنامج عن المدرب فؤاد شعبان .. يتحدث عن استعدادات الفريق القومى لمباراة مدغشقر الثانية
- ● ٢٧ر١٢ تشاهد الفيلم الامريكى : (قصة مدينتين) بطولة رونالد كولمن واليزابيث الان واخراج : جاك كونواى وقصـة الفيلم لتشارلز ديكنز وتدور احداثها خلال الثورة الفرنسية حيث يثور تشارلز على تقاليد عائلته الارستقراطية والاوضاع السائدة فى فرنسا .. يرحل الى انجلترا ويلتقى بالطبيب (مانيتا) ويحب ابنته لوسى ويتزوجها وتكون الثـورة الفرنسية قد قامت ضد الاقطاع والارستقراطية
- ● ٠٩ر٢ نشاهد الفيلم العربى « الليونير » بطولة اسـماعيل يس وكاميليا وزينات صدقى واخراج : حلمى رفله عاصم بك رجل ثرى يهمل بيته ويبدد ثروته ولا يرعاها .. يتهور ويندفع ويقتل شخصا ما يجده فى منزله ظنا منه انـه على علاقة بزوجته رماح ويترك المنزل ويلتقى فى كبـاريه مونولوجست يدعى جميز ويلفت نظر عاصم الشبه الكبيـر بينهما ويعرض عليه صفقة مقابل ان يحل ويأخذ مكانه فى منزله اى ينتحل كل منهما شخصية الاخر حتى تمر الازمة بسلام وبالفعل ينتحل جميز شخصية عاصم وتحدث مفارقات ظريفة ويتمكن من حل جميع مشاكل عاصم ويحافظ على ثروته وتنشأ قصة حب بينه وبين سكر الشغالة ويكتشـف ان عاصم الحقيقى لم يقتل احدا وان القتيل شقيق زوجته
- ● ٣٠ر٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الفيلم العربى
- ● ٢٨ر٤ برنامج (لك ولاسرتك) اعداد وتقديم : ماجدة رشـيد واخراج : سلوى علوف .. حلقة البرنامج عن كيف للام ان تفهم العوامل النفسية للرضيع التى تسـاعد على تكوين شخصية سوية للطفل فى المستقبل .
- ● ٤٠ر٤ اغنية (فرحة مصر) لعمر فتحى
- ● ٤٥ر٤ برنامج (دائرة المعارف) تقديم شيرين غالب واخراج مجدى الشيخ
- ● ١٥ر٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ● ٣٠ر٥ برنامج (مسافر على الهواء) اعداد محمد عبد الغنى .. وتقديم : جانيت فرج واحمد معاذ واخراج : ابراهيم عكاشه ويساعده احمد كيلاء .. زيارة البرنامج اليوم الى مالطـة لتتعرف على اهم ملامح السياحة هناك وطباع شعبها
- ● ٤٤ر٥ الفقرة السياحية (استمتعوا) اعداد واخراج : حسـن الرزاز
- ● ٤٤ر٥ برنامج « جولة الفنون » اعداد وتقديم : مديحة كمـال واخراج : فايزة مرقس .. جولة فى معرض الطبيعة والتراث ومعرض الفنان الايطالى « بويار » فى المركز الايطالى وتعليق على الاعمال المقدمة فى كل معرض من الفنان الدكتور عبد القادر مختار
- ● ١٥ر٦ درس تعليمى لطلبة الصف النهائى فى التعليم الاسـاسى الدرس فى مادة اللغة الانجليزية تقديم : ثريا الحـداد واخراج : هدى عبد العزيز
- ● ٢٦ر٦ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب) ومتابعة الدرس
- ● ٤٥ر٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية التجـارية .. تقديم احمد شبيب واخراج : ميرفت المجرودى وموضوع الدرس عمليات مصرفية (بنك القرية)
- ● ١٢ر٧ نشيد « مصر الحضارة » للمجموعة
- ● ١٥ر٧ برنامج (لكل الناس) اعداد : مصطفى البدوى وتقديم : امانى زكى واخراج : حسن سالم ويساعده : نوال مليجى ورضا ابراهيم ، يتضمن البرنامج لقاء مع سـيد المصرى وكيل اول وزارة التموين يتحدث عن الجديد فى الكسـاء الشعبى للعاملين بالدولة
- ● ٢٠ر٧ برنامج تاهيل معلمى ومعلمات المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى .. البرنامج فى مادة علم نفس النمو - الحلقـة الثالثة للمستوى الاول .. موضوع البرنامج (اطفـال المدرسة الابتدائية) تقديم : الاستاذ الدكتور حامد زهران واخـراج : نادية بغـدادى
- ● ٤٨ر٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ● ٥٧ر٧ اغنية « داليدا » حلوة يا بلدى
- ● ٠٠ر٨ النشرة الجوية اليوميـة
- ● ٠٥ر٨ برنامج (خمسة لصحتك) اعداد واخـراج : مرزوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور حازم عطيـه استاذ العيون
- ● ٠٩ر٨ اغنية « صوت الوطن » لفرقة الموسيقى العربية
- ● ١٥ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ● ٢٠ر٨ نشاهد الحلقة السابعة من المسلسل الانجليزى « جوهرة فى التاج »
- ● ١٢ر٩ عزف على البيانو لشيرة عيسى
- ● ٣٢ر٩ نشاهد حلقة من برنامج « العالم يغنى » تقديم : جمدية جمـدى ..
- ● ١٥ر١٠ نسهر مع حلقة من المسلسل الامريكى المرح (سفينة الحب) بطولة : ريون جاكس وادم ويسن واخراج : ديفيد لى بوب .. وتبدأ الحلقة على ظهر الباخرة فى محاولة فى تيليت بالبحث عن امها وفعلا تجدها وتحاول الام معرفة ابنتهـا بالرجل العجوز التى تحبه ولا تقدر على الزواج منه من اجل التركة التى تركها والد الطفلة وتحاول معرفة ابنتها بابن الرجل العجوز وتحدث حالة هزة بالباخرة ويطلب قائد السفينة منهم التوجه الى الانقاذ وتكسر ذراع طفلة صغيرة ويعالجها الدكتور وكذلك تصاب سيدة بتسمم ويعالجهـا الدكتور وفى النهاية يقترح الشاب والفتاة على الام والاب ان يعطيهم هم المبلغ التى تتقاضاه الام من التركة وتتزوج العجوز وفعلا يتم ذلك
- ● ٠٠ر١١ احداث ٢٤ سـاعة
- ● ٢٥ر١١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ احمد محمد عامر من سـورة (النمل)
- ● ٣١ر١١ الختـام

سهرتك غدا مع حلقة خاصة من برنامج (فن الباليه)



بلاغ لمدير الرقابة

●● احدى شركات الكاسيت طرحت فى الاسواق الاسبوع الماضى شريطا لشخص يدعى سامى على تشـــترك معه فيه الراقصة سحر حمدى سرينا يفك سجنها - يحتوى على اغنيات (انا احبك) ، (اتنين ونص) غـــاية فى الاسفاف والانحطاط لا يصلحان الا للمواخير وكباريهات الدرجة العاشرة لا ادرى كيف صرحت بهما رقـابتك المبجلة رغم ما بهما من كلمات هابطة واداء غاية فى الابتذال والتـــدنى لا يخفى على احد .

الخطير فى الامر ان هذه الاغنيات تخترق اذاننا كل يوم عبر (استديوهات) باعة الكاسيت فى الشوارع والميادين العامة وتسمعها النســـاء والبنـــات والاطفال .. ارجو ان تسمع هـــذا الشريط بنفسك ثم تقرر الاجـــراء المناسب له

●● عندما يعتذر محمد ثروت عن احياء حفل الربيع الذى اقيم الثلاثاء الماضى بمسرح البالون لان المتعهد وضع اسمه بصورة غير لائقة فى اعلانـات الشوارع فان الجمهور لم يخسر شيئا والمتعهد ايضا وانما الخاسر الوحيـد هو محمـــد ثروت .. ونفس الشىء بالنسبة لايمان البحر درويش الـذى اعتذر عن العمل فى فوازير رمضـــان لهذا العام لانشغاله فى الغناء باحـد الملاهى الليلية !!

●● لم تكن وردة فى ليلة شـــم النسيم فقرر التليفزيون عدم اذاعة اى حفلة اخرى من الحفـــلات التى اقيمت فى نفس اليوم وشارك فيهـا مطربين معروفين مثل صباح وسـيد مكاوى وشهر زاد وفاطمة عيد انهى ارساله قبل منتصف الليل (يعنى يا وردة يا بلاش) !!

اشرف ســـويلم

اسطوانات الهرم على شريط كاسيت

بشرى (لسميعة) الاغانى الـ (..) فقد صدر مؤخرا احدث شريط (غنائى راقص) من اداء صوت مغمور ، ولكنه قد يصبح اشهر من عبد الحليم حافظ !!

الشريط حافل بالكلمـــات والمعانى البعيدة تماما عن اى فن .. فهى (بالانجليزى) (يـا مرسى) .. وعلى ايقاع (رقصتى يا جدع) .. واشادة (بالاسطى المعلمة) فى عــــالم الرقص والسرور والفرفشة

وتساند فى الغناء .. احدى الراقصات المشهورات المحترمات بصوتها الاخاذ .

ويا عينى على الفن .. وكلام الفن .. بعد ان اصبح لتمجيد اسطوانات الرقص وهز البطن .. واين انت يا شرطة المصنفات !!

احمـــد رجـــائى

حوار مع موسيقى عائـــد من امـــريكا

التليفزيون الامــــريكى يخصــص محطة كاملـــة للأغـــانى

عازف الجاز والموزع الموسيقى يحيى خليل عاد من امريكا بعد جولة فنية استغرقت ثلاثة شهور زار خلالهـــا سان فرانسيسكو وشـيكاغو وجزر هاواى وفى لقاء معه للتعرف على اهم ما يجرى فى عالم الموسيقى والغنـاء هناك قال يحيى خليل :

● اقوى تيار موسيقى فى امريكـا حاليا هو (البريك دانس) امـــا الديسكو فقد انتهى تماما !

● فى عالم البوب ميوزيك تربعت المغنية الجديدة (مادونا) عـــلى العرش باغنيتها الشهيرة (لايك ايه فيرجين) و (برتى) آكل الجو من مايكل جاكسون واغانى فيلمـــه الاخير (بيربول راين) تذاع فـــى التليفزيون باستمرار وبالنســبة للفرق يأتى فى مقدمتها (دوران . دوران) .

● اهم فيلم موسيقى يعرض فـــى امريكا (كوتون كلوب) - نـــادى القطن - تدور احداثه فى الثلاثينات فى نادى ليلى مشـــهور جدا بنفس الاسم فى حى هارلم يذهب اليـــه العظماء وكان يلعب فيه اعظم عازفى الجاز امثال ديوك ايلينجتون وكاونت باسى ومن خلال احداث الفيلم نرى صورة حية لما كان يحدث فى هـــذا النادى من اتصالات وعلاقات وعروض فنية .

● المسرح الاستعراضى فى امريكـا متعة - غير عادية - من المسرحيات الهامة التى شاهدتها (فورتى ساكند ستريت) - شارع ٤٢ -

● فى خلال جولتى حضرت مهرجـان (نام شو للالات الموســـيقية) اشتركت فيه كل دول العالم باحدث مالديها من الات ولقد بهرت بالتطور الذى حدث فى عالم الالات الموسيقية وتمنيت لو نقل التليفزيون المصرى هذا المهرجان ليراه كل الموسيقيين والجمهور فى بلدنا لكى يعرفوا الى اى مدى وصل التطور فى عـــالم الموسيقى .

● اهم ما لفت نظرى فى امريكــا افساح المجال امام جميع التجـــارب والاشكال الموسيقية فى التليفزيـــون بغض النظر عن مســـتواها وترك الحرية للمشاهدين للحكم على ماهو جيد من هذه التجارب وما هو غير جيد فهناك محطة تليفزيون يصـــل ارسالها الى كل الولايات الامريكيـــة تذيع على مدى ٢٤ ساعة اغانى لجميع المغنين والفرق ومن خلال الخطابات والتليفونات يختار الجمهور ما ينبغى اعادة اذاعته وما ينبغى التخلص منه

.. فلكى يحدث التطور لابد ان نفسح المجال امام الجميع ونعطى الناس حق الاختيار .

● لفت نظرى ايضا النقلة الخطيرة التى حدثت فى الاغنية من خـــلال براعتهم فى المزج بين جميع انـــواع الموسيقى الحديثة والموسيقى القديمة لتقديم الاغنية المعاصرة فى اكمـــل صورة .

● فى الفترة القـــادمة ســـاركز اهتمامى على الحفلات لانها صـــلة الوصل بين الفنان والجمهور وسأقوم بشراء احـــدث الاجهزة الصـــوتية والضوئية من الخارج التى تســـمح بتقديم حفل كبير على غرار الحفلات التى شاهدتهـــا فى امـــريكا

(أ . س)

. حفـــل الأســـبوع .

بناء على طلب الجماهير يعيد اوركسترا الكونسرفتوار فى الثامنـة والنصف مساء اليوم (الاحد) بمسرح الجمهورية الحفـــل الـذى قدمه (الخميس) قبل الماضى بمسرح سيد درويش مع كورال الشباب بقيادة الالمانى الزائر (اولريش باك اوفن) ويتضمن اعمالا لهانـــدل (كونشيرتو جروسو) ، بيتهوفن (رومانس للفيولينه والاوركسترا) هايدن (السيمفونية رقم ٨٥) ، روسينى (الافتتاحية حلاق اشبيليه) كارل اورف (كارمينا بورانا) ..

فرقة الثقافة الجماهيرية للموسيقى تشـــارك فى احتفـــالات ســـيناء

بمناسبة احتفالات عودة سيناء تقدم فرقة الموسيقى العربيـــة والانشاد الدينى بالثقافة الجماهيرية اربع حفلات فى العريش فـــى الفترة من ٢٨ ابريل حتى ١ مايو .. وتقدم فرقتى الاسماعيلية وكفر الشيخ أربع حفلات فى رأس سدر ونويبع والطور ايام ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ابريل .. صرحت بذلك فوقية عبد الحفيظ مـــدير ادارة الموسيقى والغناء بالثقافة الجماهيرية ..

محمد رؤوف يطير مع فرقة رضا الى عمـــان

المطرب الشاب محمد رؤوف يطير اليوم (الاحد) الى عمان مع فرقة رضا للمشاركة فى الاسبوع المصرى الثقافى الذى يقام هناك ....

رؤوف انتهى من تصوير ثلاث اغنيات للتليفزيون من اخراج فتحى عبد الستار هى (مشوار الحياة) - (شبيكى) - مال القمر ماله) - وسجل اغنية وطنية بمناسبة احتفالات سيناء بعنوان (حلال عليكوا يا مصريين) من تاليف سامى حمادة وتلحين وتوزيع محسن عدلى ..

يقول مطلعها : غالية واغلى من الغاليين .. حلوة واحلى من الحلوين واللى شافوكى شهدوا وقالوا .. حلال عليكوا يا مصريين ..

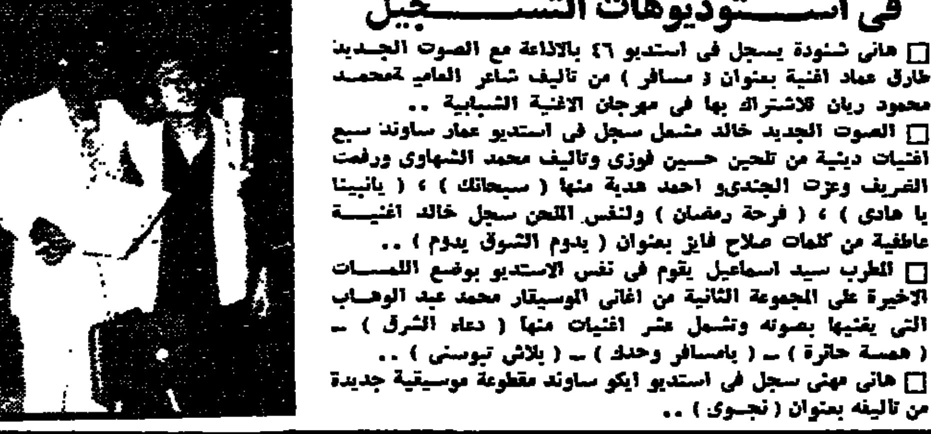
جراحة دقيقة فى عيون داليدا

المطربة داليدا ترقد حاليا فى احدى مستشفيات باريس حيث اجريت لها عملية جراحية دقيقـــة فى عينيها بعد ان شعرت فى الفترة الاخيرة بصـــداع شديد فى راسها وصعوبة كبيرة فى مواجهة الاضواء المبهرة لكشافات المسرح والتليفزيون .. تســتأنف داليدا نشاطها الفنى فى نهاية مايو المقبل بجـــولة فنية فى المانيا وكندا والامارات العربية .



بـــوى جـــورج يرفض عرض جاكسون

المغنى العالمى بوى جورج صرح فى حديث صـــحفى بانه رفض عرض المغنى الامريكى مايكـــل جاكسون بان يكونا ما ثنائيـــا غنائيا .. قال جورج انه لايمكن ان ينفصل عن فريق (كلتشر كلوب) الذى بدا معه منذ ثلاثة اعوام .



فى اســـتوديوهات التســـجيل

□ هانى شنودة يسجل فى استديو ٤٦ بالاذاعة مع الصوت الجـديد طارق عماد اغنية بعنوان (مسافر) من تاليف شاعر العامية محمد محمود ريان للاشتراك بها فى مهرجان الاغنية الشبابية ..

□ الصوت الجديد خالد مشمل سجل فى استديو عمار ساوند سبع اغنيات دينية من تلحين حسين فوزى وتاليف محمد الشهاوى ورفعت الضريف وعزت الجندى احمد هدية منها (سبحانك) ، (يانبينا يا هادى) ، (فرحة رمضان) ولنفس اللحن سجل خالد اغنيـــة عاطفية من كلمات صلاح فايز بعنوان (يدوم الشوق يدوم) ..

□ المطرب سيد اسماعيل يقوم فى نفس الاستديو بوضع اللمســـات الاخيرة على المجموعة الثانية من اغانى الموسيقار محمد عبد الوهـــاب التى يغنيها بصوته وتشمل عشر اغنيات منها (دعاء الشرق) - (همسة حائرة) - (يامسافر وحدك) - (بلاش تبوسنى) ..

□ هانى مهنى سجل فى استديو ايكو ساوند مقطوعة موسيقية جديدة من تاليفه بعنوان (نجـــوى) ..

منوعات

العشرة الأوائل

فى القاهرة :

1. (1) I want know what live is — Foreigner
2. (2) Everyman has a woman who loves him — John Lennon
3. (3) Fresh — Kool and the Gang.
4. (4) Easy lover — PHil Baily/Phil Collins
5. (6) Everything She wants — Wham
6. (19) One night in Bangkok — Murry Head
7. (8) Invisible — Alison Moyet
8. (10) Love and bride — King
9. (12) Lover boy — Billy Ocean
10. (7) Ishould have known better — Jim Diamond.

فى امريكا :

1. (1) We are The World- U.S.A. For Africa
2. (3) Crazy for You — Madonna
3. (2) One More Night — Phil Collins
4. (4) Nightshift — The Commodores
5. (6) R h y t h m of the Night — Debarge
6. (5) Material Girl — Madonna
7. (10) Obsession — Animotion
8. (9) I'm on Fire — Bruce Springsteen
9. (7) Can't Fight This Feeling — R.E.O. Speedwagon
10. (11) That Was Yesterday — Foreigner

فكرة لأغانى

● اليوم (الاحد) : ١١،٠٥ صباحا بالاوروبى يقدم مروان سعادة حلقـة من برنامج (ميوزيك ياردى توت) تتضمن ست اغنيات للمغنى الفرنسى موج اوفراى الذى تخصص فى تقديم موسيقى امريكا الجنوبية واغنيـــات لاسيلتون جون وفانجليز وجـــون اندرسون وايزابيلا مـــايرو وفريقى ليد. باك وذى كيور .

● الثلاثاء : ٣،٣٥ عصرا بالشرق الاوسط يقدم محمد سنبل اغنيـات (نيو كرونباند) لبوينتر سيسترز ، (سـاى يا) لفريق ليمت ، (سول ديب) لفريق ستيل كوليكتيف فى برنامج (ديسكو ٨)

● الاربعاء : ١٠،١٠ مساء بالشرق الاوسط تستمع الى باقة من الاغنيات الاجنبية تقدمها سوسن سامى وهى (ثريللر - ويك مى آب - ايزى لافر - يـوأرذى انيسيبر ايشن - اى وود داى فوريــــو - توس ور فى دايز) .

● الجمعة : ٩،٠ صباحا بالموسيقى تذيع ميرفت القفاص احدث اغنيـات ستيفى وندر. (اب سيت ستوميك - وميك جاجر (جاست اناظر نايت) دى بارج (ذى هارت اذنون توسمارت) فى برنامج (عالم الانغام) .

«حرية» .. للفريق البريطانى «وام»

If you loved me baby you deny it
But you laugh and tell me
I should try it.
Tell me I'm a baby and I don't understand
But you know that I'll forgive you
Just this once twice for ever
«Cause baby you could drag me
To hell and back
Just as long as we're together
And you do
I don't want your freedom
I don't want to play around
I don't want nobody baby
Part time love just
Brings me down
I don't need your freedom
Girl all I want right now is you
Like a prisoner who has
His own key
But I can't escape
Until you love me
I just go from day today
Knowing all about the other voice
You take my hand and
Tell me I'm a fool
To give you all that I do
I bet you some day baby
Some one says the same to you
Harting me baby.

لانك يا حبيبتى يمكنك ان
تسوقينى الى الجحيم وتعودى بى
مادمنا معا يمكنك ان تفعلى هذا
لا اريد الحرية التى تمنحيها لى
لا اريد ان أعبث
لا اريد احدا يا حبيبتى
النزوات العاطفية سوف تضعف حبنا
فاناى كل ما احتاج اليه الان هو انت
كمثل السجين الذى يملك مفتاحة
لكنى لا استطيع الهرب
حتى تحبينتى
سوف اذهب من يوم لاخر
اعرف كل شىء عن الصوت الاخر
تأخذين بيدى
وتخبرينى بانى احمق
لكى امنحك كل ما لدى
اراهنك يا حبيبتى انه ذات يوم
سيقول لك شخص ما نفس الكلام
انك تؤلمينى يا حبيبتى .

«FREEDOM»
Every day I hear a different story
People saying that
You're no good for me
So you're lover with another
And she is making a fool of you

FREEDOM BY : WHAM

• أغنية الاسبوع •

فى اقل من ثلاث سنوات اصبح الفريق البريطانى (وام) من اشهر الفرق الغنائية فى العالم .. الفريق يتكون من الثنائى جورج مايكل واندرو ريتشلى اللذان التقيا بينمـــا كانـــا يدرسان فى (واتفورد) شمال لندن وجمع بينهما حب الموسيقى .. بعـد ان انتهيا من الدراسة فى نهـــاية السبعينات استقر رايهما على احتـراف الموسيقى وقاما بتاليف عدة مقطوعات موسيقية مبتكرة وقضيا ستة شـــهور يتجولان فى الملاهى الليلية يعزفـــان جورج على الباص واندرو على الجيتـــار واخذا يطلعان على الثقافات الموسيقية الاجنبية وعملوا مع الكاتب والمـــوزع الموســـيقى نيل رودجرز كمـــوزعين موسيقيين لاغانى فريق (اس . كين . ايه)

فى يناير ١٩٨٢ تكون فريق (وام) وتعـــاقدا مع شركة (سى.بى.اس) للتسجيلات فى المملكة المتحدة .. وفى صيف ٨٢ صدرت اول اسطوانة للفريق (وام راب) التى حققت نجاحا كبيرا ثم تلتها اسطوانة (يانج جانز) .. اول البوم (فانتـــتيك) صدر فى يولية ٨٣ وتضمن ٨ اغنيات من ابرزها (كلوب تروبيكان) ، (بادبريز) ، (لاف ماشين) .

وفى عام ١٩٨٤ صدر الالبوم الثانى للفريق (ميك ات بيج الـــــذى وصلت فيه اغنيات الى قمة ســـباق الاغنيات فى جميع انحاء العالم وهما (ويك مى آب بيفور يوجو سجو) و (كيرلس ويســـــبر) التى غناها جورج بمفرده وكان فى الحادية والعشرين من عمره ليصبح اصـــغر مغن يصـــل الى المركـــز الاول فى بريطانيا .. كما دخلت ثـــلاث اغنيات من نفس الالبوم فى (التوب تن) العالمى وان كانت لـ تصـــل الى القمة وهى (لاست كريسماس) - (ايفـــرى تينج شى دانس) - (فريــــدوم) التى نهديهـــا الى الاصدقاء والصديقات .

عبير شـــوروشى وهالة الدمراوى وسميرة يحيى وعصام نجيب ونرمين عبد المجيد وعصام على وحنـــان مسعود وايمن ومنى وامير عبدالعزيز الغولى واشرف مصيلحى وعزة على .

الاغنية يمكنكم الاستماع اليهـــا وتسجيلها ٨،١٥ مســـاء غدا فى برنامج (زيس ويك) الذى يقدمه شريف العطار بالاوروبى

(حرية)

كل يوم اسمع قصة مختلفة
الناس يقولون انك
غير مخلصة لى
وانك تحبين شخصا اخر وتخدعينى
لو احببتينى يا حبيبتى
سوف تكذبين مايقولونه
لكنك تضحكين وتخبرينى
انه لابد ان أجرب
اخبرينى انى صغير
ولكنى لن افهم
لكنك تعرفين انى سوف اسامحك
هذه المرة والى الابد

الفريق البريطانى وام

دور السينما بالقاهرة

■ راديو
طرزان قاهر الغـــــابة
كريســـتوفر لامبرت

■ بيجال - تليفون - ٩٢٨٥٩٤
الرجـــل الـــذى عطس
ســـمير غانم - ليلى علوى

■ ليدو - تليفون - ٩٢٤٢٨٤
الـــدرب الاحمـــر
محمود عبد العزيز - سهير رمزى

■ ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٢٤
انا اللى قتلـــت الحنش
عادل امام - يوسف شـــعبان

■ ميامى - تليفون - ٧٤٥٦٥٦
مكيفــــة الهـــواء
دنيـــــــا الله
نور الشريف - معـــالى زايد

■ كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٣٥
انتقـــــام فلاش

★ فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧
دنيـــــــا الله
نور الشريف - معـــالى زايد

■ الفونتانا - تليفون - ٧٩٠٢٤١
دنيـــــــا الله
نور الشريف - معـــالى زايد
انتقـــــام الوحوش

■ الشرق - تليفون - ٨٤٩٢١١
رامبـــــو المنتقـــم
شـــباب مجنـــون

■ الصـــفا
العبقـــرى خمســـة
محمد صبحى - جميل راتب
ســـرب الانتقـــــام

■ راديوبيس - تليفون ٨٥٢٦٥٤
العبقـــرى خمســـة
محمد صبحى - جميل راتب

■ دوللى - تليفون - ٧٧١٢٣٧
صفـــقة مع امراة
مغامرون حول العـــالم

★ حديقة النصر تليفون ٩٦٤٢٩١
مهمـــة شـــيطانية
قـــاتل المرســـيين

■ الاهرام - تليفون - ٨٥٢٨٤٣
انا اللى قتلـــت الحنش
عادل امام - يوسف شـــعبان
ابن ســـبارتاكوس

■ سفنكس - تليفون ٨٠٤٠١٧
انا اللى قتلـــت الحنش
عادل امام - يوسف شـــعبان
ســـفاح البحـــر

■ الحرية بالخانكة
العبقـــرى خمســـة
محمد صبحى - جميل راتب
الشـــــــلر

مصر الجديدة

■ روكسى - تليفون - ٨٧٨٢٤٤
انا اللى قتلـــت الحنش
عادل امام - يوسف شـــعبان

■ نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤
المـــدمر الشـــرس
مارد الانتقـــــام

■ نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
الرجـــل الـــذى عطس
ســـمير غانم - ليلى علوى

■ هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
اعـــدام ميـــت
فريد شـــــوقى

■ مدينة نصر تليفون ٨٤٥٤٦٧
دنيـــــــا الله
نور الشريف - معـــالى زايد

■ هونولولو
عنـــدما يبكى الرجـــال
ليلة شـــتاء دافئـــة

★ الحمراء - تليفون - ٨٦٩٨٦٦
الجليـــد المشـــتعل
[illegible]

دور السينما بالاسكندرية

★ ريو - تليفون - ٤٩٠٣٦
الـــدرب الاحمـــر
محمود عبدالعزيز - سهير رمزى

★ راديو - تليفون - ٢٠٢٨٢
المـــماليك
يســـرا - نور الشريف

★ ريالتو - تليفون - ٢٤٦٩٤
الموظفـــون فى الارض
معالى زايد - فريد شـــوقى

★ ستراند - تليفون - ٢٢٣٢٢
الشـــــــقالة
ليلى علوى - محمـــود ياسين

★ فريال - تليفون - ٢٩١١٤
ميـ فيتـــــا الحرامى
شـــريهان - عادل امام

★ ركس - تليفون - ٨٠٤٠٦١
عنـــدما يبكى الرجـــال
مديحة كامل - فريد شـــوقى

★ الحرية - تليفون - ٩٧٦٢٢
مشـــاورى فى الكليـــة
استو بعاد يونس - يونس شلبى

★ اوبرا - تليفون - ٢٤٠٢٥
العبقـــرى خمســـة
الهام شاهين - محمد صبحى

★ الاهلى
الشـــقة من حق الزوجة
معالى زايد - محمود عبد العزيز

حديث المدينة

أريد عريسا

٩٤٧٥
هى : م . م القاهرة
٣٠ سنة
انسة
مؤهل عال - مدرسة
رشيقة - جذابة
تشارك فى الاثاث وفى احضار شقة
هو : سن مناسب
اعزب - ارمل بدون اولاد
مؤهل عال
طويل
من اسرة محافظة

٩٤٧٦
هى : ب . ف القاهرة
٣٤ سنة
انسة
مؤهل عال - مركز مرموق
خمرية اللون - جذابة
انيقة
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال - مركز محترم
يفضل ضابط
مقبول الشكل
جاد فى الزواج

أريد زوجة

تلقى باب الزواج رسالة تحمل حوالة بريدية لنشر الاعلان التالى :
٩٢٨٧
هو :
و.ش - طنطا
٢٩ سنة
اعزب
مصرى يحمل الجنسية الكندية
بكالوريوس زراعة
ميسور الحال
يتحمل جميع نفقات الزواج
هى :
لاتزيد عن ٣٢ سنة
انسة - سيدة
متعلمة طموحة
رشيقة القوام
يفضل ذات العيون الخضراء او العسلية
تقبل الهجرة الى كندا

٩٢٧٥ :
هو : ع.م البحيرة
٣٣ سنة
اعزب
مدرس
وسيم - طويل
يشارك فى الاثاث
هى : سن مناسبة
انسة - ارملة - مطلقة بدون اولاد
مؤهل متوسط - مثقفة
لديها شقة

٩٢٧٦ :
هو : ع.م - اسيوط
٢٧ سنة
اعزب
مؤهل عال
وسيم - رياضى
لديه شقة وسيارة
هى : من ٢٠ - ٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال - متوسط
جميلة - مرحة
من عائلة محافظة

أفراح الناس

ايفون سعد

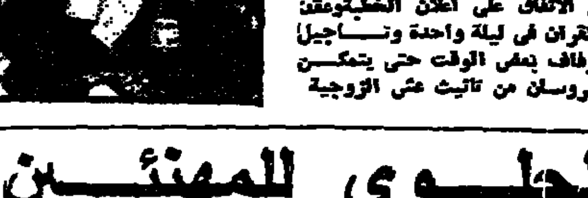
موكب زفاف لعروس بنى سويف

فور توزيع بطاقات دعوة عقد قران العروسين فرج لطيف المديع بالشبكة المحلية وامال ابو زيد

بمجلس مدينة بنى سويف .. نظم الاهل والاصدقاء موكبا من العربات المزدانة بالورود لزف العروسين بانحاء المدينة ..

الزيارات المتبادلة بين الاسرتين مهدت للقاء والتفاهم بين العروسين ثم المفاتحة فى الزواج ..

تم الاتفاق على اعلان الخطبة وعقد القران فى ليلة واحدة وتاجيل الزفاف بعض الوقت حتى يتمكن العروسان من تاثيث عش الزوجية



الحلوى للمهنئين



زمالة العمل سنوات بمصنع كوفرتينا للحلوى .. خلقت بين العروسين خالد فتحى عبد العليم ونادية محمد عزت التفاهم والود حتى كانت المفاتحة فى الزواج امرا سهلا ميسرا ..

استقبلت الاسرة العريس بترحاب شديد وتم الاتفاق على كل شىء .. وقبل اعلان الخطبة اتفق الزملاء بالمصنع على مجاملة العروسين ، وتم اعداد الحلوى اللازمة لم ووزعت على المهنئين ..

الزفاف فور اعداد عش الزوجية الذى اتفق العروسان على تاثيثه مشاركة

اليوم عيد زواج

المهندس عبد اللطيف احمد وثريا محمد حسنين - ست بيت .. هذا هو عيد زواجهما الخامس والعشرون ويحتفل به معهما الابناء محسن - مجدى - سميرهان

٣٠ مليون جنيه قروض لـ ٦٦ الف عروس

كتبت - سوزان زكى

بلغت قيمة القروض التى منحها بنك ناصر الاجتماعى للعرايس والعرسان خلال عام ١٩٨٤ ، ٣٠ مليون جنيه

صرح بذلك فؤاد رضوان رئيس قطاع التكافل الاجتماعى بالبنك ، واضاف ان هذا المبلغ استفاد منه ٦٦ الف عروس وذلك بمقتضى قسائم الزواج ومحاضر الخطوبة

تمنح القروض بحد اقصى ٥٠٠ جنيه وخلال سنتين من تسجيل العقد على ان يكون قد مضى على خدمة المقترض خمس سنوات على الاقل ..

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين الملازم اول س.أ بالقوات المسلحة والمهندسة الزراعية ن.س بمناسبة عقد قرانهما من طريق باب الزواج .

دراسة عن : السعادة الزوجية

عن وسائل اختيار شريك الحياة وعلاقته بالسعادة الزوجية انتهى طلبة كلية الخدمة الاجتماعية ، بالقاهرة من الدراسة الميدانية ، التى اختيرت عيناتها من كافة المستويات التعليمية والبيئية .. حيث اتضح الاتى ..

● المعرفة قبل الزواج صمام امان لحياة زوجية سعيدة سواء كانت تلك المعرفة عن طريق القرابة او الزمالة او الجيرة

● الاتفاق فى الميول والاتجاهات والتقاليد مميزات لا يمكن اغفالها فى التكيف الاجتماعى .. بين الزوجين ..

● الاسرة صغيرة العدد اكثر سعادة من الاسرة الكبيرة التى تتعقد مشاكلها المادية والتى يصعب رعايتها ..

مأذون الجمالية

ارتفاع سن الزواج وتراجع نسبة الطلاق

الزواج المبكر فى غيرسن النضوج له اضرار جسيمة وينتهى جانب كبير منه بالطلاق .. اكد ذلك الشيخ محمد عبد الوهاب مأذون الجمالية .. فقد ثبت من واقع سجلاته ارتفاع سن الزواج بالنسبة للفتى فاصبح ٣٥ عاما اما الفتاة فتتراوح ما بين ٢٨ الى ٣٠ عاما وفى مقابل ذلك تراجعت نسبة الطلاق خلال الخمس سنوات الاخيرة بنسبة ١٥٪ اما المهر فقد قفز الى خمسة الاف جنيه



عروس أسيوط تفضل ابن العم

طرق بابها عشرات الخطاب دون ان يحوز رضاها احد .. فقد نشأت منذ الصغر وهى تعلم ان تقاليد الاسرة تفضل الزواج من الاقارب حتى تضمن السعادة والاستقرار مستقبلا ..

وفى جلسة عائلية تمت قراءة فاتحة ابنى العم احمد محمود سيد (المحامى) وعفاف جلال سيد (دبلوم تجارة) ..

اعلنت الخطبة فى العام الماضى تمكنت خلالها اسرة العروسين من اعداد عش الزوجية بالجيزة ..

وفى حفل كبير بدوار الاسرة باسيوط انطلقت الزغاريد ونحرت الذبائح واقيمت الولائم احتفالا بزفاف العروسين ..

طوارىء بعد زواج بهيرة من سعاد

رابطة المأذونين بالقاهرة عقدت اجتماعا طارئا عقب حادثة الاسكندرية .. وزواج بهيرة من سعاد .. حضره مأذونو المحافظات لوضع بعض الضوابط وتشديد الاجراءات لضمان سلامة عقود الزواج وعدم التلاعب مرة اخرى

مبروك لعرسان كرموز

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بحى كرموز بالاسكندرية احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● محمود سعد (بالقوات المسلحة) وعروسه امل فرج .
● احمد على محمد (اعمال حرة) وعروسه هناء صبرى .
● عبد القادر ابراهيم (جزار) وعروسه سحر سليمان
● المهندس عادل السيد محمد وعروسه منى حسين .
● حسن عبد الرحيم (اعمال حرة) وعروسه فاطمة محمود .
● احمد على فرج (موظف) وعروسه عزيزة محمود .
● سعيد ابراهيم (اعمال حرة) وعروسه امال سعد زكى .
● التهامى احمد (اعمال حرة) وعروسه مبروكة عبد ربه .
● محمد عبد المنعم (اعمال حرة) وعروسه نعيمة على .
● عصام محمد (تاجر) وعروسه سحر عزازى .

نتائج الاسبوع قبل الأخير لدورى الدرجة الأولى

الكروم وطنطا ودمياط يحاولون البقاء فى المسابقة

والقناة والسواحل وبنى مزار هبطت للدرجة الثانية

البلاستيك والسويس صعدا بجدارة للدورى الممتاز فى الموسم القادم

كتب عمر احمد

انتهت المنافسة للصعود للدورى الممتاز فى الموسم القادم قبل نهاية المسابقة باسبوع بصعود فريقى البلاستيك والسويس بعد فوز البلاستيك على طنطا ٢-١ والسويس على بنى مزار ٢ - صفر ، واصبح التنافس على البقاء اشد واقوى ولن يتحدد الفريق الرابع الهابط لدورى الدرجة الثانية الا فى الاسبوع الاخير على ضوء مباريات السكة الحديد مع الكروم ودمياط مع القناة وطنطا مع السويس حيث تقول نتائج الدورى ان اندية القناة وبنى مزار والسواحل قد هبطت فعلا لدورى الاقاليم حتى لو فازت فى الاسبوع القادم ولكن هذه الاندية ستعمل على تحسين موقفها بعد موافقة بعض المسئولين باتحاد الكرة اثناء اجتماعهم مع مندوبى الاندية اثناء الانتخابات بتعديل شكل دورى الدرجة الاولى (ب) فى الموسم القادم وبهبوط فريقين فقط لدورى الدرجة الثانية بدلا من اربعة ..

وكانت مباريات الاسبوع قد اسفرت عن فوز البلاستيك على طنطا ٢-١ .. والسويس على بنى مزار ٢ - صفر والقناة على السواحل ٣ - صفر والكروم على دمياط ٢ - صفر وتعادل بدون اهداف اسكو مع غزل شبين وجمهورية شبين مع السكة الحديد ..



المركز	النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	له	عليه	النقاط
١	البلاستيك	٢١	١٢	٥	٤	٢٢	١٠	٢٩
٢	السويس	٢١	١١	٦	٤	٢٤	٩	٢٨
٣	غزل شبين	٢١	٨	٩	٤	١٥	١٠	٢٥
٤	السكة	٢١	٤	١٠	٧	٢٦	١٨	٢٤
٥	اسكو	٢١	٥	١٢	٤	١٤	١١	٢٢
٦	ج شبين	٢١	٥	١٢	٤	١٢	١١	٢٢
٧	الكروم	٢١	٥	١٠	٦	١٧	١٧	٢٠
٨	طنطا	٢١	٦	٨	٧	١٦	١٩	٢٠
٩	دمياط	٢١	٤	١١	٦	١٢	١٨	١٩
١٠	القناة	٢١	٤	٩	٨	١٤	١٧	١٧
١١	بنى مزار	٢١	٢	١٣	٦	١٢	١٨	١٧
١٢	السواحل	٢١	٢	٦	١٣	٥	٢٢	١٠

اخر المباريات

●● تقام اخر مباريات المسابقة يوم الجمعة القادم حيث يلعب بنى مزار مع جمهورية شبين وطنطا مع السويس وغزل شبين مع البلاستيك والسواحل مع اسكو ودمياط مع القناة والسكة الحديد مع الكروم ولذلك قررت لجنة الحكام الرئيسية اختيار حكام دوليين لمباريات السكة الحديد ودمياط ومراقبة باقى المباريات حتى لا يحدث تلاعب بالنسبة للفرق التى رشحت للهبوط للدرجة الثانية وفيما يلى نتائج الاسبوع تفصيليا ..

مبروك للبلاستيك

●● عاد فريق البلاستيك للدورى الممتاز اسرع من البرق حيث عاد لدورى الشهرة والاضواء بعد عام واحد من هبوطه ولم يكن صعوده بضربة حظ بل عن جدارة واستحقاق ونتيجة عرق وجهد بذله اللاعبون مع مدربهم المخلص الوفى محمد عمارة الذى رفض عقودا خيالية للتدريب بالخارج ولكنه فضل العمل بناديه الذى اختتم حياته الرياضية به وبحكم العمل الوظيفى .. كان فوزه الاخير على طنطا ٢-١ هو احتفال ببطولته وصعوده .. قدم لاعبو البلاستيك خير ختام لهم هذا الموسم رغم غياب العديد من اللاعبين الاساسيين للاصابة ورغم أن فريق طنطا بكر بتسجيل هدفه قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق بهدف سجله ممدوح قطب وفى الشوط الثانى زاد تصميم لاعبى البلاستيك على انهاء البطولة امام طنطا دون النظر الى نتيجة مباراتهم الباقية امام غزل شبين يوم الجمعة القادم وضغط الفريق بكامل صفوفه وهاجم بشدة لان الفريق الطنطاوى يلعب من اجل التعادل فقط وفى الدقيقة ١٦ سجل جمال السيد هدف التعادل للبلاستيك نتيجة دربكة امام المرمى حاول مصطفى حبلص قلب الدفاع ابعادها ولكنها خانته وسكنت المرمى مسجلا هدف التعادل لابناء شبرا الخيمة .. جاهد الفريق الفائز يؤازره جماهير القليوبية كلها واستطاع جمال السيد ان يسجل هدف الترجيح لفريقه والثانى له فى الدقيقة ٢٨ وبالتالى احتج عليه لاعبو طنطا على انه لم يدخل المرمى ثم استأنف اللعب بعد تهدئة اللاعبين واصبحت مباراتهم مع السويس هى الفيصل الوحيد اما النجاة او الهبوط للدرجة الثانية .

□ مثل البلاستيك : حمدى حسين - سمير نوح وحسام كمال وعصام عبد الحميد وحسين عبد الفتاح - حمدى علام (نجم المباراة) وكامل عبد الرازق (الديناموا) وجمال السيد (ساعد الدفاع المتحرك مع المهاجمين وصاحب هدفى المباراة) واسماعيل محمد ومحمد سعد (الذى بذل مجهودا مضاعفا ولعب بمكانه حمامة الجناح الخطير) وأمام محمد يسن (هداف الفريق) ..

□ مثل طنطا : ممدوح بسيونى محمد عويضة ومحمد المربى ومصطفى حبلص واحمد عبدالستار وعلاء عكاشة واشرف حمزة (نجم فريقه) ومحمد احمد - احمد غنيم « السيد فتحى » وابراهيم وهبة وممدوح قطب

□ الحكام : طاقم من الصعيد بقيادة محسن لطفى ومعه يحيى حافظ وثنائى توفيق وراقبها محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام الرئيسية

ومبروك للسويس

●● تأكد صعود نادى منتخب السويس للدورى الممتاز فى الموسم القادم بعد فوزه على بنى مزار ٢ - صفر وتعادل غزل شبين مع اسكو بدون اهداف .. لعب فريق بنى مزار احدث اندية الصعيد امام ٣٠ الف متفرج سويسى جلبوا الاطمئنان على فريقهم وتهنئته وخرجت الجماهير تحمل لاعبيها على الاعناق عقب المباراة كان للهدف المبكر الذى سجله ماهر حليل فى الدقيقة الاولى من المباراة عامل السحر لرفع معنويات زملائه للسيطرة على مجريات اللعب ومحاولات من الفريق المهزوم بعدم العودة للمنيا بهزيمة ثقيلة ولكن طارق زوز انهى كل امل لفريق بنى مزار فى الدقيقة ٢٥ ويرجع صعود الفريق للدورى الممتاز للرعاية التى ينالها اللاعبون من فؤاد اسماعيل رئيس النادى واسماعيل بدره الديناموا الذى لا يهدأ بطبيعة عمله كسكرتير عام للنادى ..

□ حكم المباراة : محمد نجير وعاونه ابراهيم منصور ورمضان ابو حسين وراقبها طه اسماعيل عضو لجنة الحكام الرئيسية ..

الغزل تاه فى اسكو

●● كسب فريق غزل شبين نقطة ثمينة من مباراته امام اسكو بملعبه بشبرا وذلك بعد التعادل بدون اهداف وليطيح فريق اسكو باخر امل له للمنافسة على الصعود للدورى الممتاز قدم الفريقان عرضا طيبا ومثيرا دون خطورة على المرميين ويرجع ذلك الى الرقابة اللصيقة التى فرضها دفاع اسكو على مهاجمى الغزل الذى استسلم للرقابة ولم يحاول فتح اللعب من طريق الجناحين بعكس ذلك لم يختبر حارس اسكو بأى كرات خطيرة وفى العشر دقائق الاخيرة شن لاعبو اسكو هجوما مكثفا على دفاع الغزل .وضاعف المهاجمون من انتاجهم وافتقد حارس الغزل هدفا مؤكدا فى الخمس دقائق الاخيرة كما تخطت كرة ابو رحاب المرمى المفتوح الخالى من حارسه ولكن ظهير الغزل الايمن المتيقظ احتفظ لفريقه بشباكه نظيفة ليدخل فريق اسكو الامان بصفة نهائية قبل نهاية المسابقة باسبوع واصبح ترتيبه الخامس ..

□ حكم المباراة : ابراهيم النادى الحكم الدولى وعاونه محمد عبد الله واحمد طه وراقبها المستشار عوض المسعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية

الجمهورية والسكة حبايب

●● اتسم فريقا جمهورية شبين والسكة الحديد تقطتى اللقاء بعد التعادل السلبى وبعد أن قدم الفريقان عرضا متوسطا فى الشوط الاول وتحسن اداء الفريقين فى الشوط الثانى كما يقول عبد الستار العيسوى .. وبذلك دخل الفريقان منطقة الوسط حيث رضيت السكة بالمركز الرابع والجمهورية السادس اهدر مهاجمو الفريقين العديد من الفرص السهلة للرعونة وعدم الدقة فى التسديد وكان حارسا المرميين مصطفى نصار ومحمد السيد نجمين احتفظا بشباكهما نظيفة وتأثر اداء الفريقين لاصابة نجمى الشوط الاول محمد القزاز من السكة وعصام سلامة من اسكو وكلاهما كان يلعب قلب دفاع ، زاد حماس اللاعبين فى الشوط الثانى مما دفع الحكم الى استخراج الكارت الاصفر ٤ مرات لمحمد جمعة ودوابة فى شبين وعصام ابو النصر والسعداوى بالسكة الحديد وكان صالح احمد وجمال جوهر ودوابة نجوما فى شبين ومدحت مرسى وطارق وهبى وهشام غسالى فى فريق السكة

□ حكام المباراة ونجومها : رفاعى سرور الحكم الدولى واحمد علام والعميد صالح جاد وراقبها اللواء نهاد محرم وكيل لجنة الحكام الرئيسية ..

تجدد امل الكروم

●● تجدد امل نادى الكروم فى البقاء بدورى الدرجة الاولى بعد فوزه على منافسه دمياط ٢ - صفر جاء الهدفان فى الشوط الثانى ويقول فتحى سيد احمد ان فريق الكروم استحق الفوز عن جدارة واستحقاق لتصميم لاعبيه على الفوز بالنقطتين كاملتين ويحتاج الفريق الى نقطة التعادل امام السكة الحديد بالقاهرة ليضمن البقاء .. سجل هشام عبد ربة ومجدى علام هدفى المباراة فى الدقيقتين ٢٢ ، ٢٨ وحاول الفريق الدمياطى تحسين النتيجة والعودة بنقطة ولكن دفاع الكروم وجماهير الاسكندرية التى تؤازره احتفظ بالفوز بالنقطتين وبالهدفين ليعود الفريق الدمياطى وكله امل فى تحقيق فوز غال على فريق القناة بالقناة وبعدد وافر من الاهداف حيث عليه ٤ اهداف بينما تساوى الكروم فى الاهداف التى سجلها والاهداف التى دخلت مرماه ..

□ حكم المباراة ماجد مرعى الحكم الدولى وعاونه العميدان على حشيش وعصام صيام وكانوا ممتازين

فوز سهل للقناة

●● حقق فريق القناة فوزا سهلا على السواحل وفاز ٣ - صفر وبجدارة وبهذا الفوز قفز الفريق الفائز للمركز العاشر تاركا بنى مزار فى المركز الحادى عشر ولا امل فى بقاء الاطراف الثلاثة بدورى الدرجة الاولى الا اذا وافق اتحاد الكرة على هبوط فريقين فقط بدلا من اربعة والامل يراود الجميع بتعديل شكل دورى الدرجة الاولى فى الموسم القادم .. ويقول عبد الوهاب عدس ان المباراة كانت ضعيفة المستوى بين ناديى المؤخرة ولذلك لعبها الفريقان كتادية واجب فقط بدلا

طارق زوز

حمدى علام

من الانسحاب .. سجل مصطفى محمود هدف القناة الاول بعد ٧ دقائق من بداية المباراة واضاف نبيل عنتر الهدفين الثانى من ضربة جزاء صحيحة بعد ٩ دقائق من الشوط الثانى والثالث والاخير قبل نهاية المباراة بدقيقتين

□ حكم المباراة رضوان لبيب وعاونه عبد السميع صالح والعميد مصطفى عبد الله وراقبها عبد الرؤوف عبد العزيز الحكم الدولى السابق

التدريب علما

● التدريب لم يعد هواية .. او صداقة .. او ممارسة .. مثل بطاقة الصحة .. العالم تقدم واصبح التدريب علما مدروسا ، له قواعد محددة وعضلات اللاعب تم قياسها الان بالالات الحديثة واصبحت تخضع لدراسة علمية واصبحت يدرس فى المعاهد المتخصصة ..

ولكن كيف تأخذ فريقا من اجازة طويلة لتعده بدنيا ثم مهاريا ثم خططيا ليلعب موسما كاملا .. او بعبارة اخرى كيف توفر للاعب الكفء من اجهزة القوة والسرعة والتحمل والرونة والرشاقة مع تنمية مهاراته التى يجب ان توجد اصلا ، ثم تدريبه على الخطط الميدانية ؟!! .. ثم بعد ذلك ما هى وسائل تدريب الفريق خلال الموسم ، وهل تتغير قرب النهاية اسئلة غاية فى الاهمية ..

والسؤال الذى يفرض نفسه قبل كل هذا :

هل لابد من اجازة لكل فريق بين الموسم والاخر ؟! .. ثم هناك لياقة اهم من كل هذا وهى لياقة اللاعب النفسية ، ودراسة حالته الاجتماعية ..

انها امور غاية فى الاهمية والدقة ولابد من معرفتها لكل من اللاعب والمدرب .. ثم هناك الات يجب الاستعانة بها ..

.. هل تعلم مثلا ان هناك ساعة تحسب جزءا من العشرة من الثانية مهمة جدا للقياس وضبط حركة ساق اللاعب وقدمه ووقت التصويب وحركة الرأس والعنق ووقت استقبال الكرة ؟! ..

كل هذه الامور البالغة الحيوية تجدها فى احدث وليد للمكتبة الرياضية العربية اسمه .. « تخطيط برامج اعداد لاعبى كرة القدم » .. ولا ينبئك مثل خبير فالمؤلفان دكتوران عالمان هما الدكتور محمود ابو العينين والدكتور المفتى ابراهيم ، وكلاهما استاذ كرة قدم فى الجامعة واستاذ بالاكاديمية الاولمبية لاعداد القادة ، وحصلا على العديد من الشهادات العالية من الخارج ، ومارسا التدريب عمليا منذ فترة طويلة وحتى الان .. ان هذا الكتاب عصارة دراسات طويلة وتجارب اطول لاستاذين كبيرين ، لذا اعتبره من اعظم الاضافات المتميزة للمكتبة الرياضية على رأى الاخ عادل شريف .. ●

عبد الرحمن فهمى

فقيد اسوان وكوم امبو

توفى الى رحمه الله تعالى المغفور لـه :

حسين عكاشة عطية

مراقب عام الملاريا بكوم امبو

نجل المرحوم الحاج عكاشة عطية عمدة الفابريقة الاسبق ، ووالد محمد حسين بالمقاولون العرب واخوته وشقيق زغلول عكاشة المدرس بالثانوى بالمعاش ومحمد عكاشة المدرس الثانوى بالمعاش واخوتهما - وقريب ونسيب عائلات الجعافرة بمحافظتى اسوان وقناوعويش ومبروك باخميم ومنصور بك حمادة باسوان وعبد الحميد سيد باسوان وابو الوفا عبد الله بادفو ومحمد حمزة باسوان ومحمد فراج بالخرطوم والعزاء للفراقيا - الملاريا كوم امبو

اسرة ادارة المخازن بدار الجمهورية للصحافة ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل - محمود هاشم احمد الموظف بادارة المخازن

للفقيد الرحمة - ولاهله الصبر والسلوان

مدرسة سيف الدين الاعدادية تنعى بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ

عبد الجواد ناصف

رئيس قسم التعليم الاعـــدادى والثانوى رحمه الله

كفر الغاب الاعدادية الثانوية

تشاطر الزميل عبد الحكيم عبد الغنى الاحزان لوفاة ابن عمه

مدرسة النهضة بكفر الدبوسى

تنعى بمزيد الاسى والحـزن الزميل

احمد عبد الهادى على

العامل بالمدرسة للفقيد الرحمـــة والاسرة الصبر وخالص العزاء

التجارة بنين بالمحلة الكبرى

تشاطر الزميلة عليه زيدان الاحزان لوفاة والدتها والاسرة الصبر والسلوان

السيدة خديجة الابتدائية بسمنود

تشاطر اسرة المدرسة السيدة فاطمة عثمان المدرسة بالمدرسة لوفاة والدة زوجها للفقيدة الرحمة والاسرةالصبر

نادى ديروط الرياضى

يشارك السادةالاعضاء الاستاذ احمد فرغلى والسيد محسن فهمى والسيد على حسن عبد الرحمن احزانهم فى وفاة المرحوم شحاتهاحمد فرغلى للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

نادى المعلمين بمغاغة

يشاطر الاستاذ نبيل فوزى وكيـــل الخيرية الاعدادية الاحـــزان لوفاة شقيقة

المجلس المحلى بميت حواى

رئيس واعضاء ومــــوظفى المجلس يشاطرون الزميل يوسف عبد السلام لوفاة والدتة

مدرسة العجوزين الاعدادية

تشاطر الزميلين محمد ابو شنب الاحزان لوفاة والدتة ومحمدالدمرداش لوفاة عمه للفقيدين الرحمة والاسرتين العزاء

مدرسة اخطاب التجارية والثانوية

مديرها ومدرسوها يشاطرون الاستاذ محمود سنبل الاحزان لــوفاة المرحومة والدته طالبين لها الرحمة والغفران

بديع عوض الله حنا

الوجه الاول للمواد التجارية بكفر الشيخ يشارك الحاج محمـــد عبد النبى مدير التجارة بالرياض الاحـزان لوفاة ابن شقيقته للفقيد الرحمة

شركة مصر للتامين

بلقاس - شربين - الستاموني

اعضاء هيئة الانتاج يشــــاطرون زميلهم حبيب السيد حبيب الاحـزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

قسم نشا التعليمى

ينعى ببالغ الاسى والحزن فقيـــد القسم الاستاذ المرحوم

رزق محمد ابراهيم

وكيل الادارة بطنطا اسـكنه الله الجنة والهمنا الصبر

مدرسة نشا الابتدائية المشتركة

مدرسة صلاح الدين الايوبى

مدرسة محمود مختار ١

مدرسة محمودمختار٢

مدرسة الدروتين الابتدائية ١

مدرسة الدروتين الابتدائية ٢

مدرسة خليوها الابتدائية

نادر عمارة

المندوب الصحفى بجـــــــريدة الجمهورية يشاطر صديقيه الملازم اول ايمن ناصف والدكتور اسامه ناصف احزانهم كما يتقدم الاستاذ محمـــــد حمزة شاهين رئيس المجلس المحـــلى لمركز الزرقا والاستاذ فكرى البرلموتى مدير العلاقات العامـــــــة بالادارة التعليمية بالعزاء للفقيد الغالى .

معهد المنصورة الدينى

ينعى الاستاذ ابراهيم شرف الدين ويسأل الله له الرحمة ولاسرتهالصبر

مدرسة الكنايس الابتدائية

بكفـر الدوار

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم فقيد العلم والشباب الاستاذ

صلاح مجاور عوض المطاوى

ناظر المدرسة

للفقيد الرحمـــة والاسرة الصـــبر والسلوان

مدرسة كفر الاصافى الابتدائية بطنطا اسرة المدرسة تشاطر الزميــــل عوض البحراوى الاحزان لوفاة خاله

مدرسة الكنايس الاعدادية

تنعى بمزيد الحزن الزميل الاستاذ

صلاح مجاور عوض المطاوى

ناظر مدرسة الكنايس الابتدائيـــة للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

مدرسة كوم القناطر الابتدائية

تحتسب عند الله علما من اعلامهـا الزميل ياسر محمـــــد عطية المدرس بالمدرسة وتبكى فيه خلقه وترجو له الرحمة والاسرة العزاء

قسم التجارة بابو تيج الصناعيــة يشاطر الاستاذ معوض سعد بشـــاى الاحزان لوفاة والده والاسرة الصبر

المجلس الشعبى لمركز بلقاس

على عبد العزيز عامر رئيسالمجلس والوكيل والاعضاء والاداريون والعمـال يشاطرون الزميل المهندس ضياء حسن الشربينى الاحزان لوفاة عمه للفقيـــد الرحمة والاسرة خالص العزاء

ممثلى المالية بالتربية والتعليم بدمنهور

ينعون بمزيد الاسى شقيقة الزميـلة ميمى مشالى للفقيدة الرحمة والاهـل الصبر

حسابات التربية والتعليم بدمنهور

تشاطر الزميلة ميمى مشـالى لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمـــــة والاسرة العزاء

ادارة منية النصر التعليمية

اسرة الادارة تشاطر الزميلة فاطمـة شلبى الاحزان لوفاة زوجها المرحوم السيد عبد المقصود

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

مدرســـة ابيلط المشتركة ا - ب تنعى رائدا من رواد التعليم

الاستاذ بسيونى عبد الحليم السايس

ويشاطر الزملاء خيرى وعبد الحليم وعبد المنعم الاحزان - للفقيد الرحمة

ومحمد جاهين الصـــحفى بجريدة الجمهورية واسرته يشــاطرون اسرة السايس بابتاى البارود الاحزان فى وفاة عميد عائلتهم

السادات الثانوية

بنين بالزقازيق

تشاطر الاستاذ امين رافت وكيـل المديرية احزانه فى وفاة عمه للفقيد الرحمة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضــــــاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

صلاح عبد الحكيم

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

الجمعية الطائفية لاهالى شرنقاش - طنطا

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيـــد الشباب الاستاذ وجدى المهدى الخيارى اسكنه الله فسيح جناته .

حلوان الجديدة المشتركة بفترتيها

اسرة المدرسة تواسى الزميلة رءوفه عقداوى المدرسة بالمدرسة لوفاة والدتها للفقيـــــدة الرحمة والاسرة الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الزميله رءوفه عقداوىالمدرسة بحلوان الجديدة المشتركة لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والاسرة الصــــبر والسلوان .

مدرسة منية النصر الاعدادية بنات

تشاطر الزميلين نبيل زياده وسمير حبيب الاحزان لوفاة عمهما .

نقابة المعلمين بمطروح

تشاطر الزميل عويس جـوده صابر ناظر مدرســـة الضبعة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمــة والاسرة خالص العـزاء .

مدرسة نشـا الاعدادية

تنعى الاســـتاذ رزق ابراهيم وكيل ادارة طنطا التعليمية للفقيد الرحمة .

شركة الســــنبارى للمقاولات بكفر الشيخ تشاطر السيد المهندس مصطفى الشرقاوى مدير عام الطرق بكفر الشيخ لوفاة شقيقه المرحوم الدكتـــور ماجد الشرقاوى للفقيد الرحمةوالاسرة خالص العـزاء .

مدرســة الناصرية ٢ بالمنصورة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة نبيله احمد حسن الاحزان لوفاة شــقيقتها للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

مدرسة طنطا الثانوية للبنات

المديرة والوكــلاء واسرة التدريـس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحـــوم الاستاذ رزق محمد وكيل الادارة للفقيد الرحمة والاسرة خالص العــزاء .

مديرية الطرق بكفر الشيخ

اسرة الحسابات تشاطر الســـيد المهندس مصطفى الشرقاوى المدير العام لوفاة شــقيقه للفقيد الرحمة والاسرة العــزاء .

ادارة بناء وتنمية القرية بمحافظة كفر الشيخ

تشاطر الزميلة المهندسة كوثر شراب الاحزان لوفاة والدها صـــهر الزميل المهندس امين محمود للفقيد الرحمة .

نقابة المعلمين برشيد

تنعى والد الاستاذين ابراهيم سلمان عضو مجلس الادارة وعبد المنعـم ابو عيسى بالمدرسة الثانوية للفقيد الرحمة

مركز شباب شرنقاش

تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيد الشباب المهندس الزراعى

وجدى المهدى الخيارى

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الزميلة فايزة الروبى المدرسة بمدرسة التحرير بحلوان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء.

اسرة مدرسة التحرير بحلوان

تشاطر الزميلة فايزة الروبى المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والاسرة الكريمة الصبر والعزاء

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشـــاطر الزميل محمد فؤاد زغلول المدرس بابو بكر الاحزان لوفــاة والدة للفقيد الرحمة والاسرة الصبر .

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم المقدم محمد حسام‌الدين محمود - تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساهم بالحضور او بالبرق وتخص بالشـــكر مركز تدريب المدرعات وبنك المهندس والهيئة العامة للكتاب

وتقام اليوم الاحد ذكرى الاربعين بمنزل الاسرة ٤ شارع محمود بيومى شبرا - القاهرة

مدرسة ابو بكر بدمنهور

اسرة المدرسة تشـاطر الزميل محمد فؤاد زغلول الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

مدارس قسم رابع التعليمى بابو حمص

تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميل ياسر محمد عطية المدرس بمدرسة كوم القناطر الابتدائية للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان .

منطقة الابعادية للاصـــلاح الزراعى تشاطر الزميل صبحى دنيدى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والاسرة العـزاء .

اعتـــذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

للذكرى

● كان يتمنى ان تكــون له الف يد والف عين ليمســـك بالعالم ويرى كل الجمال فيه وان تكون له الف اذن ليســـمع كل انغام الحياة ، ان الحياة رحبــة والروح مبثولة فى كل ذرة فيهـا ذرة حية او جامدة ، كلها تجليات الروح ، تلك التى تصالحت مـع المادة فى وجدان جبران خليـــل جبران باخريات حياته ، فقـدم للعالم اشهر واعظم مؤلفاته عـلى الاطلاق .. كتاب (النبى) ذلك الكتاب الذى يمثل ظاهرة بالنسبة لادباء العربية ، والذى يشـتمل

على خمسة وعشرين موعظـــة فى شتى موضوعات الحياة والمـــوت قراها اكثر من سبعة ملاييــــن قارىء بعشرين لغة فى شتى انحاء المعمورة حيث طبع بعدد مرات قيل ان كتابا فى اى ادب لم يطبـــع مثلها (مائة وسبع طبعات

ولعلهم الآن فى لبنان يسمعون صدى صوته - صوت جبـران - اديبهم الفذ وشاعرهم الثائر يقول عبر كتابه الذائع الصـــيت هذا (لبنانكم طوائف وخـــراب اما لبنانى فصبية يتسلقون الصخور ويركضون مع الجداول ، لبنانكم خطب ومحاضرات ومناقشات ، اما لبنانى فتغريد الشحارير وحفيف اغصان الحور والسنديان ورجع صدى النايات فى المغاور والكهوف)

فقد كان جبران يشعر بالامانة الملقاة على عاتقه بالرسالة الروحية الانسانية الى جانب رسالته الوطنية عبر مؤلفاته الســـتة عشر والتى كتب نصفها باللغــــة العربية والنصف الاخر باللغة الانجليزية تلك اللغة التى مكنته فى تحقيق الانتشار المطلوب لادبه عالميا حيث استطاع ان يقدم للغرب كاتبـــا شرقيا حاز على اعجاب عباقرتهم ونال تقديرهم وبخلاف كتابه الاشهر (النبى) كتب بالانجليزية عدة مؤلفات اخرى مثل (المجنون)

ويسوع ابن الانسان) وحديقة النبى والتـــائه .. اما مؤلفاته بالعربية والتى بدا بها ابداعاته فكانت متنوعة تـــتراوح بين القصة الطويلة والشـــعر والمقالة فقد بدا بنشر كتابه الاول الموسيقى وهو فى الثانية عشرة من عمره واعقبه بكتـــابه الثانى

(عرائس المروج) ثم ارواح الاروح المتمردة) ذلك الكتاب الذى حقق شهرة فائقة بين كتبه وبعدها توالت ابداعاته فكتب (الاجنحة المتكسرة فجسدا تجربته الذاتية فى الحب اثناء دراسته فى لبنان وكتب دمعة وابتسامة عبارة عن ســـتين مقالا تناولت كافة الجـــوانب الاجتماعية والسياسية والانسانية والدينية وتلاه بكتاب اخر يضم مقالات متنوعة ايضا باســــم العواصف وكان اخر ماكتبه بالعربية (البدائع والطرائف) ولتقـف لحظة عند حروف قليلة عبر دمعة وابتسامة يقول :

اعطنى الناى - وغن

فالغنا سر الخلود

وانين الناى يبقى

بعد ان يفنى الوجود

● والجدير بالذكر ان مولد هذا الاديب العربى الفذ والشاعر اللبنانى الثائر يرجع الى قـرية بشرى فى لبنان عام ١٨٨٣ قبل ان يهاجر مع اسرته الى الولايات المتحدة عام ١٨٩٥ ويتعرف الى الرسم بين عامى ١٩١٢ - ١٩١٨ باقامة عدة معارض عادت عليه بالاستقرار المادى الذى حرم منه سنوات طويلة وفى عام ١٩٢٠ ساهم فى تاسيس الرابطـــة القلمية بالمهجر التى ضـــمت ادباء المهجر الافذاذ امثال ايليا ابو ماضى وميخائيل نعيمة وكانوا ينشرون انتاجهم فى جـريدتهم المسماة (السائح) وقد استمرت هذه الرابطة حتى عام ١٩٣١ حين بدا الموت ياتى على افرادها الواحد تلو الاخر بداية بجبران خليل جبران الذى ودع دنيانا فى مثل هذه الايام من عام ١٩٣١ بعد ان هز بادبه العالم العربى والغربى هزة تفتحت لها نفوس الاجيـــال الجديدة من حملة الاقلام والجدير بالذكر ايضا ان منظمة اليونسكو خصصت عام ١٩٨١ لاسم جبران خليل جبران .

اعلانات صغيرة

مــزادات

● شركة النيل العامة ●

الطرق والكبارى

بمخازن الشركة بمدينة نصر نهاية شارع الطيران

الخميس ٢-٥ العاشرة صباحا

بيع بالمزاد العلنى

١٣٥ سيارة ومقطورة

نقل وصندوق وفنطاس وبيـــك اب وتريـــلا وسطح مرسيدس وتصـــر وماك وبيدفورد وتاترا وديمـــلـــونتى واسكانيا وفيات وبرليـــه ونصر ١٣١ ١٢٨ و ١٢٥ ودودج وشيفروليــــه وفارجو وخلافه .

غلايات اســـفلت وسربنتينـــــات وخـــلاطات وفناشر وهراســــات وجرارات وجريدرات واسكليـــرات محطة خلط وقضـــبان وعـــربات ديكوفيل .

● مخــرطة ومقشـــطة وماكينتى تجليخ

٣٥٠ طن حديد تسليح

● ١٢٠ طن اخشـــاب ●

● لوحات مختلفات متنوعة ●

٥٠٠ ج تأمين ٢٠٪ عربون اجبـارى وتطلب كراسة الشروط والمواصـــفات من ادارة الشركة ٧ شـــارع الشركات ارض الفوالة ومن ■

مؤسسة القاهرة

شكرى ميخائيل

خبير مثمن

خبير المؤسسة البير ســـعيد

ت : ٧٤٤٩٢١

مــزادات

معهد بحوث الحشرات الطبية

معهد بحوث الحشرات الطبية بالدقى جلسة الثلاثاء ٣٠ ابـــريل ١١ ص البيع والمعاينه بالمعهد ش التحـــف الزراعى

اجهزة ودواليب ورشاشات واخشاب

الخبير سيد وسيد الحبشى

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

اعلان

تعلن عن اعادة مزاد بيع عــدد ٢ ســـيارة داتسون بيك آب ٤ سلندر ديزل موديل ١٩٨٠ حمولة ٥ر١ طن بها راديو ومجهزة لنقل الركاب

وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يومالسبت ٤ - ٥ - ١٩٨٥الاجراءالمزاد بمقر الوحدة المحليـــة لقـرية اويش الحجر .

وعلى كل متزايد يسدد ١٠٠ جنيه عن كل سيارة يزاد الى ١٠ فى المائة عند رسو المزاد

أحكام قضائيـــة

حكمت محكمة الجنح المستانفة بجنوب سيناء على عبد المقصود محمد عبـــد المقصود بتغريمه خمسمائة جنيه والنشر لانه يوم ٩-١-١٩٨٢ بدائرة قـــسم الطور قام بتداول دقيق بلدى غيـر صالح للاستهلاك الادمى .

وظائف خاليـــة

جامعة الازهر

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

اولاً : كلية العلوم - بنين - بمدينة نصر

مدرس بقسم - الكيمياء تخصص - تحليل دقى بلازما -

ثانيا : كلية الطب - - بنين - بمدينة نصر

مدرس مساعد بقسم الجراحة العامة تخصص جراحة مخ واعصاب

مدرس مساعد بقسم الجلدية والتناسلية

معيد بقســم الجلدية والتناسلية

معيد بقسم الهســـتولوجى

من خريجى جامعة الازهر

ثالثا : كلية الطب - بنات - بمدينة نصر

مدرس مساعد بقسم جراحة العظام - مفتوحا للجنسين من خريجى الازهر ، يفضل الاناث عند التساوى .

معيد بقسم التشريح

معيد بقسم الانف والاذن والحنجرة

معيد بقسم الباثولوجيا العامة

رابعا : المركز الاسلامى لامراض القلب وجراحاته بالدراســـة - من الاناث خريجات الازهر

باحث مساعد بقسم الطب والاوعية الدموية - من خريجى جامعة الازهر الذكور .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف أن يكـــون مستوفيا للشروط والقواعد الوارده بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها والقرار الجمهورى رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٧٥ بشأن اصدار اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر .

وتقدم الطلبات شخصيا باسم السادة الاساتذة عمداء الكليات فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به الاتى :

اولا : بالنسبة لوظيفة مدرس

١ - الشهادات الحاصل عليها .

٢ - ثلاث نسخ من البحوث والمؤلفات العلمية .

ثانيا : بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد ولوظيفة معيد

١ - الشهادات العلمية الحاصل عليها

٢ - شهادة تزكية من المشرف على رسالة الماجستير .. بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد

٣ - بيان بتقديرات سنوات الدراسة .

٤ - شهادة بقضاء فترة الامتياز - بالنسبة لكليات الطب

٥ - شهادة بقضاء فترة طبيب مقيم باحدى المستشفيات الجامعية وذلك لمدة لا تقل عن سنتين وذلك بالنسبة للاقسام الاكلينيكية بكليات الطـــب .

وعلى السادة الحاصلين على مؤهلات علمية من الخارج ان يرفقوا بطلباتهم ما يفيد معادلتها - من المجلس الاعلى للجامعات .

وعلى السادة العاملين بالحكومة او القطاع العام او المؤسسات العامة تقديم موافقة كتابية صريحه من الجهات التى يعملون بها . هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على موعد نشر هـذا الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او التى ترد بالبريد او غيـر المستوفاه للشروط .

٨٥-٢٠٧٦

مـــزادات

اعلان

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة وسط الدلتا الزراعية - ابو سكين

الحامول برارى

تعلن الشركة عن بيع ٢٧٢ - مائة واثنان وسبعون - فدان ارض صالحة للزراعة واقامة مشاريع امن غذائى والمساحة مجمعة ومقسمة الى قطع من ٣ : ٧ فدان لروى من مياه النيل عن طريق بحر المنصور

والبيع بالتقسيط

بالمزاد العلنى

وستعقد جلسات المزاد بصفةمنتظمة الساعة ١٢ ظهر يومى الاحد والاربعاء من كل اسبوع اعتبارا من يوم ١٢ - ٥ - ١٩٨٥ بمقر نادى العاملينبالشركة وتطلب كراســـة الشروط من ادارة المشتريات بالشركة مقابل عشرةجنيهات للنسخة الواحدة طريق الوصول كفر الشيخ الحامول برارى ابو سكين طريق الحامول بلطيم والله ولى التوفيق

اعلان

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة وسط الدلتا الزراعية - ابو سكين

الحامول برارى

تعلن الشركة عن بيع عدد ١١٧ - مائة وسبعة عشر قطعة ارض فضـــاء مقسمة للبناء تتراوح مساحة القطعة من ١٥٠ م٢ الى ٧٠٠ م٢ بالقريةالمركزية بمنطقة المنصور

والبيع بالتقسيط

بالمزاد العلنى

وستعقد جلسات المزاد بصفة منتظمة الساعة ١٢ ظهرا اعتبارا من يوم ١٢ - ٥ - ١٩٨٥ وذلك يـومى الاثنين والثلاثاء من كل اسبوع بمقر منطقة المنصور .

وتطلب كراسة الشروط من ادارة المنطقة مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .

طريق الوصول كفر الشيخ الحامول المنصور طريق الحامول بلطيم والله ولى التوفيق

تـــنبيه

الشركه العالميه سيويت والصناعات الكيماوية بالمحلة الكبرى ت ٢٩٤٨٢ سـلامة وشركاه

تعلن ان احدى ماركتيها تحمل ماركة خلاصة الازهار

ولا يجوز للغير استخدام هذهالماركة لانها الوحيدة المالكة لها

عقـــارات

حددت مامورية الشهر العقـــارى بالمنصورة يوم ١٩ - ٥ - ١٩٨٥ لعمل محضر وضع يد للطلب ٢٠٣٦ - ١٩٨٥ ببيع لصالح فاطمة عبده خليفة بصفتها قابلة الشراء لاولادها سعد وســعاد والمتولى اولاد التهـــامى ابو العينين ابو العينين ضد المتولى ابو العينين بمسطح ١١٤ م٢ - ٧٥ سنتى حوض دائر الناحية ١٧ قطعة ٢١٠م والمعترض يتقدم بالمستندات خلال ١٥ يوم من تاريخه

مزايدات

وزارة الرى

شركة السد العالى للاعمال المدنية

مبنى مجمع الرى شبرا المظلات

تعلن عن المزايدةالعامه بالمظاريف المغلقةبيع اصناف بمخازنهابمينااهاوس سيارات انواع جرارات زراعيه حفارات ماكينات توليد كهرباء محولات كهربائية وطلمبة اعماق المانى جديدة وماكينات دق مواسير وموتورات وطلمبات مياه هزازات محركات ســيارات اثاثات معدنية وخلافه اطارات كاوتش وستاير حديدية وحدايد خردة وسلك صبانى وقطع غيار وبطاريات خردة وخشب كسر وكابلات كهربائية بحالتها وقطع غيار روســية جديدة

تطلب كراسة الشروط والقوائم من قطاع التموين بمبلغ خمسة جنيهات

تقبل العطاءات حتى الثانية عشرة ظهر ٢٩ - ٤ - ١٩٨٥ موعد فتـــح المظاريف .

شـــركات

بموجب عقد مصدق عليه من مامورية شهر عقارى الموسكى ومسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية

عدلت شركة رويال للاســـتيراد والتصدير ٤٤ ش عبد الخالق ثروت - وذلك باضــــافة فرع جديد للشركة ببورسعيد مع بقاء باقى شروط العقد الاصلى دون تغيير

تعدل عقد شركة بان عرب للسياحة باضافة فرع ١ - أ شارع متحفالنيل بالروضة وتسجل برقم ٧٥٤ لســـنة ١٩٨٥ .

تعدل عقد شركة بست تورزللسياحة باضافة فرعين ٥ شارع النهضة مركز طامية الفيوم و ١٢ شارع قرية ابو جنشو مركز ابشواى الفيوم وتسجل برقم ٧٥٣ لسنة ١٩٨٥

إخطارات

مديرية المساحة بكفر الشيخ

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع توسيع وتعلية ورصف الطريق من قلين حتى الصالة بطريق كفر الشيخ دسوق والوصلة الى حصة القنيمى رقم ٢٩ طرق

للمنافع العامة ونشر بالجـــريدة الرسمية عدد ٤٦ بتاريخ ١٥-١١-١٩٧٩ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئـــة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٢٠-٤-١٩٨٥ الى ١٩-٥-١٩٨٥ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية -نزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بكفر الشيخ

٣ - مقر شرطة مدينة قلين مركز قلين .

٤ - مقر العمودية بنواحى صندلا - الحمراء مركز كفر الشيخ

٥ - مقر عمودية نواحى المنشـــاة العصرى - طوطة نشرت - ميت الدبة - الشقة حصة القنيمى مركز قليـــن والجميع محافظة كفر الشيخ

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكـــورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على ابيــــة بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المـــدة القانونية دون تقديم اى اعتراضـــات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٥-٢٨٩٤

منــاقصــات

شركة النصر للبترول بالسويس

ص . ب : ٢٧١

مناقصة عامة رقم ١-٨٥

تعلن الشركة فى مناقصة عـــامة بين مقاولى النقل فى القطــــاعين العام والخاص عن عملية نقل حوالى ستة الاف طن مهمات وصاج وقطاعات حديدية وكيماويات وصودا كاوية ... وخلافه من ..

١ - حلوان - القاهرة - السويس

٢ - الاسكندرية - العامرية الى السويس

٣ - الاسكندرية والقـــاهرة الى السويس

عن عام ٨٥-٨٦

ويمكن الحصول على شروط المناقصة نظير مبلغ عشرة جنيهات من خزينة الشركة بالسويس او ٦ شارع عرابى بالقاهرة

وسوف يتم فتح المظاريف بمقـــر الشركة بالسويس تمام الســـاعة الحادية عشر صباح يوم الاحد الموافق ١٢-٥-١٩٨٥ ولن يلتفت الى اى عطاء يصل بعد الميعاد

اجتماعات اخبارية

جمعية الاسراء التعاونية الزراعية - مسجلة تحت رقم ٤١ هـ ق

تعلن الجمعية السادة الاعضـــاء بضرورة المبادرة بسداد مبلغ ستمائة جنيه لحجز ارض بمنطقة الشـــباب للاعضاء الراغبين فى موعد اقصــــاه اسبوعين من تاريخ النشر



ماهر سيد على

طالب بكلية حقوق عين شـــمس واصيب بفقدان الذاكرة

خرج من منزله منذ شهرين شارع جزيرة بدران مساكن سمعان رقم ٢ اسمر اللون وطويل القامة

ومن يجده يتصل بجريدة الجمهورية

تغيبت فاتن احمد عبد القوى نـوح من يجدها يتصل بـ جرجو اطسا الفيوم ت ٥ او ١٢ طهار الفيوم او ٨١٠٢٠٢ القاهرة



الشركة المصرية للاحذية باتا

٦١ شارع الاخشيدى القبارى - الاسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة اتوريد عدد ١ واحد اوتوبيس للجنةالرياضية بالشركة ٤٨ راكب بضاعة حاضرةوتقدم العطاء والكتالوج باسم السيد - رئيس القطاع التجارى فىميعاد غايته ١٥-٥-١٩٨٥ بالعنوان عاليه

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز تلا

عقود

تعلن الوحدة المحليـــة لمركز تلا فى المناقصة العامة عن تنفيذالمشروعات التالية :

١ - بناء مدرسة ابتدائيـــة بقرية كفر ميت ابو الكوم

جلسة الاثنين ٢٩-٤-١٩٨٥

٢ - بناء مدرســـة ثانوية بنـــات بمدينة تلا

جلسة الثلاثاء ٣٠-٤-١٩٨٥

٣ - بناء مدرســـة اعدادية بكفر القليبى .

جلسة الاربعاء ١-٥-١٩٨٥

وتطلب الشروط نظير مبلغ ٥ ج لكل عملية على حدة بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد

٨٥-٢٠٧٠

شركة مصر لتصدير الاقطان

ص . ب : ٣٥٧ - اسكندرية

مناقصة عامة

تعلن الشركة

عن اجراء مناقصة بين القطاعينالعام والخاص لتوريد :

عدد

٢ (اثنين) سيارة ميكروباص جديدة ماركة فيات

٣ (ثلاثة) سيارة نصف نقـــل جديدة ماركة فيات

بضاعة حاضرة ويشترك توافر قطع الغيار . فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه بالبريد باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع الشئون الادارية فى موعد غايتــــه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٢-٥-١٩٨٥

ويرفق بالعطاء بيان بقطع الغيار واسعارها وتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء عليه

وللشركة الحق فى تجزئة العطاء او قبوله او رفضــــه دون ابداء الاسباب

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة وسط الدلتا الزراعية - ابو سكين

الحامول برارى

تعلن الشركة عن مناقصـــة عامة بمظاريف مغلقة بين شركات القطاعين العـــام والخاص لتوريد عدد عشرة جرارات زراعية قوة ٧٠ - ٨٠ حصان

وتحدد لذلك جلسة يوم الاحد ٢٨ - ٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة الشركة .

وتسحب كراسة الشروطوالمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة نظيرمبلغ خمسة جنيهات .

على أن يكون العرضمصحوبا بتامين ابتدائى ٢ فى المائة من قيمته

ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد .

آلات كاتبة

الشرق الاوســط تشترى وتبيـــع بالتقسيط آلات كاتبة ممتازة ٢ حـارة عبد الحميد ناصية ١٢٤ ش العباسية ت : ٨٣٦٥٢٨

احكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة الابتدائية بجلسة ٢٧-٢-٨٥ بتطليق نور الهدى عبد القادر حساتين من مبارك محمد شرعان القطرى الجنسية فى الدعوى رقـــم ١٢٧-١٩٨٤ اجانب معلى الجيزة

جماهير مصر تدعو للمنتخب بالفوز فى مدغشقر

الخطيب يبدأ المباراة وتعديل طفيف فى التشكيل

يبدأ فى الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة (الثانية والنصف بتوقيت مدغشقر) اللقاء الهام والفاصل بين منتخبنا القومى ومنتخب مدغشقر فى تصفيات افريقيا لكاس العالم فى الدور التمهيدى الثانى

فازت مصر فى اللقاء الاول بهدف مقابل لاشىء مما يرجع كفتها فى مباراة اليوم وبرغم ذلك فاللقاء ليس سهلا ففريقنا يلعب مع خصم عنيد حقيقة تتفوق عليه فى الخبرة والمهارات الفردية والجماعية الا انه لديه نقاط اخرى يتميز بها علينا كاللياقة البدنية والسرعة فى التحول من الدفاع الى الهجوم .. كما انه يلعب بين جمهوره وعلى الملعب الذى اعتاد عليه لفترة طويلة واشتكى من سوء حالته لاعبونا .

رسالة مدغشقر يكتبها : عبدالفتاح فودة

فريقنا جاهز

اختتم الفريق القومى استعداداته امس بتدريب خفيف لمدة ساعة باستاد مدرسة (الشامبنو) الرجبى تحت جو مشرق صحو وكان السماء لم تكن تطلق العنان لمائها المنهمر وتلوجها ورعدها امس الاول او كان القراس قرح لم تكن تمكس على تلك السحب التى غطت زرقتها

عقب تدريب الامس صرح عبده صالح الوحش المدير الفنى للمنتخب بان فريقنا جاهز للمباراة والحالة النفسية والفنية للاعبين فى قمتها وجميعهم مصممون على تحقيق الفوز باذن الله وتقديمه الى جمهور الكرة فى مصر .. واضاف ان ارتفاع حالة جميع اللاعبين النفسية وضعته فى حيرة لفترة عند اختياره للفريق الذى سيلعب مباراة اليوم .. فالجميع على مستوى واحد من اللياقة من الروح المعنوية ولكنه قرر ان يلعب المباراة بتشكيل مشابه لمباراة القاهرة والتعديلات البسيطة التى ادخلها فيه يفرضها عليه تنفيذ الخطة التكتيكية فى الملعب وبالطبع هذا لا يقلل من شأن الاحتياطيين او الذين لم يسجلوا فى قائمة المباراة

الخطيب يقود الفريق

يبدأ محمود الخطيب المباراة منذ دقيقتها الاولى وقد ظهر فى التدريب الاخير بمظهر يدل على انه قد عاد لسابق عهده قبل الاصابة لينطلق ويتحرك فى كل مكان ويسدد ويمرر ولا يخشى اللعب براسه وسيكون معه فى الهجوم علاء نبيل وعماد سليمان

يبدو ان الوحش فضل البدء بالخطيب نظرا لخبرته الدولية الكبيرة وعدم تأثره عصبيا باللعب خارج مصر وهتافات الجماهير وقدرته الفنية على السيطرة على الكرة فى الملعب الى جانب تأثير وجوده فى الملعب على الناحيتين فهو يعطى لزملائه الثقة بينما يسبب الارتباك والخوف بين مدافعى مدغشقر ووجوده الدائم فى نصف ملعبهم فلا ينطلقوا لزيادة الهجوم مما يسهل على الفريق المصرى المهمة فى قطع الكرة وبناء الهجمات وقد ظهر ذلك واضحا من تساؤلاتهم المستمرة من اشتراك الخطيب فى المباراة

مع مصر فعين له المدربان فيساتش وموسى على لتولى مهمة اعداده وقد تم العفو عن اربعة لاعبين قبل مباراة القاهرة كانوا قد اوقفوا لاجل غير مسمى واعيد اربعة لاعبين اخرين قبل مباراة اليوم من بينهم البيرتو ومايك وهما من افضل اللاعبين الا ان الاخير لايزال يعانى من جراء اصابته فى حادث تصادم سيارة مع الموتوسيكل الذى يقوده

كيف صعد الفريقان

صعد فريقنا بعد فوز على زيمبابوى بهدف فى القاهرة سجله علاء ميهوب والتعادل معها فى هرارى ١-١ وسجل هدف مصر عماد سليمان .. اما فريق مدغشقر فقد كان اوفر حظا وصعد للدور الثانى فى التصفيات دون لعب حيث كان من المقرر ان يلعب مع ليسوتو فى الدور الاول الا ان الاخير انسحب

طرق الاداء المتوقعة

يتوقع ان يلعب فريق مدغشقر بطريقة هجومية عن طريق الجناحين السريعين اوسين وماوجا ولاعبى وسطه ريمبه لذلك قرر الوحش ان يلعب مهاجما من البداية مع اغلاق منطقة مرمانا جيدا امام هجماتهم السريعة فالهجوم المصرى يوقف كثافة لاعبيهم فى نصف الملعب المصرى وعند انطلاق اى ظهير من مدافعينا مع الجناح للهجوم يكمل ثلاثتهم لاعب وسط على ان يكون اميل للتغطية من الخلف

تشكيل مصر

يمثل مصر اكرامى (احمد شوبير) - على شحاته (محمد صلاح) وابراهيم يوسف وحمادة صدقى (محمود صالح) وربيع ياسين - علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وشوقى غريب (ايمن يونس) علاء نبيل والخطيب وعماد سليمان (محمد رمضان)

اما فريق مدغشقر فلم يعلن تقريبا عن اسماء لاعبيه وان كان الارجح انه سيلعب بنفس تشكيل مباراة القاهرة

يدير المباراة طاقم دولى من موريشيوس بقيادة الحكم الدولى سيدنى بيكون ومعه اسماعيل بوتجولو وكارديسين والمراقب مالينى من زامبيا

فريق مدغشقر

منتخب مدغشقر يطلق عليه هناك اسم (كلوب ام) وكان يلعب من قبل فى مسابقة الدورى تحت هذا الاسم ويفوز بها بصفة مستمرة وكان يتم تكوينه بضم افضل اللاعبين فى مختلف الاندية وفى العام قبل الماضى تم حل الفريق وتسريحه لسوء سلوك عدد كبير من لاعبيه ولم يتم اعادة الفريق مرة اخرى الا بعد ان اوقعت القرعة مدغشقر

تعليق اذاعى للمباراة

كل ٥ دقائق

احمد عبد الفتاح مدير عام اذاعة الشباب والرياضة اتفق مع مسئولى اذاعة مدغشقر على فتح دائرة اذاعية من استاد تناريف اعتبارا من الثانية والربع من بعد ظهر اليوم وذلك لاذاعة احداث مباراة مصر ومدغشقر فى تصفيات افريقيا لكاس العالم اولا باول كل خمس دقائق

هذا وسوف يتم اذاعة تعليق كامل للمباراة لمدة عشر دقائق عقب نهايتها وذلك على موجتى الشباب والرياضة وصوت العرب

الخطيب | ابراهيم يوسف | الوحش

رحلة المشاكل للأهلى .. بدار السلام

الفريق يتدرب .. فى ملعب مدرسة !

رسالة تنزانيا ماجد نوار

بدأت المتاعب والصعاب تطارد بعثة النادى الاهلى منذ اليوم الاول لوصولها للعاصمة دار السلام ضمن استعداداته للقاء سيمبا بطل تنزانيا فى اولى مباراتى الدور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى تقام يوم السبت القادم باستاد مدينة موانزا .

فوجئت ادارة البعثة بعدم وجود ملعب امس للتدريب برغم اتفاق احمد ماهر مدرب الفريق والذى سبق البعثة الى تنزانيا مع المسئولين بنادى الديبلوماسيين ليتدرب الفريق على ملعبه ولكنه فوجىء امس وبعد وصول البعثة باعتذار مدير النادى عن امكانية تدريب الفريق على الملعب مما اضطره الى البحث حوالى ساعة ونصف ساعة عن ملعب اخر (وبالعافية) نجح فى ايجاد ملعب بنادى كاروى ويبعد عن الفندق حوالى ربع ساعة وقد تدرب عليه بالامس الاثنا عشر لاعبا لمدة ساعة تقريبا .. وفوجئت البعثة ايضا فور وصولها بان الجانب التنزانى الممثل فى نادى سيمبا اخلى مسئوليته تجاه اقامة البعثة بدار السلام وكرر ان يقيم الاهلى على نفقته الخاصة حتى موعد سفره صباح الخميس

مشكلة المشاكل

ومن اخر المشاكل واخطرها والتى واجهت الفريق منذ وصوله عدم معرفة كيفية الرجوع الى القاهرة فالمعروف ان الاهلى تلقى برقية الاسبوع الماضى تسلمها محمود محرم مدير عام النادى تفيد بان المسئولين سوف يجهزون طائرة تنقل بعثة الاهلى عقب انتهاء المباراة بساعتين الى دار السلام للحاق بطائرة مصر للطيران التى تقلع فى الواحدة من فجر الاحد واختلفت الصورة تماما منذ وصول البعثة وقبل الخروج من المطار حيث اوضح مصطفى عبد الرحمن مدير مكتب مصر للطيران بدار السلام لافراد البعثة بانه لا يوجد طيران ليلى للرحلات الداخلية بدار السلام على الاطلاق ويمكن ان يلحقوا بالطائرة فى حالة واحدة فقط وهى الذهاب الى المطار فى السادسة تماما وهو نفس موعد انتهاء المباراة

لحجز اماكن لاعضاء البعثة على الطيران التنزانى فى اليوم التالى للمباراة الى نيروبى لتستقل البعثة طائرة مصر للطيران التى تقلع الى القاهرة .. وهذا الحل يحتاج الى رد سريع من بعثة الاهلى خلال ٤٨ ساعة حتى يتمكن من حجز اماكن لكل اعضاء البعثة .

رحلة هادئة

كانت بعثة الاهلى قد غادرت القاهرة فى الرابعة الا الثلث فجر امس حيث وصلت فى التاسعة من صباح امس واستغرقت حوالى ٥ ساعات و٢٠ دقيقة وبالحق فقد كانت رحلة ممتعة .

كان فى استقبال البعثة بدار السلام السفير المصرى فتحى حسين كامل ومحسن خليفة الوزير المفوض ومحمود علام السكرتير الاول للسفارة والعميد مصطفى كامل الملحق الحربى وعبد السلام سليم مدير شركة النصر للاستيراد والتصدير ومصطفى عبد الرحمن مدير شركة مصر للطيران والعديد من اعضاء الجالية المصرية الذين حملوا اللافتات التى ترحب بالبعثة بينما لم يحضر اى مندوب من نادى سيمبا .. ثم انتقلت البعثة الى الفندق وهو على مستوى متواضع للغاية .. ويعانى اللاعبون وادارة البعثة من الارهاق بسبب ارتفاع حرارة الجو ونسبة الرطوبة حيث تبلغ درجة الحرارة حوالى ٣٢ .. لا يوجد ارسال تليفزيونى فى تنزانيا .

سيمبا مستعد

عن احوال فريق سيمبا نشرت صحيفة ديلى نيوز اليومية وقالت انه جاهز للمباراة كما نشرت خبرا عن وصول بعثة الاهلى .. والتقت الصحيفة بالسائس .

يؤدى فريق الاهلى التدريب اليوم فى الدورى التنزانى بفارق تقطنان عن مدرسة الجالية الانجليزية وبالطبع تبدأ ساعة الصفر بالنسبة لتدريبات الاهلى عقب وصول لاعبيه الدوليين الى تنزانيا .

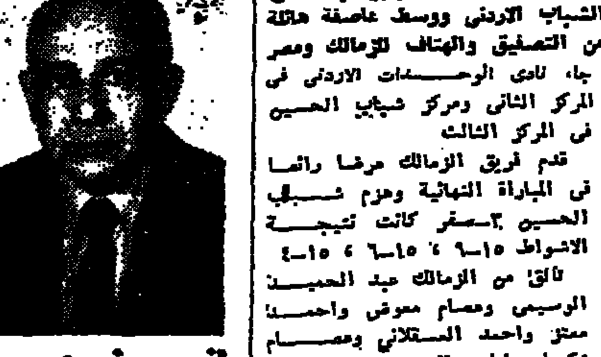
ماهر والمسئولون عن الكرة

الطريف ان احمد ماهر والذى حضر الى دار السلام منذ اسبوع ظل طوال هذا الاسبوع فى صراع مع المسئولين باتحاد الكرة التنزانى من اجل تحقيق عدة مطالب تم رفضها منها تقديم موعد المباراة ساعة حتى يمكن للبعثة اللحاق بالطائرة

وبالنسبة لحل مشكلة العودة فقد اوضح مدير مكتب مصر للطيران بانه لن يكون هناك غير حل واحد هو ان تجرى الاتصالات من خلال المكتب

فوز الزمالك ببطولة الأندية العربية للطائرة

فاز الزمالك ببطولة الاندية العربية للكرة الطائرة التى نظمها مركز شباب الحسين بعمان وحصل على كاس البطولة التى تسلمه جابر عبدالعاطى كابتن الفريق من هشام الشرارى وزير الشباب الاردنى وسط عاصفة هائلة من التصفيق والهتاف للزمالك ومصر



جاء نادى الوحدات الاردنى فى المركز الثانى ومركز شباب الحسين فى المركز الثالث

قدم فريق الزمالك عرضا رائعا فى المباراة النهائية وهزم شباب الحسين ٣-صفر كانت نتيجة الاشواط ١٥-٩ ، ١٥-٦ ، ١٥-٤

تألق من الزمالك عبد الحميد الوسيمى وعصام معوض واحمد معتز واحمد العسقلانى وعصام زكريا وعادل سالم

مدرب بولندى لمنتخب السلاح

يصل الى القاهرة اوائل مايو القادم المدرب البولندى مريك الذى تعاقد معه اتحاد السلاح لتدريب المنتخب القومى لمدة عام



انور خيرى مديرا لنادى الزمالك

تقرر تعيين اللواء انور خيرى مديرا عاما لنادى الزمالك طوال فترة وجود اللواء عبد العزيز قابيل بالولايات المتحدة الامريكية والتى تستغرق شهرا

وقد بدأ اللواء انور خيرى اول اعماله بالسفر الى مرسى مطروح مع كل من عبد الخالق يوسف مسئول العلاقات العامة ونصر مبروك مسئول التغذية وذلك لاستلام معسكر النادى

فخرى محاضرا بالاتحاد العربى لليد

تم اختيار الحكم الدولى فخرى عبد المؤمن رئيس اللجنة العليا للحكام باتحاد كرة اليد محاضرا بالاتحاد العربى لكرة اليد

سباق سيناء للدراجات .. اليوم

كتب - جمال وهبة :

يبدأ اليوم سباق سيناء الدولى للدراجات الذى يقام بمناسبة الاحتفال باعياد سيناء ويشترك فيه تسع فرق تمثل ٦ دول .. فريق واحد لكل من الاردن وفرنسا وبولندا .. وفريقان لكل من المغرب والمانيا الغربية ومصر

يشمل السباق ٤ مراحل تقسم فى ٤ ايام : المرحلة الاولى مسافتها ٧٠ كيلو مترا من دهب الى نويبع .. والمرحلة الثانية مسافتها ١٢٥ كيلو من نويبع الى طابا والعودة الى نويبع .. والمرحلة الثالثة من نويبع الى دهب ومسافتها ٧٠ كم والمرحلة الاخيرة من دهب الى شرم الشيخ ومسافتها ٨٥ كيلو مترا

يمثل فريق مصر (أ) عصام عاشور واحمد ابو المعاطى ومحمد الحرات ومحمد الشيخ .. ويمثل فريق (ب) عطية الرفبى ومحمد عبد الحليم وسامى الجيشى وكامل المجدى

البنك الأهلى يعطل ساعة الاستاد الالكترونية

يجرى العمل على اشده حاليا باستاد القاهرة استعدادا لنهائيات بطولة كاس الامم الافريقية لكرة القدم التى تقام عليه فى مارس القادم

وصرح حسن امين رئيس هيئة الاستاد ان جميع منشات الاستاد وخاصة الملعب والمدرجات ستكون جاهزة تماما قبل نهاية هذا العام .. ولا يتبقى سوى ساعة الاستاد الاليكترونية الجديدة التى لم تفتح الاعتماد لها بالبنك الاهلى منذ اكثر من عام .. ويناشد رئيس الاستاد عبد المنعم رشدى رئيس مجلس ادارة البنك سرعة انهاء اجراءات استيراد الساعة لامكان تركيبها وتشغيلها قبل بداية البطولة

لجنة حكام الكرة تجتمع اليوم

تجتمع لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم ظهر اليوم لتعيين حكام الاسبوع ٢١ للدورى الممتاز .. والاسبوع الاخير لدورى الدرجة الاولى

كما تحدد اللجنة اسماء الحكام الذين يدخلون امتحانات الحكام الجدد والترقى للدرجتين الاولى والثانية وموعد الامتحانات

من القلب

انتقل التجمع الثقافى المصرى من مستشفى للفساولين العرب حيث كان يعالج كاتب مصر الكبير توفيق الحكيم الى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى حيث يرقد كبير المثقفين المصريين الدكتور حسين فوزى طبيب العيون واستاذ علوم البحار وعميد كلية العلوم ومدير جامعة الاسكندرية ووكيل وزارة الاعلام السابق وعازف الموسيقى وخبيرها الاول فى مصر بلا منازع .

وكانت تجمع فرسان الثقافة الفرنسية الثلاثة طه حسين وتوفيق الحكيم وحسين فوزى صداقة وزمالة فى الفكر والفن والادب . درس الثلاثة فى فرنسا وبدأت ، او نمت ميولهم الادبية هناك . وعندما جاء اندريه موروا وزير الثقافة الفرنسى الى مصر زائرا وجدت القاهرة فى حسين فوزى ندا له ونظيرا ، وكان حوار الرجلين فى القاهرة والاقصر يستحق التسجيل .

وفى مستشفى المعادى يتجمع المثقفون المصريون يتبادلون الاراء والافكار ويستمعون الى ذكريات حسين فوزى عندما يفيق من الام حادث السيارة التى تعرض له

انه يروى كيف كان الازهر مجتمعا ومجمعا لمصر كلها فى ثورة ١٩١٩ .

وكان يحتشد فيه الجيل الجديد من ابناء مصر الذى سافر بعد ذلك الى انجلترا وفرنسا يدرس ويتعلم ولكن الجميع لم ينسوا الازهر ابدا فقد غرس فيهم الدين والوطنية فى شبابهم وجمع الازهر كما جمعت مصر عنصرى الامة ، او ابناء الوطن جميعا .. وفى تاريخ مصر لقطة من آلاف المشاهد تبين ذلك .

زار احد الخلفاء صعيد مصر ليجد سيدة قبطية عجوزا تزرع الارض وحدها ، ومع ذلك انبتت الارض واثمرت وظهرت على السيدة اثار الرخاء فسالها الخليفة

- من اين لك هذا ؟

فاجابت وهى تمسك حفنة من تراب مصر :

- من الارض .. ومن عدلك يا امير المؤمنين .

ويروى حسين فوزى ذكرياته عندما كان يعمل وكيلا لوزارة الاعلام التى تضم الثقافة والارشاد معا .. وكان وزيرها فتحى رضوان .

ترك الوزير للوكيل الفنان مهمة انشاء معاهد الكونسرفتوار والفنون والبرنامج الثانى فى الاذاعة ، وساند الوزير فى مجلس الوزراء المطالب والاعتمادات المالية لانشاء هذا كله فى اوائل عهد الثورة .

وجاء وزير آخر يريد كل شىء على عجل وحسين فوزى يريد كل شىء على اساس الدراسة فلما عرض الوزير على مجلس الوزراء احالة حسين فوزى الى المعاش رفض المجلس واقترح ان يحصل حسين فوزى على اجازة بمرتب كامل فامضى ٣ سنوات تقريبا فى بيته يدرس ويكتب ويؤلف .

وتحدث حسين فوزى عن الدكتور محمد كامل حسين الذى كان الاول اثناء دراسة الطب وكان يفوق الثانى بخمس عشرة درجة واشتهر محمد كامل حسين بكتابة « قرية ظالمة » عن مدينة بيت لحم يوم فكر الرومان فى صلب السيد المسيح .

يوم وفاة محمد كامل حسين ويوسف السباعى واحست ان العالم الكبير يفكر كثيرا فى الموت وان كان متفائلا بطبيعته .

محسن محمد

مباريات دور الـ ١٦ فى تصفيات افريقيا

تختتم اليوم مباريات دور الـ ١٦ لتصفيات كاس العالم من قارة افريقيا .. فبجانب مباراة مصر ومدغشقر تقام ثلاث مباريات اخرى .. يلتقى الكاميرون مع زامبيا باستاد ياوندى وغانا مع ساحل العاج باستاد اكرا والمغرب مع مالاوى باستاد بلانتير .. انتهت مباريات الذهاب بفوز زامبيا على الكاميرون ٤-١ والمغرب على مالاوى ٢-صفر وتعادل غانا مع ساحل العاج بدون اهداف

الزمالك يشارك القليوبية فى عيدها القومى

تقام اليوم باستاد بنها الرياضى مباراة كروية بين منتخب القليوبية والفريق الاول بنادى الزمالك ضمن احتفالات محافظة القليوبية بعيدها القومى .. يضم منتخب القليوبية نخبة من لاعبى الدرجة الاولى ابناء المحافظة مثل مصطفى يونس وحسام كمال وبدر رجب ومحسن سعد وعاطف القبانى .. يشرف على الفريق سعد مصطفى وفرج ابو عبده

كفر الشيخ صعد للدرجة الاولى

كفر الشيخ - محمد الهندى : صعد فريق كفر الشيخ لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم بعد فوزه على صباغة المحلة ٢-صفر سجلهما مجدى كمال والاول طلحة فى الدقيقتين ٢ و٣٠ من الشوط الثانى .. يبقى للفريق مباراة مؤجلة مع طنطا الاولى نتيجتها ولا تنافس الفرق الاخرى على صعود الفريق .. لم يلق الفريق اى هزيمة طوال الموسم

الجارحى مديرا لنادى الصيد

قرر مجلس ادارة نادى الصيد برئاسة المهندس احمد طلعت عزيز تعيين اللواء مصطفى الجارحى مديرا عاما للنادى